المالية المالية

كمال خالد المحامي

رخالعبدالاجرواسادان

وارالى النالطباعة والنشر دارالسلام - العاهدة



بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ ولا تلبِسُوا الحق بالباطل وتكتموا الحق وأنتم تعلمون ﴾ .

(صدق الله العظيم)

إهداء

إلى شهداء الكلمة والرأى والعدالة ... الى مصطفى البرادعى ، وعبد العزيز الشوربجى ، وحمادة الناحل ، وشوكت التونى ..

إلى أبي ومعلمى وقائدى في كل هؤلاء ... أهدى سطور هذا الكتاب .. لأضيف شمعة إلى شموعهم الخالدة التي قاومت الرياح ، وأذلت الأعاصير .

المقدمة

تنفرد القضايا السياسية بطابع خاص يميزها عن غيرها من سائر القضايا ، وهو أنها تظل محاطة بظروف خاصة تفرض إخفاء الكثير من خباياها ، وطمس معالم الحقيقة فيها ، وكتم أسرارها لمدد قد تطول سنوات وسنوات إلى أن تنقشع هذه الظروف وتتغير ، ويصبح من المستطاع رفع الغطاء عنها والكشف عن غموضها ونشره في جو يسوده الحياد والإطمئنان ، بعيدا عن مؤثرات الخوف من منع النشر _ على الأقل _ ومختلف القيود الأخرى ..

وإذا كانت أحداث قضية ١٥ مايو قد بدأت في منتصف سنة ١٩٧١ ، فإنه لم يكن من المستطاع نشر حقائق وأسرار هذه القضية _ في حيدة وصدق _ إلا بعد نهاية حكم السادات الذي كان الخصم والحكم في هذه المحاكمة طبقا لقانون محكمة الثورة رقم ٤٨ لسنة ١٩٦٧ الذي صدر في عهد الرئيس عبد الناصر .

__ وقد أثبتت هذه المحاكمة شأنها شأن مثيلاتها من المحاكات أن المحاكم الاستثنائية لاتمت لقضاء مصر العظيم بأى صلة ، ولا ينبغى أن تحسب عليه أو تنسب إليه .. ولا يجوز بأى حال من الأحوال أن يعتد بما تصدره من قرارات أو أحكام .. فهى لاتعدو أن تكون مجرة إجراءات مؤقتة تفرضها أهواء الحاكم وتحكمها نزوات السياسة اللعينة المغرضة التي قيل عنها وبحق ــ أنها إذا دخلت من الباب ، خرجت العدالة قفزاً من النافذة .. وإذا كان الحال كذلك .. فلا نحن أمام قضاء ولا نحن في محاكمة .. وإنما كل مافي الأمر أننا مع حدث من أحداث التاريخ ..

القصسل الأول

توكيلي للدفاع عن ، شعراوي جمعة ،

في الأيام الأولى من شهر أغسطس سنة ١٩٧١ زارني بمكتبي المرحوم اللواء الدكتور محمود ندا وكانت تربطني به صداقة قوية قديمة ، وفوجئت به يطلب توكيلي للدفاع عن وزير الداخلية السابق السيد / شعراوي جمعة الممتهم الأول في القضية رقم ١ / ١٩٧١ مكتب المدعى العام الاشتراكي التي تحدد لنظرها أمام محكمة الثورة يوم الأربعاء الموافق ٢٠ أغسطس سنة ١٩٧١ هجرية بقاعة الزهراء بمبني محكمة الثورة بمصر الجديدة وهي القضية التي أطلق عليها ١٥ مايو أو قضية مراكز القوى ، وأخبرني اللواء د . محمود ندا أن المرحوم مرسى باشا فرحات المحامي وهو أحد وزراء الوفد السابقين في عهد ماقبل الثورة ، تربطه صلة نسب أو مصاهرة بكل من شعراوي جمعة ، وحلمي السعيد ، وسعد زايد وأنه بحكم هذه الصلة قد تولي بنفسه اختيار هيئة الدفاع عن كل منهم ، وأنه سام المحامي بالمنصورة للدفاع عن السيد شعراوي جمعة ، وأبدي عبد المجيد المحامي بالمنصورة للدفاع عن السيد شعراوي جمعة ، وأبدي تخوفه من عدم تخصص الأستاذ على عبد المجيد في هذا النوع من القضايا تخوفه من عدم تخصص الأستاذ على عبد المجيد في هذا النوع من القضايا تخوفه من عدم تخصص الأستاذ على عبد المجيد في هذا النوع من القضايا السياسية ، ولذلك فإنه قد اختارني للدفاع عن شعراوي .

وعلى الرغم من أننى كنت فى أشد اللهف على حضور هذه المحاكمة للوقوف على أسرارها التى قد تكشف المزيد من خبايا الحكم وتكتمل بها الصورة التى انطبعت فى ذهنى من المحاكمات السابقة وعلى الأخص محاكمة مجموعة المشير عبد الحكيم عامر ، وعلى رأسهم شمس بدران وصلاح نصر وعباس رضوان وجلال هريدى ، فى القضية رقم ١ / ١٩٦٨

محكمة الثورة وقضية انحراف المخابرات رقم ٢ / ١٩٦٨ محكمة الثورة اللتين نظرتا في أعقاب هزيمة ٥ يونية سنة ١٩٦٧ ..

وقد كانت محاكمة مجموعة المشير وقيادة المخابرات العامة أكبر معول هدم لعهد عبد الناصر وفاق تأثيرها السلبى على ماكان يتمتع به من احترام وهيبة تأثير الهزيمة نفسها .. ولا غرو فقد سمع الناس من خلال هذه المحاكمات ... ولأول مرة ... أن عهد عبد الناصر كان مليئا بصور الفسق والانحلال والانحراف والسرقة والتبديد والاغتصاب والدعارة والمخدرات .. لدرجة جعلت الصحفى موسى صبرى ... وعلى الرغم من قدرته وقدراته ... لايملك إلا أن يقول عبارته المشهورة « وما خفى كان أعظم » ودفع موسى صبرى ثمن هذه العبارة باهظا غاليا إذ منع من حضور جلسات المحاكمة ، ثم نقل من جريدة الأخبار إلى جريدة الجمهورية ، ولم يعد إلى الأخبار إلا بعد عدة سنوات ، وكان تعبيره الذى قاله لى آنذاك « لقد يعد إلى الأخبار إلا بعد عدة سنوات ، وكان تعبيره الذى قاله لى آنذاك « لقد نقلت للعمل فى نشرة سرية إسمها الجمهورية » .. فقد كان توزيعها أقل بكثير من توزيعها الحالى ..

* * *

أقول على الرغم من أننى كنت في أشد اللهف على حضور هذه المحاكمة الجديدة للوقوف على مزيد من الخبايا والأسرار إلا أننى صارحت الصديق الدكتور اللواء محمود ندا بأننى لم أتفق يوما مع مجموعة المتهمين في أسلوب حكمها للبلاد بطريقة « الجستابو » « والطابور الخامس » المتمثل في التنظيم الطليعي الذي تلصص على الناس ، وهتك حرياتهم الخاصة واستباح حرماتهم ، وفرض الخوف والجبن على الشعب ، وأعدم الثقة حتى بين الابن وأبيه ، والخادم وأخيه والزوج وزوجته ، والصديق وصديقه ، والرئيس ومرءوسه ، والخادم

ومخدومه ، والقائد وجنده .. وذكرت له أننى لن أستطيع أن أخالف ضميرى ، وأدافع عن شعراوى بما يتعارض مع فكرى ومبادئى وعقيدتى ، إلا أننى وجدت من الصديق محمود ندا اصرارا على توكيلى ، ورجانى إلا إصدار قرارا إلا بعد الاطلاع على ملف القضية ...

* * *

ولا أخفى أننى كنت أسابق الزمان ، وأكاد ألتهم أوراق القضية التهاما فور استلامها من المحكمة ، وعكفت على قراءة أوراقها ــ التى بلغ عدد صفحاتها عشرة آلاف صفحة ــ فى شغف ونهم ، وكنت وكأنى أبحث فى ثناياها عن ضالة افتقدتها ، خصوصا وإننى لم أوكل فى هذه القضية إلا بعد أن أمتلأ رأسى ورءوس الناس كافة بما أشيع من شائعات مثيرة سرت وانتشرت انتشار الهواء عن التسجيلات التى ضبطت فى هذه القضية والتى تكشف عن العديد من الانحرافات الخلقية ، والعلاقات النسائية بين المتهمين وبعض مشاهير الفنانات وغيرهن ، وكان نصيب شعراوى من هذه الشائعات كبيرا أو كما يقال ــ كان نصيب الأسد منها ـ . .

* * *

وهالنى أن أجد فى أوراق القضية مايكذب هذه الشائعات ، ويقطع بزيفها وافك مروجيها وثبت لى باليقين أن أجهزة قادرة متخصصة قد جندها السادات لاختلاق هذه الشائعات ، وترويجها بين الناس قبيل المحاكمة للايحاء بأنها موضوع اتهام ، فوجدت نفسى مندفعا _ وفى تحمس شديد _ للدفاع عن شعرواى ودفع الظلم عنه مهما كلفتنى هذه المهمة من تضحيات ومشقة وعناء ، وكلما زمجر السادات وكشر عن أنيابه وهدد فى أحاديثه بالويل

و والغرم) .. كا اشتد عزمى وعظم تشوق إلى مواجهة ظلمه وافترائه وتفنيد مزاعمه وقهر تجبره ، وفضح حيله وألا عيبه .. وشجعنى على ذلك أننى تبينت أن المتهمين لايحاكمون على ماكان ينبغى أن يحاكموا من أجله ... أى عما أصاب مقومات مصر السياسية والعسكرية والاقتصادية والخلقية والدينية والانسانية في عهدهم .. إنما كانت محاكمتهم عن تهمة و التآمر على قلب نظام الحكم ، التي وصفها المدعى العام الاشتراكي ... خطأ ... و بالخيانة العظمى ، وهو اتهام أفضل وأصدق ماقيل عنه كان على لسان الأستاذ المرحوم النقيب عبد العزيز الشور بجي أنه و شرف لايدعيه المتهمون » ، وما كان للسادات أن يحاكمهم عن التهم الحقيقية التي يمكن توجيهها إليهم ذلك لأنه كان على رأس النظام الذي ينتسبون إليه ..

وأيضا كان دافعى الأكبر للدفاع عن شعراوى جمعة هو إيمانى العميق بأن العدل لايتجزأ ، وأن الظلم أيضًا لايتجزأ .. وأنه إذا كان فى إلامكان أن يتعرض من كان مثل شعراوى جمعة للظلم على الرغم من منصبه الخطير وما له من أنصار وأعوان فى الداخلية والتنظيم الطليعى والاتحاد إلاشتراكى ..

فليس أسهل ــ بعد ذلك ــ من أن يظلم المواطن العادى الذى ليس له من سند أو عون أو نصير في مواجهة حاكم ظالم متجبر ..

※ ※ ※

وعلى الرغم من (البروبوجاندة) الاعلامية الهائلة التي حرص عليها المدعى العام الاشتراكي الدكتور مصطفى أبو زيد فهمي على أن يمهد بها للمحاكمة ، ويركز فيها على أشرطة التسجيلات المقدمة في القضية والتي زغم أنها تدين المتهمين من رعوسهم إلى أخمص أقدامهم ، فقد تبين أنه لم يقدم إلا عدد ١٩ تسعة عشر تفريغا لتسعة عشر شريطا ثبت ـ وباليقين ـ أنها جميعا أدلة براءة

لشعراوى جمعة بالذات _ بل وأكثر من ذلك _ فقد وفقت في الكشف عن تزوير متعمد ارتكب في تفريغ أحد هذه الأشرطة بقصد إلاساءة لمركز شعراوى وعلى صبرى وباقي المتهمين بالتبعية وقد اضطرت المحكمة إلى تصحيح هذا التفريغ بمحضر جلسة الاستماع للأشرطة ، فأصبح هذا التفريغ _ بعد التعديل _ دليلا من أدلة البراءة على الوجه الذي سأتناوله تفصيلا عند الحديث عن أشرطة التسجيلات ..

* *

ثبت بالقين أيضا أن شعراوى جمعة كان رسول سلام بين السادات وخصومه من أعضاء اللجنة التنفيذية العليا ، واللجنة المركزية للاتحاد الاشتراكي والتنظيم الطليعي ، وعلى رأسهم على صبرى وعبد المحسن أبو النور ولبيب شقير ، وضياء داوود ، وقد نجح فعلا في تصفية الجو وتنقيته لصالح السادات الذي تظاهر بالصفاء وأحسن استقبال د . لبيب شقير الذي توجه إليه مساء يوم ، ١ / ٥ / ١٩٧١ ليؤكد له الولاء وبالغ السادات في إكرامه لدرجة أنه توجه معه بعد منتصف الليل لزيارة ابنه المريض بمستشفى الدكتور عدى بالدق ..

وثبت أيضا أن السادات ماكان ليصفو وما كان ليصفح لأنه كان قد أعد عدته ونظم أموره وعقد العزم على التخلص نهائيا من مجموعة جمال عبد الناصر ليتحرر من أفكارهم ومبادئهم ، من تسلطهم ونفوذهم ، ويطبق مايعتنقه هو من أفكار ومبادىء ، ويستعين بمن يصنعهم هو من حوله ، لا بمن صنعهم له سلفه جمال عبد الناصر .. فرتب السادات كل شيىء مع الفريق الليثى ناصف قائد الحرس الجمهورى ، وأحمد كامل مدير المخابرات العامة ، ومحمود الجيار الوزير برئاسة الجمهورية ومحمد عبد السلام الزيات الوزير بمجلس الأمة

والفريق محمد صادق رئيس الأركان. وغيرهم ..

ولذلك فقد وجد السادات فى اصرار شعراوى جمعة على تقريب وجهات النظر واحتواء الخلافات حجر عثرة فى سبيل الوصول إلى هدفه، فلم يجد بدا من أن يبدأ باقصاء شعراوى وازاحته من طريقه باقالته يوم ١٣ / ٥ / ١٩٧١ وتعيين ممدوح سالم وزيرا للداخلية خلفا له ...

* * *

وقبل أن أخوض فى الوقائع يهمنى أن أشير إلى أن هذه القضية قد تميزت عن غيرها من القضايا السياسية التى ترافعت فيها ــ من قبل ومن بعد ــ بالأمور الآتية :

أولاً: جرى سباق جنونى بين بعض المتهمين لتقديم كل ماتصوروا أنه يرضى أنور السادات ويمكنه من رقاب باقى زملائمهم ، بتجسيم الخطأ فى جانبهم ، وتوسيع الجوة تحت أقدامهم ـ بالحق أو بالباطل ـ وقد أدى هذا السباق الحسيس إلى افلات البعض من المحاكمة على حساب الاساءة إلى الآخرين ، وهي صورة يندر ظهورها في القضايا السياسية التي يجمع بين المتهمين فيها وحدة الفكر أو الرأى أو العقيدة ..

لقد كشف هذا السباق عن صور شائنة للأنانية والجبن وعبادة النفس، وعن قدرات كبيرة في النفاق والتزلف وسرعة التلون ..

كما كشف عن بشاعة خيانة الصديق، وفظاعة غدر الرفيق ...

ثانيًا: تبين أن جميع التسجيلات المضبوطة قد قام بعض المتهمين بتسجيلها خلسة أثناء مكالمات تليفونية جرت بين زملائهم أو جرت بينهم أنفسهم وبين باقى المتهمين .. وقد احتفظوا بهذه التسجيلات إلى أن جاء اليوم الذي قدمها

الادعاء كأدلة إدانة ضدهم جميعا .. وهلل بها وكبر فى مؤتمرات صحفية ومظاهرات إعلامية ..

ثالثا: لم تعدم هذه القضية بعض صور الوفاء والشجاعة والمعانى الانسانية النبيلة ، وأيضا لم تعدم بعض المواقف الطريفة وما يبعث على البسمة أو الضحك ..

الفصل الثانى تآمر . . أم خلاف في الرأى ؟! . .

ومهما قيل في هذه القضية ، وما نشر عنها وما كيل فيها من اتهامات ، فإن الحقيقة الثابتة إن النيابة العامة كانت قد إتجهت إلى إصدار قرار بحفظها لعدم توافر الأدلة على وجود نشاط إجرامي ولعدم تجريم الخلاف في الرأى وهو جوهر الأزمة ، ولب الموضوع وأساس المحاكمة ...

ولعلنا نستطيع أن نستنبط هذه الحقيقة ونستخلصها واضحة جلية من مفهوم المخالفة للأقوال التي أدلى بها أحمد الخواجة نقيب المحامين وعضو لجنة التنظيم الطليعي في محافظة الجيزة في التحقيق الذي أجرى معه يومي ٢٠، ١٩٧١ بمبنى مجلس قيادة الثورة بالجيزة بمعرفة صفوت عباس وكيل النيابة والذي نجتزيء منه الأسئلة والاجابات الآتية :

س: منذ متى مارست العمل السياسى ؟

ج : أنا تخرجت من كلية الحقوق جامعة فؤاد الأول سنة ١٩٤٨ وفي سنة ١٩٦٢ دعاني بعض أصدقائي أذكر منهم الدكتور رفعت المحجوب

عميد كلية الاقتصاد حاليا دعاني للمساهمة في العمل الوطني لالقاء بعض المحاضرات الجماهيرية وحضور الندوات على المستوى الشعبي حتى تم تكوير الاتحاد الاشتراكي العربي وتكوين التنظيم الطليعي في أواخر سنة ١٩٦٣ .. وفى هذه الأثناء أعتقد أن الدكتور رفعت المحجوب هو الذى رشحني لعضوية التنظيم الطليعي وظللت عضوا في مجموعة كان مقررها الدكتور رفعت المحجوب .. وفي أوائل سنة ١٩٦٥ تكونت لجنة عامة للنقابات المهنية في مصر داخل التنظيم الطليعي وكان مقرر هذه اللجنة المرحوم الدكتور النبوي المهندس والمهندس محمود محمود عبد السلام وزير النقل .. ولما عدل عن التنظيم النوعي إلى التنظيمات الجغرافية الحقت بتنظيم محافظة الجيزة كمقرر للجنة قسم الدقي .. وظللت في هذا الموقع حتى سنة ١٩٦٨ ثم أعيد تشكيل لجنة محافظة الجيزة للتنظيم الطليعي و لم يبق من الأعضاء القدامي إلا أنا والمحافظ محمد البلتاجي .. وظل هذا موقعي في التنظيم الطليعي في دائرة الجيزة حتى آخر وقت وفي يناير سنة ١٩٧١ عينت عضوا بالأمانة العامة بالاتحاد الاشتراكي كمسئول اتصال بالنقابات المهنية وفي سنة ١٩٦٦ انتخبت لأول مرة نقيبا للمحامين لمدة سنتين ثم أعيد انتخابي مرة أخرى في ١٣ يونيو سنة ١٩٦٩ لمدة ثلاث سنوات طبقا للقانون الجديد رقم ٦٦ لسنة ١٩٦٨ وكانت رئاستي لمجلس نقابة المحامين تنتهي فى ١٣ / ٦/ ١٩٧٢ وبالنسبة لمجموعة التنظيم الطليعي بمحافظة الجيزة فقد كان أعضاؤها في آخر تشكيل لهم:

الوزير السابق صفى الدين أبو العز ــ والمحافظ السابق حامد محمود ــ وسعد طاحون وفريد عبد الكريم ــ وعبد الفتاح الدالى ــ عبد الحميد عوض ــ وعلام عبد العظيم وعبد الغفار صيام ــ وصيام خليفة ــ ومحمود السعدنى، وعادل غزى، وحسين الألفى ومحمود حلاوة، وعادل آدم، وأحمد الخواجة.. وفاتنى أن أذكر أنه في سنة ١٩٦٩ انتخبت لأول مرة عضوا بمجلس الأمة عن دائرة الدقى وكنت رئيسا بالانتخاب للجنة التشريعية بمجلس الأمة..

للقوى الهمهية والتي كانت سابقة ابننا طي تكبين اللجنالتمنيهة وكتمهيد لاصدار البيئاق واستمر الوضع على ذلك حتى تم كلين الاتحساد الاشتراكي العربي وتكوين التنظيم الطليسي في أواغرسنة ١٩٦٣ واوافيل علم ١٩٦٤ وهي الفترة السابقة على اصدار دستير سنة ١٩٦٤ واعادة الحياة النيابية وتي هذه الاثناء أعتقد أن الدكتور رئست المحبوب هسو الذي رشحني لعضية التنظيم الطليعي وظلفت عضوا في جبوعة كسسان الذي رشحني لعضية التنظيم الطليعي وظلفت عضوا في جبوعة كراسات

ـــ أحمد الخواجة يروى فى أقواله أمام النيابة يوم ٢٠ / ٢ / ١٩٧١ قصة إنضمامه للتنظيم السرى الطليعى بترشيح الدكتور رفعت المحجوب، وأنه ظل عضوا فى مجموعة كان مقررها الدكتور رفعت المحجوب ...

س: وما هو النشاط الذي قمت به منذ اعلان قيام اتحاد الجمهوريات العربية ؟ .

ج : اعلن عن مشروع الاتحاد في ١٧ / ٤ / ١٩٧١ ومنذ هذا الاعلان وأنا كنت من أول من أيدوا مشروع الاتحاد .. وحدث أن اجتمع مجلس نقابة المحامين مرتين خلال الفترة من ١٩٧١ / ٤ / ١٩٧١ حتى ٢٩ / ٤ / ١٩٧١ وقد تحدثت مع أعضاء المجلس في المرتين عن الموقف السياسي العام ومنه اعلان اتحاد الجمهوريات العربية وكان هناك اجماع على تأييد هذه الخطوة الوحدوية .. وفي هذه الفترة وأثناء وجودي في مكتب السيد / عبد المحسن أبو النور (الأمبن العام للاتحاد الاشتراكي) كان يتردد عليه ناس كثيرين منهم أعضاء اللجنة التنفيذية العليا وهم الدكتور لبيب شقير وضياء الدين داود وكثير من أعضاء الأمانة العامة مثل عبد الهادي ناصف وصبري مبدى وحسن رميح وأنا ..

ـ تذكرت الآن أنه في اليوم التالى مباشرة لاعلان قيام دولة الاتحاد .. كنت موجودا في مكتب عبد المحسن أبو النور وحضر الدكتور لبيب شقير وضياء الدين داود ومحمد صبرى مبدى وبعد قليل حضر عبد المجيد فريد .. ولم يبدأ الحديث عن مشروع الاتحاد إلا بدخول عبد المجيد فريد وقد بدأ الحديث بسؤال وجهه أحد الحاضرين وجايز يكون د . لبيب شقير لعبد المجيد فريد باعتباره أمين العاصمة ، وكان مضمون السؤال هو الاستفسار عن رأى القاهرة في مشروع الاتحاد الثلاثي فأجاب عبد المجيد فريد بأنه كان هناك اجتماع للجنة محافظة القاهرة في مساء اليوم السابق .. وكان رأى اللجنة ايجابيا من حيث الموافقة على مشروع الاتحاد ..

وسئل عبد المجيد فريد من ناحية الحاضرين عما إذا كانت الايجابية اللي حدثت من أعضاء لجنة القاهرة أم أنها من جماهير القاهرة ، فأجاب بأنه سوف يحضر للأمين العام للاتحاد الاشتراكى (عبد المحسن أبو النور) تقارير رأى عام من جميع أقسام القاهرة في هذا الموضوع ..

وفى يوم ٢٤ / ٤/ ١٩٧١ وأثناء حضورى للقاء الذى تم بين السيد عبد المحسن أبو النور والوفد اليوغسلافي أحضر لى أحد السعاه ورقة من الدكتور عبد المنعم جنيد مدير مكتب السيد / شعراوى جمعة يذكر فيها أن السيد شعراوى جمعة يطلب منى أن أمر عليه في مكتبه في الاتحاد الاشتراكي الساعة شعراوى جمعة في الحجرة الخاصة بمكتب د . لبيب شقير واذكر أن شعراوى جمعة ذكر جمعة في الحجرة الخاصة بمكتب د . لبيب شقير واذكر أن شعراوى جمعة ذكر في بالحرف و مفيش داعى تتكلم بكرة ، وأنا مش عايزك تتحرق في اللجنة وفأنا قلت له : وعملت الاجتماع ليه ؟! وكنت أعنى اجتماع اللجنة المركزية لأن في ذلك الوقت كانت أخبار اللجنة التنفيذية متداولة في كل مكان حول لأن في ذلك الوقت كانت أخبار اللجنة التنفيذية متداولة في كل مكان حول مادار فيها من خلاف (يقصد الحلاف مع أنور السادات) ، ورد شعراوى جمعة وقال « أنا عاوز فرصة أصلح فيها الأمور لأن الرئيس عاوز يهد اللجنة التنفيذية العليا ، وأن فيه ثلاثة أو أربعة أعضاء من اللجنة المركزية حيطلبوا التأجيل في جلسة باكر ٢٥ / ٤ / ١٩٧١ ومش عايزك تعارض ٥ ، فأنا قلت التأجيل في جلسة باكر ٢٥ / ٤ / ١٩٧١ ومش عايزك تعارض ٥ ، فأنا قلت مانع ، فهو قال ربنا يهيء مافيه الخير وانهي لقائى بشعراوى جمعة عند هذا الحد .

وحوالى الساعة ٤ مساء فى نفس اليوم أبلغنى محمود حلاوة (عضو التنظيم الطليعى بالجيزة) تليفونيا أثناء وجودى بمنزلى أن هناك منشورا يتضمن هجوما على الاتحاد الثلاثى وما يتضمنه ، فأنا اشرت عليه بأن يرسل نسخة المنشور الوحيدة التى معه _ على مافهمت منه _ إلى منزل الأستاذ محمد عبد السلام الزيات وزير الدولة لشئون مجلس الأمة ليتخذ اللازم بشأنه (ومعلوم أن

الأستاذ الزيات كان في ذلك الوقت هو رجل السادات الأول وعهد إليه برئاسة أجهزة الرقابة) .

واستطرد أحمد الخواجة في اعترافاته قائلا:

وفى اليوم التالى ١٩٧١/٤/٢٥ انعقدت الجلسة الأولى للجنة المركزية وتم اختيارى فى نهاية الجلسة عضوا فى اللجنة الفرعية التى قامت بصياغة المشروع .. وفى يوم ١٩٧١/٤/٢٦ علمت أننى مطلوب للتواجد فى الاتحاد الاشتراكى الساعة ٦ مساء للتوجه مع أعضاء اللجنة الفرعية لمقابلة السيد رئيس الجمهورية فى منزله وتم ذلك فعلا وأنا فهمت من حديث السيد الرئيس معنا أن سيادته معترض على ماحدث فى اجتماع اللجنة المركزية إذ أنه قال بالنص وأنه لايمكن أن تستمر القيادة بهذا الشكل » وقال لشعراوى فى نهاية اللقاء وأنت مسئول كان ياشعراوى ولا أعفيك من المسئولية » .. وقد وافق السيد الرئيس على مافهمت من حديثه على الصيغة المعدلة للمشروع وبعد ذلك سافر الدكتور محمد حافظ غانم مع سامى شرف لعرضها على المسئولين فى ليبيا وسوريا ..

وفى يوم ٢٨ / ٤ / ١٩٧١ دعا السيد عبد المحسن أبو النور على أساس أنهما على علم بما سوف يدور فى هذا الاجتماع ، وأذكر أن السيد عبد المحسن أبو النور قال للحاضرين بعد أن قرأ عليهم النص الأصلى للمشروع والنص المعدل أن هناك موافقة اجماعية داخل اللجنة التنفيذية العليا على التعديل الذى حدث ، وطلب منهم أن يتصلوا بأعضاء اللجنة المركزية واطلاعهم على ذلك ليوافقوا على المشروع عند طرحه فى الاجتماع الثانى يوم ٢٩ / ٤ / ١٩٧١ ولم يستمر هذا الاجتماع سوى عشر دقائق وانصرفنا جميعا ، وفى اليوم التالى اجتمعت اللجنة المركزية ووافقت بالاجماع على المشروع المعدل دون معارضة مسن أحد ، وتمت الموافقة على مشروع الاتحاد ذاخل المجلس (مجلس معارضة مسن أحد ، وتمت الموافقة على مشروع الاتحاد ذاخل المجلس (مجلس

الأمة) بالاجماع ..

وبعد ذلك جاء يوم أول مايو الموافق عيد العمال ووضح من خطاب السيد الرئيس في هذا اليوم أنه ينتقد العمل في الاتحاد الاشتراكي على أساس حق رئيس الجمهورية في اتخاذ القرار السياسي ووضع السياسة طبقا للدستور ، وبعد ذلك مباشرة أقيل السيد على صبرى ، وقد أحسست إزاء هذه التطورات بأن هناك جدل داخل الاتحاد الاشتراكي .. وفي يوم ٣ أو ٤ مايو اتصل بي د . لبيب شقير ، ثم عاد وقال التقيت بالدكتور لبيب شقير في مجلس الأمة وتحدثت معه عن ضرورة إنهاء كل جدل يثور بشأن ماتم في اجتماعات اللجنة التنفيذية العليا، واللجنة المركزية، ولابد من الخروج من هذه الأزمة وتصفية الخلافات ، وكان من رأى الدكتور شقير أن اتصل أنا بالوزير محمد عبد السلام الزيات واقنعة بعرض الدكتور شقير على تصفية الموقف وإرضاء السيد الرئيس على أي نحو يقبله ، وهو كان بيكلمني لأنه يعلم بصلتي القوية بالدكتور الزيات وكان بيكلمني باعتبار الصداقة اللي بتربطني به، وفعلا مهدت للقاء تم في صباح أحد الأيام التالية مباشرة ويمكن يكون يوم ٥ أو ٣ أو ٧ / ٥ / ١٩٧١ بين الزيات وشقير في مكتب الأخير واجتمع الاثنين وأنا معهم وشقير طلب من الزيات وقال له: « يامحمد إحنا عاوزين كلنا ننسى اللي فات ، وعاوزين الريس يتأكد أننا جميعا رجالته ، وأنت بمحكم صلتك بالريس تتحمل مسئولية تهدئة الريس واقناعه بذلك » ...

« وأنا فهمت من حديث شقير أنه بيتكلم عن نفسه وعن عبد المحسن أبو النور وضياء داود ولم أحس أنه كان يتكلم عن أحد آخر غير دول ، والزيات قال لشقير : « عليكم أنتم أن تتحملوا المسئولية دى ، وتحاولوا اقناع الريس بذلك ، وأطلب أنت مقابلة الرئيس ، وأشرح له ووضح له المواقف » ، وكان من الأمور التي عززت موقف لبيب شقير أنه كان الوحيد

من أعضاء اللجنة التنفيذية العليا المعارض للاتفاق الذى لم يطلب الكلمة المركزية في اللجنة المركزية في اجتماعها الأول ، وعلمت بعد ذلك بأن الدكتور شقير قابل السيد الرئيس لمدة طويلة في خلال هذه الفترة ، وانتهى هذا الاجتماع بتكريم كبير من السيد الرئيس لشقير ، لأن السيد الرئيس اصطحب الدكتور شقير عند منتصف الليل وتوجه معه إلى مستشفى مجدى بالدق لزيارة ابن د . شقير الذى أجرى عملية جراحية مفاجئة قبل استقبال السيد الرئيس للدكتور شقير ..

وفى يوم ١٠ / ٥ / ١٩٧١ اجتمعت الهيئة البرلمانية وأنا حضرت هذا الاجتماع وفيها تحدث السيد الرئيس حديثا أرضى كل الحاضرين فى كل مشاكل البلد السياسية ، وفتح الرئيس بابا للأسئلة وأجاب على العديد من الاستفسارات ، وكان يجلس أمامى فى هذا الاجتماع جابر عبد العزيز مبروك عضو مجلس الأمة عن دائرة الدقى ، وكان يجلس إلى يسارى محمد صبرى مبدى ، وأذكر أن جابر حاول أن يطلب الكلمة أو يلقى سؤالا ، فمنعه صبرى مبدى و لم أعرف موضوع السؤال ولا أعرف السبب الذى من أجله منعه صبرى مبدى مبدى من الكلام ..

الايقاع بفريد وشعراوى

واستطرد أحمد الخواجة قائلاً:

وازداد احساسنا بالهدوء بعد خطاب السيد الرئيس في اليوم التالي وفي يوم ارداد احساسنا بالهدوء بعد خطاب السيد الرئيس في اليوم التالي محمود شرف أمين لجنة قسم الدقى وعبد الرحمن مرسى موظف متفرغ في لجنة قسم الدقى بأن هناك بعض الشباب يترددون على المقاهى في دائرة قسم الدقى ويهاجمون السيد الرئيس وسياسته وكانوا يصفونه بأنه دكتاتور ويريد الانفراد بالسلطة ، وكانوا يشيعون أنهم مكلفون بذلك من

من فريد عبد الكريم ، وأن فريد مكلف بذلك من شعراوى جمعة ، وقد كلفت محمود شرف وعبد الرحمن مرسى بالتصدى لهؤلاء الشباب ومقاومتهم ، وفهمت منهما فى اليوم التالى ١٣ / ٥ / ١٩٧١ أن الأهالى أنفسهم تصدت لهم .. ومما أذكره أيضا فى هذا الحصوص أن محمود حلاوة كان قد أبلغنى بحركة الشباب التى ذكرتها مساء يوم ١١ / ٥ / ١٩٧١ وأنا طلبت منه أن يبلغ ذلك بنفسه إلى عبد المحسن أبو النور ، وبتاريخ ١٢ / ٥ / ١٩٧١ توجه محمود حلاوة وقابل عبد المحسن أبو النور فى هذا الخصوص ، وأثناء وجود حلاوة مع أبو النور أنا دخلت عليهم صدفة وسمعت محمود لما حكى لعبد المحسن أبو النور على الكلام اللى بيحصل من الشباب فى الدقى ، فعبد المحسن أبو النور على الكلام اللى بيحصل من الشباب فى الدقى ، فعبد المحسن قال له : فريد ده مجنون ، وخليك ماشى زى ماأنت وامنع العك ده ، وأنا تركت محمود فى مكتب عبد المحسن أبو النور وانصرفت ..

الخواجة وأحداث ١٣، ١٤ مايو

وفى يوم الخميس ١٣ / ٥ / ١٩٧١ الصبح كنت فى المحاكم وبعد ذلك توجهت إلى مجلس الأمة بمناسبة عملى فى لجنة الشئون التشريعية ، وقابلت الأستاذ محمد عبد السلام الزيات ، فسألنى سؤالا واحد وأذكر أنه قال : « هو شعراوى جمعة يقدر يعمل أى حاجة هو عايزها فى البلد دى ؟ » فأنا رديت عليه وقلت له : هو مش راجل وزير داخلية وفى إيده السلطة ؟!! _ ولم أكن أعرف أنه استقال أو أقيل .. ولم يذكر لى الوزير الزيات شيء أكثر من ذلك ..

وأثناء وجودى في منزلى مساء وأنا ماكانش عندى خبر الاستقالات الجماعية التي تقدم بها بعض أعضاء اللجنة التنفيذية العليا وبعض الوزراء ، وبعد ذلك حضر إلى منزلى محمود حلاوة وسمعنا سوى نشرة الساعة ١١ مساء ، وكنت قد علمت من محمود حلاوة تليفونيا أثناء وجوده في لجنة محافظة الجيزة عما كان يجرى داخل مكتب فريد عبد الكريم وأنا سبق أن تحدثت في هذا الموضوع تفصيلا حين سئلت أول مرة — (وقد كشف أحمد

الخواجة عن عداء مستحكم وخصومه شديدة بينه وبين فريد عبد الكريم وعدد من رفِّاقه ومنهم محمود السعدني) .

وفى يوم ١٩ / ٥ / ١٩٧١ صباحا توجهت لنقابة المحامين ودعوت مجلس النقابة لاجتماع طارىء وحضر بعض المحامين وطلبنا مقابلة السيد الرئيس لتأييده ظهرا ، وفى الساعة السادسة مساء ، وقبل أن يلقى السيد الرئيس بيانه اتصلت بى رئاسة الجمهورية وأبلغتنى بأن السيد الرئيس حدد الساعة الثامنة والنصف لمقابلتنا ، وفى نفس الوقت تلقيت دعوة تليفونية لحضور مجلس الأمة فتوجهت إلى المجلس واستمعت فيه إلى بيان السيد الرئيس ، ثم لم أمكث لحضور اجتماع المجلس وأسرعت إلى نقابة المحامين وتوجهت معهم إلى القصر الجمهورى ، وقد التقينا بالسيد الرئيس الساعة التاسعة مساء تقريبًا ...

الإيقاع بعبد الهادى تاصف وأبو النور وشقير وضياء داود وسئل أحمد الخواجة:

س : من من أعضاء اللجنة التنفيذية العليا قابلت قبل الاجتماع الأول للجنة المركزية وما هي المناقشات التي دارت بينك وبينهم ؟

ج : أنا كان ترددى على مكتب عبد المحسن أبو النور بصفة يومية ، وأذكر أنه بتاريخ ١٨ أو ١٩ أو ٢٠ / ٤ / ١٩٧١ وأثناء وجودى حوالى الساعة ١١ صباحا فى مكتب السيد / عبد المحسن أبو النور حضر تباعا الدكتور لبيب شقير والسيد / ضياء داود ومحمد صبرى مبدى وعبد الجميد فريد وعبد الهادى ناصف .. وأذكر أننا قبل أن نتناقش فى موضوع مشروع الاتحاد حدث أن كان د . لبيب شقير أو ضياء داود كان بيده نسخة المشروع المنشورة فى الصحف ، وكان يقرأ فيها وفى هذه الأثناء ثار تعليق من بعض الحاضرين على المشروع ، وأحد الحاضرين سأل عن السبب فى عدم انضمام السودان للمشروع ، كا أثار البعض نقطة أخرى مؤداها أن هذا المشروع توقيته غير

مناسب بالنسبة للظروف الحاضرة وأذكر أيضا أن عبد الهادى ناصف قال تعليقا على المشروع أنه لايمكن تفسيره إلا بأن القصد منه وعمل مجد شخصى ولم يذكر من الذى يعنيه بذلك ولكن كان واضح أن المقصود بذلك هو السيد الرئيس .. وارجح أن اللي قال أن توقيت المشروع غير مناسب هو السيد / عبد المحسن أبو النور ..

س: ألم يتضح رأى عبد المحسن أبو النور والدكتور لبيب شقير وضياء داود نحو مشروع الاتحاد في هذا الاجتماع ؟

ج: كان الواضح من حديثهم أنهم غير راضين على المشروع ، وهم كانوا بيتكلموا بتحفظ إلى حد كبير وأنا لمست اتجاههم المعارض للمشروع من الأسئلة بتاعتهم وليس من إجاباتهم ..

س: كيف بنيت اتجاههم المعارض رغم تحفظهم في الحديث ؟

ج: أنا بنيت ذلك من الأسئلة اللي طرحوها أمامنا ، فمثلا الدكتور لبيب شقير سألنا عن: هل الجماهير تساءلت عن سبب عدم دخول السودان ولا لأ ؟ وسؤال آخر من الأمين العام ما رأى الناس في مدى ملاءمة الوقت والظروف الحاضرة لاعلان مثل هذا المشروع ؟ وأظن أن الأستاذ ضياء داود سأل عن جواز ابرام الاتفاق قبل الرجوع إلى اللجنة المركزية ، ومن هذه الأسئلة تولد لدى ايحاء بأن اتجاهاتهم بمعارضة المشروع وعدم الموافقة عليه ، وكان الحاضرون بيرددوا ردود على هذه الأسئلة تفيد على موافقتهم على الاتجاه المعارض ..

س : ماذا كان موقفك من المناقشات التى دارت أمامك في الاجتماع المذكور ؟ .

ج : أنا كنت موافق على المشروع وقلت الكلام ده في الاجتاع ، كما

ذكرت أن المحامين جميعا موافقين على المشروع ومعلوم لدى هؤلاء الناس جميعا أننى من أنصار الوحدة العربية ...

س: ألم يناقشك عبد المحسن أبو النور وضياء داود ولبيب شقير في رأيك الذي أعلنته ، والذي يتعارض مع الاتجاه المعارض الذي لمسته منهم ؟ .

ج : محدش منهم ناقشني لأنهم كانوا بيبحثوا عن العيوب التي يمكن الصاقها بالمشروع ...

أخطس الأقسوال

ويتطوع أحمد الخواجة ــ ودون سابق انذار أو أى مقدمات ــ فيهدى التحقيق سندا خطيرا جديدا ضد المتهمين ماكان ليستطيع أحد غيره تقديمه أو استخدامه على هذه الصورة التى تقطع بسوء نوايا زعمائه وزملائه فى الاتحاد الاشتراكى والتنظيم الطليعى والتدبير لضرب السادات أو قلشه من مقعد الزئاسة ...

فقد جاء في أقوال أحمد الخواجة مانصه:

... ولكن لبيب شقير طلب منى أن أرأس لجنة لدراسة مشروع قانون الحراسة وابداء الرأى حوله ، كما طلب منى الدكتور شقير أن أوافيه بالنسخة الخاصة بمشروع قانون العقوبات الاقتصادى الذى كان قد سلمها لى منذ عام مضى لكى أقدمها فى مجلس الأمة فى صورة اقتراح بقانون ، وقد فهمت من حديث عبد المحسن أبو النور ولبيب شقير مجتمعين أن هناك رغبة فى تعميق عملية المعارضة لسياسة السيد رئيس الجمهورية ماثلة فى نقد مشروع قانون الحراسة وعدم الموافقة عليه ، وفى نفس الوقت تتم الموافقة على الاقتراح

بالقانون الخاص بقانون العقوبات الاقتصادى ، وقد طلب منى كل منهما أن أرأس لجنة شكلت فعلا بمعرفة كل منهما لدراسة كل من المشروعين ، وقد حرصت فى اللجنتين على ألا أجعل من العمل القانونى وسيلة لتعميق الحلاف ، وبناء على ذلك فأنا لم أتقدم بمشروع قانون العقوبات الاقتصادى وتقدم به أحد زملائى فى مجلس الأمة ، وهو ليس من أعضاء اللجنة التشريعية وجايز يكون اللى قدم المشروع محمد حسن رشدى وأحيل المشروع إلى لجنة الشئون التشريعية ولم أحدد له جلسة حتى الآن ..

وبالنسبة لمشروع قانون الحراسة فأنا أصريت في اجتماع اللجنة أن يذكر الرأى الذي يعارض والرأى المؤيد ، وأسانيد كل منهما ، وانتهت المناقشة بطلب اجراء تعديلات على المشروع وليس المعارضة له ، وقد اعدت اللجنة تقريرها وسلم للأمين العام، وقد علمت من السيد محمد عبد السلام الزيات أن السيد/ شعراوي جمعة طلب ادخال بعض التعديلات على مشروع قانون الحراسة وعلمت أن التعديلات التي طالب بإدخالها هي نفس التعديلات التي ارتأتها اللجنة في تقريرها ، وعلمت أن ذلك حدث في اجتماع مجلس الوزراء رغم أن السيد شعراوى جمعة لم يتصل بأحد أعضاء اللجنة في هذا الصدد ، وقد فهمت من ذلك أن التقرير الذي قدمته اللجنة والذي سلم لعبد المحسن أبو النور قد سلم بعد ذلك للسيد شعراوى جمعة .. ووجه استغرابي في هذا الموضوع كله هو مراجعته مشروع قانون مقدم من الحكومة في اللجنة المركزية لأنه لم يجرى العمل قبل ذلك على دراسة أى مشروع قانون مقدم من الحكومة إلى المجلس في الاتحاد الاشتراكي بعد تقديمه أو دراسته في مجلس الوزراء وتحليلي لما حدث من شعراوى جمعة أن هناك اتفاقا على تعميق المعارضة الموجهة للسيد رئيس الجمهورية ولسياسته في ذلك الوقت ، وهو الوقت السابق على اجتماع اللجنة المركزية الأول ، وأن شعراوى جمعة ممن شاركوا في هذا العمل ...

أحمد الخواجة يقدم مزيداً من التوضيح

س: ثمن علمت بما حدث في اجتماع اللجنة التنفيذية العليا ؟

ج : أنا علمت بما دار فى اجتماع اللجنة من السيد / محمد عبد السلام الزيات يوم الخميس ٢٢ / ٤ / ١٩٧١ وكان متأثرا جدا لما حدث ، وعلمت منه بأسماء المعارضين ، وقال أن المعارضين قالوا كلام « وسخ » وعلى صبرى أظهر كل أحقاده ..

س: ذكرت أنك بنيت من خلال حديثك مع أبو النور وشقير أن هناك رغبة في تعميق المعارضة في سياسة السيد رئيس الجمهورية من خلال مشروعي القانونين ، فكيف يمكن تعميق المعارضة عن هذا الطريق ؟

أجاب أحمد الخواجة:

ج : مشروع قانون الحراسة يمثل اتجاها جديدا في سياسة الرئيس قوامه أن الحراسة كاجراء إدارى يجب أن يزول ، وألا تتم إلا بحكم قضائى ، وسبق أن تحدث السيد الرئيس عن هذا الموضوع مرارا وعن فساد كثير من الاجراءات والتحريات التي كانت سببا في فرض الحراسة الادارية على بعض الناس بغير مبرر ، وذكر السيد الرئيس كذلك أنه يود ألا تفرض الحراسة على أحد قبل أن يسمع دفاعه حتى تدخل الطمأنينة في قلوب الناس ، وكان قانون الحراسة على هذا النحو يمثل أحد الواجهات الجديدة لسياسة الرئيس السادات ، وإن من شأن معارضة هذا القانون أن تحمل بذاتها معارضة سياسة الحكم ، وليس معارضة القانون في ذاته ، وكانت أسباب المعارضة التي ترددت بالنسبة لهذا المشروع أنه يتضمن حماية للعناصر الغير اشتراكية ، ومقدمة لتصفية الاجراءات الاشتراكية ، وهذا يثير بلبلة في نفوس الناس حول تصفية الاشتراكية .. وفي ذات الوقت الذي قدم فيه اقتراح آخر ثم عاد وقال وفي ذات الوقت الذي

يعد فيه اقتراح آخر بقانون العقوبات الاقتصادى ومعنون أنه حماية للنظام الاشتراكى وحماية الاجراءات التى اتخذت لدعم الثورة الاشتراكية على النحو الله على منه بأننا فى مناضلة بين مشروع مقدم من الحكومة ومشروع مقدم من الاتحاد الاشتراكى، وأن أولهما ضد الاشتراكية وثانيهما مع الاشتراكية ...

وبتعبير آخر أن الرغبة كانت أن يقدم المشروعين لمجلس الأمة في وقت واحد علشان يضربوا بعض في الوقت اللي ظهر فيه الحلاف حول الاتحاد الثلاثي داخل اللجنة التنفيذية ...

س : وما الفرق بين مشروعي القانونين ، وما وجه تفضيل قانون العقوبات الاقتصادي على قانون الحراسة في رأى الفريق المعارض ؟

ج: لم يكن القصد هو تعقب النصوص في المشروعين والمفاضلة بينهما ، بل كان القصد الذي يهدفون إليه هو إظهار التعارض بين العنوان الذي يحمله كل من القانونين المذكورين ، لأن قانون الحراسة عنوانه « رفع الحراسة » ، وعنوان القانون الآخر « حماية النظام الاشتراكي » فكان القصد هو ابراز قضية تحديدة من خلال هذين المشروعين هو وجود خلاف حول قضية الاشتراكية - على غير الحقيقة - لأن مضمون النصوص في المشروع واحد وهو حماية النظام الاشتراكي بل إن قانون الحراسة أشد في حماية النظام الاشتراكي من القانون الآخر لأنه بيقيم صورة من صورة المحاكمة السياسية ..

س: وما هي الظروف التي دعتك إلى تبين الاتجاه في تعميق المعارضة لسياسة السيد الرئيس ؟

جمد: كان قانون الجراسة بيدرس بالفعل فى مجلس الوزراء وقد تم النشر عنه قبل ذلك فى الصحف ومن شأن اعادة دراسة هذا المشروع فى الاتحاد

الاشتراكي عملية تستلفت النظر ولو أن النية حسنة لكانت هذه الدراسة قد بدأت فور اعلان السيد الرئيس عن الاتجاه لاعلان هذا القانون وكان ذلك قبل موضوع الاتحاد الثلاثي بوقت طويل لأن تحدث الرئيس في موضوع قانون الجراسة كان في شهر فبراير الماضي على ماأذكر ـــ ومن شأن إثارة هذا الموضوع من جديد في الاتحاد الاشتراكي بعد الخلاف الذي ظهر في ُ اللجنة التنفيذية ، وبعد أن بدأ مجلس الوزراء في دراسة المشروع فارن ذلك معناه أنه لم يكن هناك قصد في مساندة المشروع الذي يعبر عن أحد جوانب سياسة السيد الرئيس، ويؤكد هذا النظر أن الدكتور لبيب شقير. كان قد سلمني منذ عام مضى مشروع قانون العقوبات الاقتصادى لكي أتقدم باقتراح بقانون فى شأنه فى مجلس الأمة ، وكان رأيى فى ذلك الوقت هو عدم التقدم به لأنني أرى عدم إصدار قانون مستقل به ، بل يتعين أن يكون هذا القانون جزءا من قانون العقوبات كله بحيث يكون محل دراسة عند النظر في إصدار قانون عقوبات جديد، ومن أجل هذا ظل المشروع حبيسا في مكتبي باللجنة التشريعية بمجلس الأمة ولم أتقدم بالاقتراح ، وفوجئت خلال الفترة التي تلت اجتماع اللجنة التنفيذية العليا بأن الدكتور لبيب شقير طلب منى تشكيل لجنة من أعضاء اللجنة المركزية والمستشارين القانونيين فيها لدراسة المشروع على أساس أن زميلا آخر من أعضاء مجلس الأمة هو الذي سوف يتقدم به .. وحينئذ تأكد لدى أنه لاتفسير لكل ماسبق إلا معارضة مشروع قانون الحراسة وأن قانون الحراسة غير مستهدف بذاته ولكن القصد هو معارضة سياسة السيد الرئيس لأن السيد / عبد المحسن أبو النور كان قد طلب منى رئاسة لجنة شكلها بالفعل من أعضاء اللجنة المركزية والمستشارين القانونيين لدراسة قانون الحراسة.

س: من الذين شاركوا في العمل على تعميق هذه المعارضة ؟ ج: اللي ظهر أمامي من خلال الحديث الذي ذكرته بخصوص مشروعي القانونين عبد المحسن أبو النور والدكتور لبيب شقير وشعراوى جمعة ...

أحمد الخواجة يطيح يصبرى مبدى وضياء داود وفي مكان آخر من التحقيق سئل أحمد الخواجة:

س: قرر محمد صبرى مبدى أن عبد المحسن أبو النور ذكر فى الاجتماع الذى تم فى حضورك يوم ٢٤ / ٤ / ١٩٧١ أنه إذا رفض السيد الرئيس تأجيل الجلسة وأصر على التصويت فسوف يتكلم كل من على المنصة وكان يعنى بذلك نفسه وعلى صبرى والدكتور لبيب شقير وضياء الدين داود ؟

جمد: اللى حصل فى هذا الخصوص غير كده .. وأنا أذكر أن أثناء حديثى مع عبد المحسن أبو النور سمعت صبرى مبدى بيقول لضياء داود بصوت عال يسمعه عبد المحسن أبو النور: إن لازم المنصة تتكلم علشان الأعضاء تتشجع ، ومفهوم هذا الكلام أن اللى حيتكلم الأعضاء المعارضين لمشروع الاتحاد ، وهذا الكلام سمعته من صبرى مبدى وليس من عبد المحسن أبو النور ، وأنا تذكرت هذه الواقعة الآن بمناسبة السؤال ..

س: ما الذي كان يعنيه محمد صبرى مبدى من هذا الحديث ؟

ج: الواضح من هذا الحديث هو دعوة أعضاء اللجنة العليا المعارضين إلى البدء بمهاجمة مشروع الاتحاد في بداية الجلسة حتى ينبرى من يريد من أعضاء اللجنة المركزية أن يساند هذا الاتجاه ..

س: ألم يعلق ضياء داود على حديث محمد صبرى مبدى ؟

ج : أنا مسمعتوش اتكلم ولكنه كان متحمسا لكلام محمد صبرى مبدى أكثر من صبرى نفسه ..

س: ذكرت الحديث الذي قاله محمد صبرى مبدى وأنه بصوت عالى وعلى

مسمع من عبد المحسن أبو النو وقررت أن الأخير لم يعلق على ماسمع فما الذي فهمته من ذلك ؟

جمه : أنا فهمت أن هناك اتفاقا على عمل معارضة داخل اللجنة المركزية ..

س: هل طلب منك عبد المحسن أبو النور تقييم مشروع قانون الحراسة أم أنه طلب ابراز العيوب وتوجيه النقد له ؟

ج: هو طلب مراجعة القانون ، وأنا فهمت من حديثه إن المطلوب هو إبراز العيوب وليس إبراز الحسنات ، وقد أدركت بعد ذلك ولا سيما بعد حديث الدكتور لبيب شقير معى بشأن مشروع قانون العقوبات الاقتصادى أن الهدف هو مهاجمة سياسة السيد الرئيس من خلال قانون الحراسة بتوجيه النقد إليه واستحسان القانون الآخر وهو قانون العقوبات الاقتصادى ... وبعبارة أخرى أن القصد كان أن المشروعين يضربوا بعض وأن تكون الغلبة لمشروع قانون العقوبات الاقتصادى وليس للقانون الذى تبناه السيد الرئيس في أحاديثه وهو قانون الحراسة وقد بدا ذلك واضحا من تعجل تقديم الاقتراح بقانون العقوبات الاقتصادى إلى مجلس الأمة ..

* * *

من هل طلب على عبد المحنى أبوالتير تقيم مشروع قانون الحراسه ام انه طلب ابواز العبوب وتوجهه النقد اله ع هو طلب مراجعة القانون وأنا قبحت من حديث ان المطاوب هو ابراز العبيب وليس ابراز العسنات وقد أدركت بعد ذلك ولا سيط بعد حديث الدكتور لبيب شقير معى بشأن مشروع قانون المقيات الأقتصادى أن الهدف هو سهاجة سياسة السيد / الرئيس من خلال قانون الحراست بتوجهه النقد اله واستحسان القانون الأخر ودو قانون العقوات الأقتصادى بيعياره اخرى ان القصد كان أن المشروبين يغربوا بعض وأن تكون الغليم لمشروع قانون العقيات الأقتصادى وليس للقانون الذي شبتاء السيد الرئيس في أحاديث وهو قانون الحراسه وقد بدأ ذلك وأضعا من تعجل تقديسم الأخراع بقانون العقيات الأقتصادى الى مجلس الأمه والمنافية المقيات الأقتصادى الى مجلس الأمه والمنافية المقيات الأقتصادى الى مجلس الأمه والمنافية الليند المنافية المقيات الأقتصادى الى مجلس الأمه والمنافية الليند المنافية المنافي

_ أحمد الخواجة يقرر أنه فهم من حديث عبد المحسن أبو النور أن المطلوب هو إبراز عيوب قانون الحراسات وليس ابراز الحسنات وأن الهدف الذي رمي إليه كل من عبد المحسن أبو النور ولبيب شقير كان مهاجمة سياسة الرئيس أنور السادت ...

وبسؤال أحمد الخواجة:

س : هل أفصح الدكتور لبيب شقير فى حديثه معك عن الرأى الذي يود أن تنتهى إليه اللجنة فى تقريرها ؟

ج: أيوه وهو كان واضح في حديثه أنه كان عايز اللجنة تنتهى سريعا من عملها ، وقد بدا ذلك حين ذكر أن هذا القانون يعتبر تقنينا للاشتراكية وتقنينا لعمل الثورة ، ومن مظاهر الاستعجال أنه ابلغنى أن واضع القانون والعضو الذى سوف يتقدم باقتراح هذا القانون سوف يشتركان في اللجنة ومن هنا يبين أن الدكتور شقير (١) بيعمل على إصدار هذا القانون في الوقت الذى كان فيه عبد المحسن أبو النور يعمل على هدم قانون الحراسة ، وهنا اكتملت الصورة أمامي ، وظهر بجلاء الهدف الذى يسعيان إليه وهو تعميق المعارضة الموجهة لسياسية السيد الرئيس ...

الخواجة يوضح أكثر وأكثر

وبسؤاله:

س : ذكرت أنك أدركت أن الهدف من أثارة مشروعي القانونين سالفي الذكر في وقت واحد هو تعميق المعارضة الموجهة لسياسة السيد رئيس الجمهورية فما تاريخ هده المعارضة فيما تعلم ؟

ج : بعد وفاة الرئيس الراحل عبد الناصر بحوالى شهر وعند إعادة تشكيل الوزارة الجديدة للمرة الثانية برئاسة الدكتور محمود فوزى أشيع أن

⁽١) هناك علاقة نسب ومعاهدة بين المرحوم د . لبيب شقير وأحمد الخواجة .

أعضاء اللجنة التنفيذية العليا المتفرغين للعمل السياسي للاتحاد الاشتراكي وهم عبد المحسن أبو النور، ولبيب شقير، وضياء داود ــ غاضبون لأن السيد الرئيس لم يأخد رأيهم عند تشكيل الوزارة، وأنه لايتصل بهم أبدا، وأنه لم يكن يعقد الاجتماع الذي اعتقد أنه كان في منتصف مارس الماضي، والنه لم يكن يعقد الاجتماع الذي اعتقد أنه كان في منتصف مارس الماضي، بالجيزة) أن أعضاء اللجنة التنفيذية العليا وبالذات السيد / ضياء الدين داود يستنكرون في اجتماعات عامة ــ قال أنه حضوها ــ أسلوب انعمل السياسي من جانب السيد الرئيس لأنه ينفرد بوضع السياسة دون الاستعانة بأعضاء اللجنة التنفيذية العليا، وأنه يستعين بالدكتور محمود فوزى ومحمد حسنين اللجنة التنفيذية العليا، وأنه يستعين بالدكتور محمود فوزى ومحمد حسنين العمل السياسي الدولي .. وكل هذا يعني أن هناك تيارا يوجه نقدا لسياسة الرئيس ولما جاء موضوع الاتحاد كان فرصة خصبة لديهم لتجسيد هذا التياد ...

س : ما الذي فعلته حين تبينت ذلك ؟

ج: أنا كنت باعترض على أى كلام باسمعه يتضمن معارضة للسيد الرئيس، لأن ذلك في رأيي عبارة عن هدم لايعي ولا يفهم طبيعة النظام السياسي في مصر ...

* * *

ونقطة خلاف أخرى أبى أحمد الخواجة ألا أن يكشف عنها ويثيرها ليدلل على اخلاصه الشديد للسادات ، واتفاقه التام معه فى سياسته ، ومن ناحية أخرى ليثبت عكس ذلك بالنسبة لزملائه من المتهمين ويظهر سوء نيتهم تجاه السادات ...

قال أحمد الخواجة في أقواله أمام النيابة مانصه:

.. وبإعلان السيد الرئيس للمبادرة المصرية وللأسباب الوجيهة التي أبداها السيد الرئيس والتي بني عليها المبادرة ، وقد أظهر هذه الأسباب على ماذكر السيد / الرئيس استكمال شبكات الدفاع الجوى عن مدن الصعيد ، والمحافظة على الرأى العام الدولى الذي كسبناه والذي يتعين علينا أن نكسب منه أكثر بإظهار أن مصر راغبة حقيقة في سلام عادل ، وبتاريخ لا ٣ / ٣ / ١٩٧١ أعلن السيد الرئيس في حديث تليفزيوني إنهاء التوامنا بوقف اطلاق النار وعدم الالتزام بالمبادرة المصرية ، وفي هذه الفترة عقدت لجنة التنظيم الطليعي بمحافظة الجيزة اجتهاعا حضره جميع الأعضاء تقريبا ، وقد هائي فيه أن كلا من علام عبد العظيم حماد ثم عادل آدم ثم فريد عبد الكريم بدأوا في نقد سياسة السيد رئيس الجمهورية صراحة ، وتحدثوا في التقاط بدأوا في نقد سياسة الليجنة المركزية للموافقة على مد وقف اطلاق النار وعدم عقدها لانهائها . وثانيها : هو استنكار عدم دعوة اللجنة المركزية مند وعدم عقدها لانهائها . وثانيها : هو استنكار عدم دعوة اللجنة المركزية مند الماضي ..

وبقدر ماقدمه أحمد الخواجة للتحقيق من أسانيد تسيىء للمتهمين وتوغر صدر خصمهم الناقم المتوعد وهم فى أقسى الظروف ، وتقضى على أى ذرة من رأفة أو أى أمل فى تسامح أو صفح .. نجد على النقيض من ذلك المرحوم الدكتور جابر جاد عبد الرحمن مدير جامعة القاهرة ومقرر لجنة الشئون القانونية باللجنة المركزية للاتحاد الاشتراكي الذي جاءت أقواله التي أدلى بها فى التحقيق يوم ٢٥/ ٢/ ١٩٧١ أمام الأستاذ صفوت عباس وكيل النيابة نموذجا للقوة والثقة والاعتداد بالنفس ومتفقة مع قدر الرجل وعظمة

منصبه كرئيس لأكبر وأعرق جامعات مصر .. وكان بحق صورة للقول الثابت المتزن الرزين ومثالا طيبا للشجاعة والوفاء ، ورفض المنطق الذى تكلم به أحمد الحواجة ...

وفى الوقت الذى وصف فيه عبد المحسن أبو النور كلام أحمد الخواجة بأنه « محض اختلاق » وصفه الدكتور لبيب شقير بأنه « استنتاج شخصى وخاطىء » وقال : « إنه إذا كان أحمد الخواجة قد فهم ذلك فلست أدرى لماذا لم يناقشنى فيه ؟! » ..

طرائف من ملف التحقيق مع أحمد الخواجة:

ا ـ فى الوقت الذى أكد فيه أحمد الخواجة ولاءه واخلاصه الشديدين للسادات ، نسب له علام عبد العظيم عضو التنظيم الطليعى بالجيزة وزميله عادل الأشوح أنه (أى أحمد الخواجة) علق على نائب «أجا» حين أشاد بموقف الرئيس أثناء اجتماع الهيئة البرلمانية بالسادات يوم ١٠/٥/١٥ الموصف نائب أجا بأنه « منافق ساداتى ابن كلب » وكان ذلك في حديث هامس بين أحمد الخواجة وعادل الأشوح أثناء الاجتماع ..

۲ ــ ذكر أحمد الخواجة أنه فى جلسة اجتاع السادات بالهيئة البرلمانية كتب صبرى مبدى على ورقة أثناء حديث السادات « أن الرئيس يقول كلاما ممتازا ورائعا » وسلمها لأحمد الخواجة الذى اعادها إليه بعد أن كتب علها « جدا جدا جدا ، وطلب أحمد الخواجة سؤال صبرى مبدى فى هذه الواقعة . . وبسؤال الأخير أقرها . . طبعا .

٣ ــ على الرغم من أن أحمد الخواجة قرر أنه من الطبيعي والبديهي وبحكم منصبه كنقيب للمحامين فإنه كان مع الضمانات المنصوص عليها في قانون

الحراسة لصالح العدالة وأمن المواطنين وحريتهم .. إلا أن الدكتور أحمد فتحى سرور قرر في أقواله في هذا التحقيق أن كلا من أحمد الخواجة والمستشار محمد لطفي كانا يعارضان كل اقتراح يهدف إلى مزيد من الضمانات بحجة أن هذه الضمانات فيها إضعاف للنظام الاشتراكي .. وبمواجهة أحمد الخواجة بأقوال الدكتور أحمد فتحي سرور اعترف بأنه كان مكتفيا بالضمانات التي نص عليها في القانون حفاظا على النظام الاشتراكي ...

كشف كل من محمد صبرى مبدى وعادل الأشوح عن عدم صحة ماقرره أحمد الحواجة من أن المحامين قد اجتمعوا ووافقوا على مشروع الاتحاد الثلاثي ...

فجاء فی أقوال صبری مبدی فی التحقیق الذی أجری معه یوم ۱۹۷۱/۸/۱۷ ما یلی:

س: ألم ينقل أحمد الخواجة إلى المجتمعين رأى المحامين في هذه الاتفاقية ؟ جد: أذكر أنه قال أنه كان في صباح هذا اليوم بحجرة المحامين إما بدار القضاء العالى أو بمحكمة مصر وأن ثمة نقاش دار حول الاتفاقية كان محوره هو التخوف من التورط مع البعث مرة أخرى ...

س : يقرر أحمد الخواجة أنه أعلن في هذا الاجتماع أن المحامين يوافقون على المشروع بالصورة التي أعلن بها ؟

ج : لا أنا أذكر أنه قال الكلام اللي ذكرته ولم يشر إلى موافقة من المحامين ، فضلا عن أنه اجتمع بعدد من المحامين عرضا في غرفة المحامين وأن هذا العدد لايمثل رأيا عاما للمحامين يمكن نسبته إليهم ككل ..

وجاء في أقوال عادل الأشوح التي أدلى بها في نفس اليوم ١٩٧١/٨/١٧ مانصه: « ... وأذكر أنه بعد موافقة المؤسسات السياسية والدستورية على مشروع الاتحاد كانت قد ظهرت بالصحف تأييدات متعددة للسيد الرئيس ونشرت جريدة الأخبار فى خلال هذه الفترة خبرا مفاده أن نقابة المحامين تعد بيانا لتأييد الرئيس فى موضوع الاتحاد وأن البيان سيصدر فى اليوم التالى ، فأنا فوجئت بالأستاذ الخواجة جاى لى فى مكتبى بالأمانة وقال لى أنت شفت الأخبار قلت له فيها إيه ؟ قال لى أن جريدة الأخبار نشرت أن المحامين سيرسلوا بيان تأييد للسيد الرئيس وأنهم كل شوية يسألوا ويقولوا فين البيان فقلت له وماله كل المنظمات النقابية بعتت بيانات تأييد وكنت فى ذلك أعبر عن رأيى الشخصى وسألته : أنتم مطلعتوش البيان بتاعكم ليه ، فقال لى : أما نشوف تعليماتكم إيه أى تعليمات التنظيم ، فقلت له : التنظيم ماله ومال الموضوع ده ، المفروض أنكم تعبروا عن رأيكم زى باقى النقابات التى لم تأخذ رأى التنظيم فسكت وانتهت المقابلة على ذلك ... » .

* * *

... وعلى الرغم من كل ماتقدم فقد ظهر واضحا أن ماقدمه أحمد الخواجة للتحقيق من أدلة اتهام ضد زعمائه وزملائه فى التنظيم كان كفيلا بأن يشفع له ويعفيه من تقديمه للمحاكمة حتى يكون شاهد الاثبات الرئيسى الذى يستعين به المدعى العام الاشتراكى والسوط الذى يلهب به ظهور المتهمين . وأستطيع أيضا أن أقول أن عاملا آخر قد حال دون تقديم أحمد الخواجة للمحاكمة مع باقى زملائه من المتهمين هو الرباط القوى الذى كان يربط بين العقيد معمر القذافى والمرحوم محمد الخواجة شقيق أحمد الخواجة ، والذى اختاره القذافى ضمن الوزراء الاتحاديين المثلين لليبيا فى الاتحاد الثلاثى على الرغم من أنه رحمه الله كان وكيلا لوزارة الاقتصاد المصرية ومصرى الجنسية .

وبطبيعة الحال لقد كانت هذه العلاقة الوطيدة بين المرحوم محمد الخواجة والرئيس الليبي معمر القذافي كفيلة بحماية أحمد الخواجة من بطش السادات الذي كانت علاقته بالقذافي في ذلك الوقت في أوج ازدهارها ..

ولعل هذا يكشف أيضا عن زاوية من أسباب التحول السريع لأحمد الحواجة والتغيير المفاجىء ضد قادته وزملائه على الرغم من أنه كان أكثرهم أمانا لوجود هذه الحماية القوية التي لم يكن من المتصور أن تتخلى عنه ...

* * *

القصل الثالث

المحكمية

الجلسة الأولسي

عقدت جلسة الافتتاح لمحكمة الثورة الدائرة الأولى يوم الأربعاء الموافق ٥٢ أغسطس سنة ١٩٧١ بمبنى محكمة الثورة بقاعة الزهراء برئاسة الجمهورية بمصر الجديدة في العاشرة صباحا ...

تشكيل المحكمة

برئاسة الأستاذ حافظ على بدوى المحامي ورئيس مجلس الشعب

وعضوية المستشار بدوى ابراهيم حمودة رئيس المحكمة العليا . وحسن محمد التهامي مستشار رئيس الجمهورية

ومثل الادعاء الدكتور مصطفى أبو زيد فهمى المدعى العام الاشتراكى ومثل الادعاء الدكتور مصطفى أبو زيد فهمى المدعى العام الاشتراكى وأمانة سر السيدين / أحمد فؤاد حبيب ، ومحمد حسين عثمان

المتهمسون

- ۱ لسید /شعراوی محمد جمعه السن ۱۵ نائب رئیس الوزراء ووزیر الداخلیة
 وأمین التنظیم الطلیعی ..
- السيد / عبد الريوف سامى شرف السن ٤٦ وزير شئون رئاسة الجمهورية والمسئول الشهير بسامى شرف والمسئول عن منطقة شرق القاهرة

السن ٤٢ وزير الاعلام ورئيس منطقة غرب القاهرة للتنظيم الطليعي	السيد / محمد فائق	 Y
السن ٥١ وزير الاسكان والمرافق ورئيس منطقة شمال القاهرة للتنظيم الطليعي	محمد سعد الدين زايد	£
السن ٤٠ وزيــــر الكهربـــاء ورئيس التنظيم الطليعي لمنطقة جنـوب القاهرة	حلمی عمد السعید عمد	8
السن ٥٦ مهندس وزير النقل وعضو اللجنة المركزية وعضو التنظيم الطليعي بشرق القاهرة	على زين العابدين صالح	 1
السن ٥١ نائب رئيس الجمهورية وعضو اللجنة التنفيذية العليا	على بليغ صبرى	Υ
السن ٥٣ أمين عام الاتحاد الاشتراكى وعضو اللجنة التنفيذية العليا	محمد عبد المحسن أبو النور	λ
السن ٤٥ رئيس مجلس الأمة وعضو اللجنة التنفيذية العليا	د . محمد لبيب يوسف شقير	— •
السن ٤٥ محام وعضو اللجنة التنفيذية العليا	ضياء الدين محمد داود	\.
السن ٥٤ رئيس إدارة المخابسرات العامة وعضو أمانة التنظيم	أحمد كامل على كامل	11

١٢ ــ فريد عبد الكريم بسيوني

السن ٤١ أمين عام الاتخاد الاشتراكى بمحافظة الجيزة ..

* * *

وقرر رئيس المحكمة أنه قد تم اعلان جميع المتهمين وعددهم ٩١ متهما (واحد وتسعون متهما) لجلسة اليوم ، ولكن نظرا لكثرة عددهم فقد رأت المحكمة أن يقصر الحضور للمتهمين الاثنى عشر الحاضرين اليوم على أن تحدد جلسة أخرى لنظر قضايا باقى المتهمين الذين قسموا إلى مجموعتين حسب أهميتهم وخطورة الاتهامات الموجهة لهم ...

قسرار الاتهام

وتلى أمين السر أحمد فؤاد حبيب قرار الاتهام الآتي نصه:

يتهم المدعى العام الاشتراكي المتهمين:

بأنهم في خلال أشهر فبراير ومارس وإبريل ومايو سنة ١٩٧١ بدائرة محافظتي القاهرة والجيزة والمحافظات الموضحة بالتحقيقات ..

أولاً: المتهمون من الأول إلى السادس:

بوصفهم من الوزراء العاملين بالدولة ارتكبوا فى تأدية وظائفهم جريمة الخيانة العظمى المنصوص عليها فى المادة الخامسة من قانون محاكمة الوزراء ... إلخ .

ثانيًا: المتهمون من السابع إلى الثانى عشر:

اشتركوا مع المتهمين الست الأول بطريق التحريض والاتفاق والمساعدة في ارتكاب جناية الحيانة العظمي سالفة البيان ... إلخ .

ثالثًا: المتهم الثاني أيضا « عبد الرءوف سامي شرف »:

فى غضون الفترة من شهر سبتمبر سنة ١٩٦٩ وحتى شهر فبراير سنة ١٩٧١ بدائرة محافظة القاهرة:

ا ـ بوصفه وزيرا لشئون رئاسة الجمهورية استغل نفوذه للحصول على فوائد وميزات ذاتية لنفسه ولأسرته بأن اختلس مبلغ ، ، ، ، جنيه ألف جنيه استرليني و ، ، ، ٤ دولارا ومبلغ ٢٠٦٧١ ليرة لبنانية ، وكانت هذه العملات الأجنبية مسلمة إليه بسبب وظيفته فاستولى عليها بغير حق من أموال رئاسة الجمهورية ، وأنفقها في شراء ملابس وأمتعة وحاجيات أخرى له ولأسرته ..

Y - بوصفه وزيرا لشئون رئاسة الجمهورية خالف عمدا القوانين واللوائح مما ترتب عليه ضياع حقوق مالية للدولة بأن دأب على استعمال ختم رئيس الجمهورية الذي يحمله بحكم وظيفته استعمالا غير مشروع إذ وقع بختم الرئيس الراحل جمال عبد الناصر والرئيس الحالى محمد أنور السادات على العديد من القرارات الجمهورية بغير علم أيهما أو موافقته ناسبا إليهما - زورا - التوقيع على هذه القرارات ، وتمكن بهذه الوسيلة من إصدارها على خلاف ماتقضى به القوانين واللوائح ، وترتب على ذلك ضياع حقوق مالية للدولة على النحو المبين في التحقيقات ..

رابعًا: المتهم السابع «على بليغ صبرى »:

في غضون المدة من سنة ١٩٦٢ حتى سنة ١٩٧١ بدائرة محافظة القاهرة ..

أ _ بوصفه وزيرا ورئيسا للوزراء ونائباً لرئيس الجمهورية عمد إلى استغلال نفوذه للحصول على فوائد وميزات ذاتية لنفسه ولأسرته بأن اتفق مع مقاول واحدى شركات القطاع العام على بناء المسكن الذى يقطنه مع أسرته ، و لم يسدد للشركة المتعاقدة معه إلا مبلغا ضئيلا لايتناسب مع تكاليف البناء الفعلية ..

ب ـ بصفته سالفة البيان عمد إلى استغلال نفوذه للحصول على ميزات ذاتية لنفسه ولغيره بأن قام بإدخال كميات ضخمة من البضائع التى جلبها لحسابه من الاتحاد السوفيتى ـ أثناء رئاسته لأحد الوفود الرسمية إلى أراضى الجمهورية العربية المتحدة دون سداد الرسوم الجمركية المستحقة عليها مستغلا فى ذلك صفته الرسمية مما ترتب عليه ضياع حقوق مالية للدولة تتمثل فى قيمة الرسوم الجمركية المقررة على هذه البضائع ..

* * *

وطلب المدعى العام الاشتراكي معاقبتهم بالمواد: ٥، ٦، ٧ من القانون رقم ٧٩ لسنة ١٩٥٨ بشأن محاكمة الوزراء، والمواد ٤٠، ١٤، ١٩٥٧ والمراد ١٩٥٨ بعانون العقوبات المعدلة بالقانون ١١٢ لسنة ١٩٥٧ كما طلب معاقبة المتهم الثانى أيضا بالمواد ١١٢، ١١٨ من قانون العقوبات، ٥/٥، ٢، ٧ من القانون رقم ٧٩ لسنة ١٩٥٨ في شأن محاكمة الوزراء، ومعاقبة المتهم السابع أيضا بالمواد ٥/٥، ٣، ٧ من القانون رقم ٧٩ لسنة ١٩٥٨ في شأن محاكمة الوزراء..

※ ※ ※

هيئة الدفاع عن المتهمين

المتهم الأول : الأساتذة على عبد المجيد وكال خالد وأنور رومان وأحمد حمو وأحمد وأحمد العزازى ومرسى فرحات .

المتهم الثانى: الأستاذ على منصور والأستاذ عبد العزيز جبر .

المتهم الثالث: الأستاذ على منصور والأستاذ عبد العزيز جبر .

المتهم الرابع: الأساتذة عبده عبد المنعم مراد، وممدوح عبده مراد، وأحمد فؤاد عبدالله .

المتهم الخامس: الأساتذة مرسى فرحات وعلى عبد المجيد وأحمد رحمو وأحمد العزازى .

المتهم السادس: الأستاذ على عبد المجيد، ويحيى حسنى.

المتهم السابع: الأستاذ محمد عبدالله.

المتهم الثامن: الدكتور على الرجال ، وعصام على الرجال .

المتهم التاسع: الأستاذ مصطفى كامل منيب والدكتور محمد عصفور.

المتهم العاشر: الأستاذ على عبد المجيد والأستاذ محب القصبي .

المتهم الحادى عشر: الأستاذ جمال الحريرى.

المتهم الثانى عشر: الأستاذ عبد العزيز الشوربجي، والأستاذ سيد على حسين .

※ ※ ※

بدايسة سساخنة

انعقدت الجلسة الأولى علنية ، فدعى لحضورها حشد كبير من الصحفيين ومندوبي وكالات الأنباء العالمية ومصورى الصحف والتليفزيون وعدد كبير من الشخصيات العامة ورجال القضاء والمحاماه ..

وبالطبع كان حضور هذه الجلسة العلنية بتصاريح شخصية وفي اجراءات أمن مشددة ، وبخبرتي الطويلة في مثل هذه المحاكمات تيقنت أن هذه الجلسة ستكون الجلسة العلنية الوحيدة وبعدها, تصبح المحاكمة سرية ، وكالعادة ستخصص هذه الجلسة لتوجيه التهم للمتهمين ويعقب ذلك كلمة افتتاحية يلقيها المدعى العام الاشتراكي يكيل فيها التهم والسباب والشتائم وجميع الفاظ الاهانة والتحقير للمتهمين أمام أجهزة الصحافة والاعلام .. ثم يطلب _ وباسم الصالح العام _ أن تصبح المحاكمة سرية ..

ولما كنت أعتبر مثل هذا التصرف اهانة لهيئة الدفاع ، واستخفافا بالعقول فقد قررت أن أنتهز هذه المظاهرة الاعلامية التى خصصت لكلمة الادعاء ، ووقفت لأثبت حضورى مع المتهم الأول وناشدت المحكمة أن تُعلن تكذيبا صريحا واضحا لما رددته إذاعة إسرائيل من وجود تسجيلات نسائية بين شعراوى واحدى الفنانات . . في حين أن أمام المحكمة ملف القضية من عشرة آلاف صفحة كلها تحكى أن شعراوى جمعة هو الراكع الساجد الطاهر النظيف ، وأذهلت المفاجأة المحكمة وامتقع وجه رئيسها امتقاعا شديدا ووجه لى الكلام في ثورة وغضب وقال :

وهل يوجد ياأستاذ في قرار الاتهام أي كلام عن مثل هذه التسجيلات أو الشائعات ؟!

فقلت له ... ونحن لسنا في قضية عادية ، وإنما في محاكمة لقيادة مصر .. وعندما تتعمد اسرائيل اختلاق وإذاعة هذه الشائعات ، فإنها لاتستهدف

شعراوى أو شخصا بذاته وإنما هى تسهدف زعزعة الثقة والاحترام لزعامة مصر للعالم الاسلامى والدول العربية .. وباسم العرض والشرف .. عرض هذا البلد وشرف كل أسرة فى معقل الدين الاسلامى مصر .. أناشدكم أن تردوا كيد اسرائيل ، وتعلنوا تكذيبا لما تعمدت اذاعتها أن تختلقه وتذبعه كذبا وافتراءا ، ليس اساءة للمتهمين بقدر ماهو اساءة لمصر وزعامة مصر .. ويعلم الله أننى لاأطلب هذا الطلب دفاعا عن المتهمين أو حماية لهم من التشهير والتعريض ، وإنما دفاعا عن مصر ومكانة مصر » ..

فطلب منى رئيس المحكمة الجلوس ووعدنى أن المحكمة ستعلن هذا التكذيب في الوقت المناسب وطلب من الصحفيين وممثلى أجهزة الاعلام عدم الاشارة لما أثرته وبالفعل صدرت الصحف المصرية في اليوم التالي ولم تشر لهذا الموضوع من قريب أو من بعيد ذلك لأن نشره كان يفسد ماأطلقته الأجهزة المتخصصة من شائعات ضد المتهمين تمهيدا لتقديمهم لهذه المحاكمة الظالمة ..

أول صدام مع المدعى العام الاشتراكى

وقف الأستاذ محمد عبدالله المحامى عن المتهم السابع السيد / على صبرى وقرر أنه يدفع بدفع ينقسم إلى شقين:

الأول: أن القانون رقم ٤٨ لسنة ١٩٦٧ لم يعد له وجود بانتهاء محكمة الثورة التي انعقدت عقب النكسة وبصدور بيان ٣٠ مارس والاستفتاء الحاصل بشأنه في شهر مايو ثم بصدور القانون المنشىء للمحكمة العليا ذلك أن القانون ٨٤ لسنة ١٩٦٧ والقرار الجمهوري رقم ٢٢٠٩ بانشاء محكمة الثورة لم ينشىء محكمة دائمة ، وما كان لينشىء محكمة دائمة وإنما هو نظير للقانون ينشىء محكمة دائمة وإنما هو نظير للقانون الذي صدر عام ١٩٥٤ والقانون الصادر في ١٦ / ٩ / ١٩٥٣ وهذه قوانين ذات وجهة خاصة تنتهى وتزول من الوجود بزوال السبب وقد تأكد هذا

النظر بصدور بيان ٣٠ مارس وهو ليس بيانا جمهوريا فقط ، ولكنه أصبح في قوة القانون بالاستفتاء ، وأعقبه صدور القوانين الخاصة بالتدابير الأساسية ، ثم انشاء المحكمة الدستورية العليا ، ومع وجودها يستحيل أن توجد محكمة ثورة لأن القانون ٤٨ لسنة ١٩٦٧ يرفع الضمانات المنصوص عليها في المادة ٢٥٠ ولا عقوبة ولا جريمة إلا بنص » ويرفع الضمان الموجود في المادة ١٥٢ وما بعدها المتعلقة بالسلطة القضائية العادية أو العسكرية أو محاكم أمن الدولة أو محكمة الثورة ...

أما محكمة الثورة فقد زالت ولم يعد لها وجود ، وولاية المحكمة بهذا ليس لها وجود وزالت نتيجة زوال المهمة الخاصة بها ، وبذلك فإن محكمة الثورة ليس لها وجود لمخالفة وجودها مخالفة أكيدة وصريحة للدستور ...

وهذا الدفع جزء من الدفع بعدم ولاية المحكمة فمن ناحية أخرى أن الادعاء يقدم المتهمين بارتكاب جرائم متعلقة بقانون محاكمة الوزراء رقم ٧٩ / ٥٥٨ وهذه الجرائم يشكل لها قانونا محاكم خاصة وتوجد محكمة خاصة في المادة الأولى من القانون ٧٩ لسنة ١٩٥٨ ، فإذا أراد رئيس الجمهورية أن يحاكم وزيرا تكون الاحالة إلى المحاكم العليا الخاصة بذلك _ أما القانون ٤٨ لسنة ١٩٦٧ فلم يتعرض من قليل أو كثير للمحكمة العليا المخصوصة ، وإذا كان القانون ٤٨ بخاص فالقانون ٧٩ / ٥٥٨ أخص ، ولا يمكن أن يلغى المحكمة المخصوصة المنصوص عليها في القانون ٠٠٠

* * *

وما أن انتهى الأستاذ / محمد عبدالله المحامى من ابداء هذا الدفع حتى فوجئنا ــــ جميعاً ـــ بالدكتور مصطفى أبو زيد فهمى يعلن أنه على استعداد للرد على هذا الدفع فورا وفى الحال وبأسلوب فيه تهكم ظاهر واستخفاف بكلام الأستاذ محمد عبدالله وباستعلاء شديد بدأ يرد على الدفع إلى أن التفت إلى الأستاذ محمد عبدالله وقال له ساخرا: « ولو أن الدفاع قد فتح أى كتاب من كتب القانون الدستورى لما صدر منه هذا الكلام، ولتبين أن النظام الدستورى لكل بلاد العالم يتضمن فصلا خاصا عن القضاء السياسي والعدالة السياسية » ...

* * *

ولما كنت أعرف أن هذه هي المرة الأولى التي تتاح فيها الفرصة للدكتور مصطفى أبو زيد فهمي للوقوف مترافعا في ساحة محكمة ، وأنه في أشد الحاجة لمن يلفت نظره إلى أن للمرافعة آدابا يتعين الالتزام بها وعدم الحروج عليها ، وإلا استفحل الأمر واستمرأ إهانة الدفاع وتجريحه والتعالى عليه ، فوقفت لأقول بأعلى صوتى وفي ثورة شديدة موجها الكلام للمدعى العام الاشتراكى :

و شفيعك .. شفيعك أننا لم نرك قبل اليوم في محكمة .. أى كتب هذه التى تتكلم عنها .. مرفوضة هذه الكتب .. ملفوظة هذه الكتب .. مادام أستاذنا وأستاذك محمد عبدالله قد رفضها ولفظها .. وطلبى الأول في يومنا الأول من هذه المحاكمة أن تلقنك المحكمة درسا في آداب المرافعة .. وأن تعلمك أن أبسط آداب المرافعة أن توجه حديثك للمحكمة ، ...

* *



كمال خالد يعترض على الإهانة التى وجهها المدعى العام الاشتراكى - د . مصطفى أبو زيد فهمى للأستاذ محمد عبدالله المحامى بالجلسة الأولى لانعقاد محكمة الثورة . ويظهر فى الصورة على يساره المحامون أحمد العزازى وسيد حسين والمرحوم النقيب عبد العزيز الشوربجى والمرحوم مرسى فرحات (باشا) وعبد الحميد عبد المقصود .

وتكهرب جو الجلسة وتعالت أصوات المحامين الحاضرين جميعا ـ سواء المترافعين منهم عن المتهمين أو الحاضرين بتصاريج كمشاهدين ـ معلنين غضبهم واستنكارهم لما بدر من المدعى العام الاشتراكى ، رافضين المساس بكرامة المحامى وهيبة المحاماة .. وفى شموخ الأسد وقف المرحوم النقيب عبد العزيز الشوريجي يضرب بعصاه الأرض ويطلب الكلمة ولكن رئيس المحكمة المرحوم حافظ بدوى تمكن من تفادى هذه الأزمة بأن نظر غاضبا إلى المدعى العام الاشتراكى ثم أمر أمين سر المحكمة باثبات هذه الكلمة فى محضر الجلسة :

« إننا نحرص ونتفق على سيادة القانون ، وعلى الحقيقة البديهية التى نؤمن بها وهى توفير كافة الضمانات للمتهمين ، وتوفير العدالة الكاملة لجميع المواطنين ، وكما أننا نعرف أن هناك أصولا للمرافعة ، ولا يمكن أن نتصور بهذا الأسلوب يمكن أن يرد ، ولكن هذا لايمكن أن يسمح بأى وسيلة من الوسائل بأى اخلال بالجلسة ، والمحكمة تكن كل احترام وتقدير للمحاماه والمحامين » ..

ووقف ماهر محمد على المحامى ــ وكان من غير الحاضرين عن المتهمين وقرر أنه « يطلب من السيد المدعى العام أن يخاطب المحكمة وليس الدفاع » ، وهنا أصر المدعى العام الاشتراكى في لهجة فيها توعد وتهديد على اثبات هذا الطلب بمحضر الجلسة على لسان ماهر محمد على فأمر رئيس المحكمة باثباته وفي هدوء تراجع ماهر ليجلس في الصفوف الخلفية ليعيد حساباته ولعله أخذ يضرب أخماسا في أسداس ..

وقررت المحكمة تأجيل نظر الدعوى لجلسة ٤ / ٩ / ١٩٧١ وصرحت لمقدمي الدفوع بتقديم مذكرة في مدى خمسة أيام وعلى الادعاء احضار المتهمين من السجن واعلان الشهود لتلك الجلسة .

الجلسة الثانيسة

وعقدت الجلسة الثانية علنا يوم السبت ٤ من سبتمبر سنة ١٩٧١ الموافق ١٤ من رجب سنة ١٣٩١ هجرية في العاشرة صباحا ..

وبدأ رئيس المحكمة فقرر أنه بخصوص الدفوع المقدمة من السادة المحامين حكمت المحكمة:

أولا: برفض الدفوع المقدمة من المتهمين الأول.والخامس والسابع والتاسع بانتفاء ولاية المحكمة ..

ثانيًا: باطراح الدفع المقدم من المتهم الأول ببطلان اجراءات التحقيق والاستجواب لحرمانه من الحق في دعوة محاميه لحضور التحقيق والاستجواب..

ثالثًا: برفض الدفعين المقدمين من المتهمين الأول والخامس ببطلان قرار الاحالة وبطلان وظيفة الادعاء أمام المحكمة ..

* * *

كلمة الادعاء الافتتاحية

وما أن سمح رئيس المحكمة للدكتور مصطفى أبو زيد فهمى المدعى العام الاشتراكى بأن يلقى كلمة الادعاء الافتتاحية حتى نهض واقفا واستهل كلامه بقوله تعالى : ﴿ إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ، ويسعون فى الأرض فسادا أن يقتلوا أو يصلبوا أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف أو ينفوا من الأرض ، ذلك لهم خزى فى الدنيا ولهم فى الآخرة عداب عظيم ﴾ .

« صدق الله العظيم »

سيدى الرئيس .. حضرات المستشارين :

لا أعرف قضية تصبح فيها الخطبة الافتتاحية للادعاء ضرورة لازمة كهذه القضية ..

« لقد بدأت هذه المؤامرة ياسيدى الرئيس فكرة حقودة فى قلب المتهم على الميغ صبرى .. تصور أن السماء قد منحته الذكاء وحرمته على الآخرين ، وجعلته المنفرد الأول بالنبوغ والادراك ، فلماذا لم تخضع الدولة كلها لمشورته ، وتستظل بوصايته ، فكل قرار خطأ وكل مسئول مقصر فى واجبه »

لقد كان على بليغ صبرى هو الذهن المدبر والمحرك الرئيسى للتآمر .. كان يرى أنه يجب أن يستشار فى كل أمر ويملى رأيه فى كل موضوع ، فلما قام رئيس الجمهورية بعرض المبادرة المصرية فى فبراير الماضى كان ضيقه بها كبيرا ، وعندما تكشفت آثارها الناجحة كان حقده على الرئيس أكبر حجما من نجاحها » ..

(كان على صبرى يرى الخطأ فى كل قرار ، والقصور فى كل تحرك مادام لم يستشر فى القرار أو يكون الموحى بالتحرك .. وكان حقده واضحًا إلى حد أن زميله وصديقه شعراوى جمعة لم يستطع أن يشاركه الرأى فى احدى المرات ، فقد حدث أن اتصل على صبرى فى أواخر شهر مارس وفى الصباح المرات ، فقد حدث أن اتصل على صبرى فى أواخر شهر مارس وفى الصباح المرات ، فقد حدث أن اتصل على صبرى فى أواخر شهر مارس وفى الصباح المرات ، فقد حدث أن الصل على صبرى فى أواخر شهر مارس وفى الصباح الماكر بشعراوى جمعة وبادره بالسؤال :

« أنت ماقريتش الأهرام ؟ ويبدو أن شعراوى لم يكن قد قرأه بعد ، فأجاب بالنفى ، وإذ بعلى صبرى ينهال على المبادرة وكل مايتصل بها بالنقد والتجريح . ولما انتهت المكالمة بعد فترة طويلة ، وقرأ شعراوى جمعة الأهرام إذا به يعود ويطلب على صبرى ، ويسأله فى دهشة واستغراب « الله ياأفندم _ أنا قريت الكلام _ الكلام كويس مافهش حاجة أبدا .. أبدا .. دا بالعكس . بس

سيادتك قريت الكلام يعنى ؟ اللي ييص في الأهرام أو في أى جرنال الحقيقة ده بيضيف حاجات ماكانتش واضحة خالص ، يعنى مش عارف سيادتك متضايق ليه ؟ دا هو رابط المبادرة بتاعته بحل يارنج . سيادتك قريت ثالثا . إلخ ، . .

واستطرد المدعى العام الاشتراكي قائلا:

ولكن شعراوى سرعان ماتأثر به _ وسرعان ماتأثر الآخرون وجاءت مباحثات الوحدة فتصوروا جميعا وقد كثر عددهم _ عند القمة _ واستقطبوا معهم وزير الحربية السابق محمد فوزى أنهم قادرون أن يسلبوا الشعب كل سلطته ، وأن يحلوا محله في إرادته ، هم الذين يسيرون الرئيس وهم الذين يملون عليه القرار ، يعزلونه إذا لم يطع ويعينون مكانه من يطيع .. وإننى لأقول بضمير مستريح أن على بليغ صبرى هو الذى ساق المتهمين التسعين جميعا إلى هذا المكان وهو صاحب الحظ الأوفر من المساهمة الاجرامية ، وعلى الرغم من أنه يمثل هنا كشريك ، فاننى اعتبره أشد خطورة ودوره أكثر اجراما عن سائر الفاعلين الأصليين » ..

قضية رأى أم تآمر .. ؟!

وقال مصطفى أبو زيد:

وتدارك المدعى العام الاشتراكي قائلا:

« وقد يحلو للمتآمرين أن يصوروا المؤامرة وكأنها قضية رأى ، فيقولون لعدالتكم أن الخلاف في الرأى أمر مشروع ..

ويهمنى فى هذا المجال أن ابرز لكم بوضوح شديد أن هناك فارق كبير بين الرأى والتآمر لقد كفل الدستور حرية الرأى وجعلها فى حدود القانون وعاقب القانون على التآمر وجعل منه جناية كبرى ، والفارق بين الرأى والتآمر فارق واضح لايخفى على إنسان فحرية الرأى تفترض بالضرورة أمرين أساسيين :

أولاً: أنها مكفولة للجميع ، فيجب أن يكون لسائر الآراء فرصة متكافئة في الاقناع والاقتناع بقدر مافيها من صواب أو خطأ ..

ثانياً: أن يكون الاقناع في وضح النهار ، لا يلجأ الانسان فيه إلى وسائل غير مشروعة يرفضها القانون ...

ولم يتمالك المحامون أنفسهم من الضحك وهم يستمعون للمدعى الاشتراكى وهو يقول بالحرف الواحد:

« فإذا دخل رأيان إلى قاعة اللجنة المركزية دون اتصال مسبق بالأعضاء ، وتصارع الرأيان في قاعة اللجنة ، وحصل كل منهما على نصيبه العادل من النقاش ، وتمت الغلبة لواحد منهما ، فهذه هي حرية الرأى » ..

أما إذا سعى أحد الرأيين إلى الأعضاء في جوف الظلام في أعماق الريف وأرجاء المدينة يتوسل إلى بعضهم بالاشاعة الكاذبة ، وإلى الآخر بالاثارة المغرضة ، وإلى هذا بالوعد وإلى الآخر بالوعيد ، فيأتى الأعضاء وقد انحازوا وتحزبوا قبل النقاش وقبل الجدل فهذا هو التآمر ..

حرية الرأى تتطلب العمل فى وضح النهار ، اقناع واقتناع ، تقرع الحجة بالحجة والبرهان بالبرهان يأتى الناس وعقولهم لم تغلق ، واستعدادهم لمناقشة كلا الرأيين متساوى » ..

وهكذا ـــ وبكل بساطة ــ خلص المدعى الاشتراكي إلى الصاق صفة

التآمر بكل من تسول له نفسه التحدث مع زملائه أو التشاور معهم فى أى موضوع من الموضوعات أو أى مشكلة من المشاكل خارج قاعة الاجتماع، فينبغى أن تنطلق الآراء الحبيسة داخل القاعة انطلاق ثيران المصارعة .. ولا ينبغى اطلاقا أن يحدث أى لقاء أو تفاهم جانبى بين الأعضاء وإلا اعتبر هذا تآمرا يجرمه القانون ويستوجب المؤاخذة ويستحق أشد وأقسى أنواع العقاب ..

* * *

حجيه أشرطة التسجيل

وكان حديث المدعى العام الاشتراكى عن أشرطة التسجيل المضبوطة فى محاولة مستميتة واجتهاد جيد للاقناع بمشروعية الاستناد إليها كدليل ضد المتهمين على الرغم من عدم الحصول على إذن من القاضى الجزئى بمراقبة هذه المحادثات التليفونية هو أكثر ماشد انتباه الحاضرين، وأظهر تأثيره على وجوه المتهمين التى تنازعتها انفعالات شتى، وأخذوا __ يختلسون النظرات إلى بعضهم البعض __ نظرات تحمل الكثير من المعانى .. منها العتاب ومنها الندم ومنها الأسف والحسرة __ وهم يستمعون للمدعى العام الاشتراكى وهو يقول:

سيدى الرئيس .. حضرات المستشارين:

لقد شاءت ارادة الله أن تكون الأحداث الأساسية في المؤامرة مسجلة في تسعة عشر شريطا تحكى المؤامرة في جميع مراحلها ..

ولسنا نحن الذين قمنا بالتسجيل، ولسنا نحن الذين أمرنا به ..

لقد أمر به المتهم عبد الرءوف سامي شرف ، أمر به صديقه وزميله أحمد

كامل رئيس المخابرات العامة .. وطوال فترة طويلة من الزمان كانت تليفونات المتآمرين تحت الرقابة .. وقد يقال للدفع ببطلان التسجيلات إن النيابة هنا لم تستأذن القاضى الجزئى فى مراقبة المحادثات التليفونية عملاً بنص المادة ٢٠٦ من قانون الاجراءات الجنائية .. ومثل هذا القول ... إذا قيل ... فيه تجاهل لحقيقة الأوضاع فمثل هذا النص يرتب علاقة بين السلطة العامة والفرد، إذ يرى الفرد ضعيفا أمام السلطة يريد أن يحميه ، ومن هنا يمنع السلطة من التدخل فى حريته الخاصة إلا بقيد معين يتمثل فى استئذان القاضى الجزئى .. فمجال تطبيقه بين طرفين غير متكافئين : الفرد والسلطة العامة ..

أما بين فردين متكافئين ، يقومان معا بعمل خسيس ، فلا مكان لتطبيقه أبدا ، فالقانون الجنائى عندنا ، وفى جميع بلاد العالم المتمدين ، لايمنع المتهم من الاعتراف على متهم آخر ، ولا يمنع المتهم من أن يدلى للسلطة العامة بأسرار اجرامية أطلعه عليها زميله فى الجريمة وأنه لأمر منطقى ، فالقانون فى بلاد العالم المتمدين لايمكن على الاطلاق أن يطالب من المشتركين فى الجريمة أن يتصرف الواحد منهم مع الآخر فى وفاء وولاء ، لأنه حينئذٍ يدمر نفسه بنفسه ويساعد على تبرئة الخارجين على أحكامه ..

ونفس الشيىء إذا ما سجل منهم لمنهم ، أو صور أحد المنهمين زميله وهو يقوم بجريمة ، أن الدليل الناتج من التسجيل أو التصوير إذا ماحصلت عليه السلطة العامة أصبح في يدها دليل شرعى ..

ولا يمكن لعاقل على الاطلاق أن يقول أن هذا الدليل يشوبه البطلان ، فإن السلطة العامة لم تأمر به ، ولم تكن هي التي أعدته ، أما وقد وجدته معدا فقد أصبح لزاما عليها الاعتداد به ..

فالمحادثات التليفونية المسجلة لم تكن السلطة العامة هي التي أمرت بها أو قامت باعدادها وقد يقول قائل: أين السلطة العامة وأين الفرد في هذه القضية ؟!

وإنى لأعترف أنه سؤال وجيه ، فالماثلون أمامكم فى قفص الاتهام كانوا هم السلطة فى يوم من الأيام ...

وإيضاحا لهذا السؤال فإنى أضع للاجابة عليه معيارا بسيطا ، شديد البساطة لأنه يقوم على المنطق البسيط ...

أن المتهم هو من يوجد داخل قفص الاتهام ، والسلطة العامة هي التي توجد خارج القفص فالذي أمر بالتسجيل متهم ، والذي نفذ التسحيل متهم ، والذين وضعت تليفوناتهم تحت الرقابة متهمون ...

فلم نكن نحن الذين أمرنا به ، ولم نكن نحن الذين أعددناه ..

ومن هنا فهو دليل صحيح كل الصحة لايتسرب إليه البطلان مطلقا ..

* * *

وعلى الرغم من أن الدكتور مصطفى أبو زيد لم يجد بدا من الاعتراف بأن تفريغ الشريط الأول للحديث التليفونى بين على صبرى وشعراوى جمعة ثم الشريط الثانى بين شعراوى وعلى صبرى عن مبادرة السادات قد كشفا عن أن شعراوى جمعة لم يشارك على صبرى رأيه وإنما عارضه تماما وحاول اقناعه بسلامة وجهة نظر السادات فى هذه المبادرة .. إلا أن الدكتور مصطفى أبو زيد فهمى لم يجد مانعا من أن يستند إلى شريط ثالث لمحادثة تليفونية دارت بين شعراوى وعلى صبرى يوم ٢٢ / ٤ / ١٩٧١ قبل اجتماع اللجنة المركزية الأول يوم ٢٤ / ٤ / ١٩٧١ قبل اجتماع اللجنة المركزية أصر الدكتور مصطفى أبو زيد على طلب إتاحة الفرصة لسماع الشريط بنفس الجلسة ، وأخذ فى تلاوة ماجاء فى تفريغ هذا الشريط ..

والحق أقول أنه لايمكن لمن اطلع اطلاعا أمينا على ملفات هذه القضية ووقف على ملابساتها والجو العام الذى كان يحيط بالمتهمين والبلد في تاريخ تسجيل هذه المكالمة التليفونية يوم ٢٣ / ٤ / ١٩٧١ إلا أن يتبين من الحوار المسجل في هذا الشريط بين شعراوى وعلى صبرى الحقائق الآتية :

أولاً: أنه كان معلوما لشعراوى جمعة أن الجيش يستعد لخوض معركة مع إسرائيل فى مدة أقصاها أسبوعا واحدا من تاريخ هذه المكالمة .. بل وقد كان شعراوى يعلم أنها يوم ٢٦ / ٥ / ١٩٧١ على وجه التحديد ..

ثانيًا: أن هناك حرصا من شعراوى جمعة على عدم اشعار الجيش بأى خلافات أو انقسامات داخلية حتى تتفرغ القوات المسلحة تفرغا كاملا للمعركة الفاصلة مع العدو ..

ثالثا: أن هناك تحفظا شديدا وتكتما لخبر قرب ميعاد هذه المعركة .. وأن هناك اتفاقا بين كبار المسئولين ومنهم شعراوى وعلى صبرى على عدم تناول هذا الموضوع في المحادثات التليفونية .. فجاء في حديث على صبرى في هذه المكالمة :

على صبرى: ... فى تصورى يجب أن يكون لنا هدفين الأولانى هو العمل من خلال المؤسسات والتكتيك اللى نتبعه وفى نفس الوقت طمأنة ولم الجبهة الداخلية تمهيدا للـ ...

شعبراوی: أيبوه ...

على صبرى: فأنا فكرت فى تعديل فى الاقتراح بأقول نطلب التأجيل أو قرار اللجنة المركزية يكون بتأجيل بحث الموضوع (موضوع الوحدة الثلاثية) لحين إزالة آثار العدوان والانتهاء من المعركة وبالطريقة دى بابقى بطمن الجبهة

الداخلية كلها والجيش أن المعركة جاية والشعب يعرف أن المعركة جاية ، وأن هذا الموضوع حايطرح بعد كده بعد المعركة ، وابقى لميت البلد بالمعركة ..

شعــــراوى: لو سيادتك أخذت قرار بالشكل ده حايدعو المؤتمر القومى ويبلبلنا أكثر لأن ده معناه رفض كامل له ــ أنا مش عايز أبين له أنى بارفض ــ إنما بادرس وبادرس لمدة أسبوع ...

على صبرى: أصل أسبوع مش كافى ...

شعـــراوى: فوزى حيكون جاهز ...

على صبرى: كسسده

شعب النقطة دى ...

على صبسرى: آه ...

وجاء في هذا الحديث مانصه:

على صبرى: طيب على البلد إيه بقى ؟ .. ماالبلد كان طرف ؟

شعـــراوى: أسيوع نفهم .. نطلب أسبوع تأجيل للدراسة ..

على صبرى: يعنى البلبلة في الداخل حتبقى على أشدها ..

شعراوی: لا یافندم ـ حیطلع بیان شکلت لجنة من اللجنة المرکزیة لدراسة مشروع الاتحاد وستقدم تقریرها إلی اللجنة المرکزیة فی أسبوع ـ وده عمل سیاسی صح ـ وأنا أصلی مش عاوز بحطنا فی « کورنر » بحیث إننا ناخذ اجراء سلبی ، یعنی أن إحنا نستقیل أو نمشی ـ أنا مش عایزها دی ـ ونمشی بناءین جدا ، یعنی ـ نعدی الاسبوع ـ سیادتك ماتخافش من البلد فی الفترة دی ..

على صبرى: ايسه ؟

شعـــــراوى: فترة أسبوع ماتخافش ــ مش حايحصل حاجة ــ وبعدين

مش حيبان قدام القوات المسلحة إن احنا منقسمين ..

على صبـرى: طيب هل نقول أسبوع؟

شعبراوى: مدة أقصاها أسبوع ...

على صبرى: ليه أقصاها أسبوع ؟

شعــــراوى ماهو متهيأ لى مش حتجتمع تانى اللجنة ...

* * *

وعلى الرغم من أن الحقيقة قد ظهرت في الأوراق واضحة جلية ، إلا أنه ليس بمستغرب أن يتخذ المدعى الاشتراكي من هذه المكالمات أدلة إدانة ضد المتهمين مادام قد اعتنق فكرة أن التشاور أو التباحث أو الاتفاق المسبق بينهم على مايعتنقونه من مطالب أو قرارات أو آراء خارج قاعة الاجتماعات كفيل بتحقيق أركان جريمتى التآمر والخيانة العظمى .. خليق بطلب توقيع أقصى العقوبات ...

※ ※

أعوان للمدعى الاشتراكى

ومع ذلك فاننى أستطيع أن أقطع بأن اعتناق المدعى الاشتراكي لهذا الرأى لم يكن من بنات فكره أو صميم اختراعه واجتهاده، وإنما لأنه وجد في الأوراق وعلى لسان العديد من المتهمين مايشجعه على اعتناق هذا الرأى .. ففضلا عما جاء في أقوال أحمد الخواجة التي سبق الاشارة إليها .. فهاهو (المتهم رقم ٢٥) محمد صبسرى مبدى (أمين عام نقابة المحامين حاليا) والذي كان متفرغا للعمل بالامانة العامة للاتحاد الاشتراكي وأحد أقطاب التنظيم الطليعي بمحافظة الاسماعيلية والقنال يقول في أقواله التي أدلى بها يوم ٢٥ / ١٩٧١ أمام صفوت عباس وكيل النيابة مانصه:

س : الم تدرك أن هناك تدبيرا يجرى بين أعضاء اللجنة التنفيذية المعارضين يستهدف السيد رئيس الجمهورية والسياسة التي ينتهجها ؟

ج.: تقديرى الشخصى أنه كان هناك مخططا فعلا يجرى بينهم لاحراج السيد الرئيس والضغط عليه ليعدل عن السياسة الاستقلالية ، وحتى لاينفرد بالأمر فيما بعد وأن يرجع إلى المؤسسات السياسية والدستورية فيما يتعين الرجوع فيه اليهم ، والدليل على ذلك يظهر بجلاء فى الاتصالات التى جرت باعضاء اللجنة المركزية قبل الجلسة الأولى والتى كان من شأنه حدوث اخلال بنظام الجلسة فى حضرة الرئيس ، والأحاديث التى قالها على صبرى وضياء داود والتى تضمنت هجوما على الرئيس وعلى سياسته واصرار الأعضاء على السماح لعلى صبرى بالاستمرار فى حديثه رغم خروجه أحيانا عن الاطار المرسوم ثم الموقف الذى اتخذوه بعد ذلك فى الجلسة الثانية بمعنى بعد أن كان الموقف فى الجلسة الأولى كله هجوم أصبح فى الجلسة الثانية بعنى كله تراجع ، وهذا يؤكد فى تقديرى أن الخطط الذى رسم ونفذ بدقة كان يستهدف احراج الرئيس واظهاره بمظهر غير لائق أمام أعضاء اللجنة التنفيذية تجاه السياسة التى ينتهجها ...

السرءوس والأدوات

وبسؤال صبرى مبدى:

س: من الذي شارك في تنفيذ هذا المخطط فيما تبينت ؟

ج: بالنسبة للرءوس المدبرة فكان على رأسهم على صبرى باعتباره أنه أول من فجر قضية الاعتراض على مشروع الاتحاد ، وأن من انحاز له وعاونه في ذلك عبد المحسن أبو النور والدكتور لبيب شقير وضياء داود وشعراوى جمعة _ وبالنسبة للأداوات الذين استخدموهم هؤلاء الأشخاص فتمثلوا في أعضاء الأمانة العامة للاتحاد الاشتراكي وعددهم ٢٦ فردا .. ويدخل ضمن الأمانة أنا (صبرى مبدى) وعبد الهادى ناصف وأحمد الخواجة وحسن معاذ رميح ، وابراهم نجيب ، وأنور سلامة ، وجابر جاد ، وعلى السيد على وفاروق متولى ومفيد شهاب والدكتورة حكمت أبو زيد والحسيني عبد اللطيف وأحمد طلعت عزيز وغير ذلك فهناك عادل عزمي عضو اللجنة المركزية بمحافظة الجيزة وعادل الأشوح وفريد عبد الكريم وفريد حشيش المركزية بمحافظة الجيزة وعادل الأشوح وفريد عبد الكريم وفريد حشيش وحال سعد وعبد الجيد فريد ومشهور أحمد مشهور وأنور حسن ...

صبرى مبدى يوزع الأدوار

وبالنسبة للرءوس المدبرة فقد تمثل نشاط عبد المحسن أبو النور ، ولبيب شقير فيما قاما به من اتصالات واجتماعات واصدار تعليمات نحو الاتصال بأعضاء اللجنة المركزية واقناعهم بوجهة النظر المعارضة ودعوتهم إلى التصميم على تأجيل نظر المشروع والقيام بدور ارهابى مقنع بالنسبة للسيد رئيس الجمهورية واحراجه داخل وفرض الرأى عليه بالنسبة للتأجيل ..

وبالنسبة لضياء داود فقد علمت من عبد الهادى ناصف أنه قد تحرك بمعنى أنه فضلا عن قيامه بالاتصالات وعقد الاجتماعات مثل مافعل أبو النور وشقير فقد سافر إلى بعض محافظات الوجه البحرى وأجرى اتصالات ببعض الأمناء وبعض أعضاء اللجنة المركزية في الاطار الذي ذكرته

وبالنسبة لشعراوى جمعة فقد ظهر تحركه من خلال التنظيم السياسي الذي يعمل أمينا له فقد علمت من عبد الهادى ناصف أن عادل الأشوح اتصل ببعض مسئولي التنظيم في المحافظات وبعض الأعضاء، وقد شاهندت عادل الأشوح بنفسي قبل انعقاد الجلسة الأولى للجنة المركزية يقوم ببعض هذه الاتصالات مع بعض أعضاء اللجنة المركزية الداخلية في التنظيم السياسي ومن المعلوم للكافة أنه إذا تكلم عادل الأشوح أو تحرك فمعني ذلك أن شعراوى جمعة الذي يتحدث ويتحرك ، ويعزز ذلك أنني علمت من عبد الهادي ناصف أنه تلقى تعليمات من شعراوى جمعة بواسطة عادل الأشوح في مجال التحرك والاتصال بأعضاء اللجنة المركزية قبل الجلسة الأولى وهذا يؤكد دور شعراوى جمعة فيما حدث ودى مسألة غير مختلف عليها في تقديرى

وبالنسبة لدور على صبرى فقد تمثل فى تفجير قضية الاعتراض على المشروع الخاص بالاتحاد منذ بدء المباحثات التي جرت فى شهر ابريل الماضى وأنه دأب على الاتصال بعبد المحسن أبو النور فى رأبى قبل سفره إلى بنى غازى وبعد عودته بالضرورة وإنه كان يعمل فى تقديرى على إثارة الفريق الذى ناصره فى الرأى واتحد معه فى الاعتراض على مشروع الاتحاد الثلاثى أو بمعنى آخر أنه الذى أدار حركة التحرك الذى حدث فى مواجهة مشروع الاتحاد

المستوى الأول: ويمثله عبد المحسن أبو النور ولبيب شقير وضياء داود وشعراوى جمعة ...

المستوى الثانى : فهو الذى وصفته بأنهم الأدوات فهم أعضاء الأمانة العامة وأعضاء اللجنة المركزية فى الغالب الأعم والتنظيم السبياسى ، وأنا فى رأيى أن المجموعة الأخيرة هى المجنى عليها فكل ماحدث لأنها تحركت فى حدود التزامها التنظيمي و لم تكن يدور بخلدها فى رأيى أن هناك ثمة مرامى ملتوية أو منحرفة للمجموعة الأولى ..

* * *

خاتمة خطبة الادعاء

وجاء في ختام خطبة المدعى العام الاشتراكى:

سيدى الرئيس ... حضرات المستشارين

لقد قرأتم أوراق هذه القضية ، ولقد قرأتها أنا أيضا ، ولقد شاهدت الجقائق ... بعد أن مزق التحقيق أقنعة الزيف عن كثير من الوجوه ، فشاهدت عجبا ...

مجموعة من الرجال ، قد يكن الواحد للآخر الكراهية وقد يكن له عدم الاحترام ومع ذلك فقد جمعت المغامرة بينهم في طريق واحد فساقتهم اليكم في قفص الاتهام ..

من الذي سجل للمجموعة المتآمرة أحاديثها وخلجات نفسها ؟ إنه المتهم عبد الرءوف سامي شرف ... ؟

لقد اعترف سامى شرف بأنه هو الذى تولى مراقبة تليفونات كبار المسئولين ... ومن هم الذين أخضعم لرقابته ؟

على صبرى، لبيب شقير، ضياء داود، أمين هويدى، وهؤلاء بمثلون معد اليوم فى قفص الاتهام ...

واستطرد المدعى العام الاشتراكي قائلا:

وأسفرت الرقابة عن مكالمة مشينة بين أحد المتهمين (ذكر اسمه) وسيدة متزوجة فأمر وزير الداخلية السابق بحفظ الشريط كوسيلة لتحطيم المتهم سياسيا .. والشريط موجود والمحادثة التي يتضمنها موجودة ، وقد سمعته بنفسي ، وانني لأعف عن ذكر مافيه ، ومع ذلك فقد جمعت المغامرة بين النقيضين ..

ومثال آخر أحد كبار المتهمين يصف محمود السعدنى بأنه مهرج وكلامه كلام حشاشين ..

صبری مبدی لا یکن تقدیرا کبیرا لضیاء داود ویصفه بأن کلامه فضفاض ...

طلب الحكم بالاعدام والأشغال الشاقة المؤبدة

وانتهى المدعى العام الاشتراكى إلى القول ومن أجل ذلك فإننى بالسم الشعب أطالبكم بالنسبة للتسعة الأوائل بالاعدام وبالنسبة للثلائة الآخرين بالأشغال الشاقة المؤبدة ، ...

ثم اختتم خطبته بما كنت أتوقعه منذ اللحظة الأولى للمحاكمة فقال : ياقضاة مصر في أخطر مستوى يصل إليه القضاء .

و إن الماثلين أمامكم في قفص الاتهام كانوا هم الدولة في يوم من الأيام بعضهم حكمها جهراً وبعضهم اختلس سلطة الحكم سرا ، ولا أتصور

دولة تعيش فى مثل ظروفنا ، تقبل أن تحاكم حكامها ومنهم قائد القوات المسلحة ورئيس المخابرات العامة علنا » ..

و ونحن الآن فى حالة حرب مع عدو شرس يهمه وإلى أقصى الحدود أن يعرف عنها مالم يعرفه حتى الآن ، ولسوف يتطرق الحديث فى المحاكمة عن المبادرة المصرية، وآثارها والاتحاد وآثاره ، والاستعداد العسكرى ومداه ، والسياسة الخارجية والداخلية وسياسة الدفاع وخططنا لمواجهة العدو .. وكيف نفكر وكيف نؤمن وكيف نتصرف » ..

« لذلك .. فاننى اتقدم لحضراتكم ... وأنا الأمين على الدعوى العمومية في هذه القضية ... بأن تصدروا قراركم اليوم بأن تكون محاكمة المتهمين جميعا سرية . إن هذا القرار لن يعجب العدو أبدا ، سيضيق به ذرعا ، ولكنه سيحفظ على البلاد حياتها ، ويحقق لها أملها في القوة والنصر بإذن الله » ...

« ضمیـــر القاضــي »

حرص الدكتور مصطفى أبو زيد فهمى المدعى العام الاشتراكى على أن يردد ــ بين وقت وآخر ــ أثناء مرافعاته عبارة « أستطيع أن أقول مطمئنا ... وبضمير القاضى » ...

وعندما كثر استعماله لهذه العبارة بطريقة لفتت الأنظار ، وأصبحت محل تندر هيئة الدفاع .. فوجئت بالمرحوم الأستاذ النقيب عبد العزيز الشوريجي وقد نفذ صبره وضاق صدره والتفت إلى وقال بعصبية وبصيغة الأمر وبصوت مسموع : « ياأخي قوم وقول له أنه مدعى اشتراكي وليس قاضيا » .. فاستغرقنا في الضحك ، وكف الدكتور مصطفى أبو زيد عن استعمال هذا التعبير إلى أن عاد إليه ــ من جديد ــ في أحاديثه الصحفية الأخيرة بجريدة (الوفد الجديد » في رده على ماكتبه عنه موسى صبرى .

قسيرار المحكمية

وبعد رفع الجلسة لمدة ٤٥ خمسة وأربعين دقيقة أعيدت الانعقاد وقال رئيس المحكمة: قررت المحكمة محاكمة المتهمين الاثنى عشر الأول فى جلسات سرية ويقصر الحضور على حضرات المحامين الحاضرين مع المتهمين، وتم اخلاء القاعة من غيرالمحامين. ثم أصرت المحكمة على أن تبدأ بمناقشة المتهم أحمد كامل رئيس المخابرات العامة على الرغم من اصرار المحامين على طلب التأجيل لاستكمال الاطلاع حتى يمكنهم مناقشته وفى سبيل أن تبدأ المحكمة بمناقشة أحمد كامل فى هذه الجلسة اكتفت باثبات الدفع الذى أبداه الدكتور محمد عصفور المدافع عن الدكتور لبيب شقير:

أولاً : « بأنه لا قيام لمحكمة الثورة فى ظل دستور عام ١٩٦٤ وأن المحاكم الاستثنائية المنصوص عليها فى المادة ١٧٠ هى محاكم أمن دولة » ..

بطلان تشكيل المحكمة على أساس أن السيد رئيس المحكمة هو رئيس السلطة التنفيذية وهو السلطة التشريعية فى البلاد وقد عين بقرار السيد رئيس السلطة التنفيذية وهو السيد رئيس الجمهورية بتعيينه رئيسا للمحكمة ، ولا يمكن أن يكلف رئيس السلطة التنفيذية رئيس السلطة التشريعية هذا بالاضافة إلى أن السيد عضو اليمين هو رئيس المحكمة العليا ، وهذا نظام قضائى خاص ويخصص لعمل معين ولابد أن يكون هناك نص فى قانون المحكمة العليا يسمح بهذا ولابد من موافقة مجلس القضاء الأعلى على تعيينه » ..

القصسل الرابسع أهم أقوال أحمد كامل والدور الذي قام به

تعودت في مثل هذه المحاكمات السياسية أن يكون من بين المتهمين ـ

متهما ــ على الأقل ـ يقوم بدور شاهد الملك .. ولا يتحرك لسانه إلا بما يسىء للمتهمين .. وفي يقيني أن أحمد كامل قد لعب هذا الدور في هذه القضية .. ولذلك كان حرص المحكمة على أن تبدأ به المناقشة ــ مع أنه المتهم الحادى عشر ــ ..

ويشتم من أقوال أحمد كامل أن السادات كان قد استعان به خفية ليقف على المعلومات التي قد يخفيها سامي شرف عنه ، وفي نفس الوقت نجده قد سخره لتقديم تقارير يستند إليها في الاصرار على إرجاء معركة العبور ورفض توقيع بروتوكول الحرب الذي قدمه له الفريق محمد فوزى يوم ٢٦ / ٤ / ١٩٧١ بحجة نقص وعدم اكتال معدات العبور ..

وعلى الرغم من كل ذلك فلم يمكنه أن يسلم بوجود مؤامرة بين المتهمين لعزل السادات بالقوة وإنما سلم بوجود انقسام خطير .. فقال : « والادعاء بيقول مؤامرة .. أنا اللي كان واضح أمامي — كرئيس لجهاز المخابرات سانقسام خطير يعرض البلد للهاوية ، وواضحة جدا للسيد الرئيس وكل الكلام كان بيوصل السيد الرئيس ، وكان واخد موقف ضد على صبرى وواخد موقف من الناس الموجودة كلها ، وأنا حاسس أن البلد داخلة على حرب ، وإنه فيه انقسام في القيادة ، ويجب إن احنا نلم الشمل بقدر الامكان بحيث إن بلدنا ماتروحش ، وبعد كدة قعدت مع السيد الرئيس والسيد الرئيس والسيد الرئيس رأيه إن المؤفف الداخلي يهمه أولا ، وقلت لسيادته ولا يهمك واوعي سيادتك تفتكر المؤفف الداخلي يهمه أولا ، وقلت لسيادته ولا يهمك واوعي سيادتك تفتكر أن فيه واحد منهم له شعبيته ، مفيش حد أبدا منهم له شعبية ، وسيادتك اتكل على الله وخش الحرب وقلت له : على صبرى مايهمكش ، وانت سيادتك أمشي في طريقك ولا يهمك حد ، وقال لى إن شعراوي غلطان سيادتك أمشي في طريقك ولا يهمك حد ، وقال لى إن شعراوي غلطان فقلت له فعلا غلطان ومكنش يصح يعمل اللي عمله في اللجنة المركزية ...

سامى شرف يتنبأ بقلش أحمد كامل

واستطرد أحمد كامل قائلا:

وأنا خارج من عند السيد الرئيس قلت له أنا عاوز أسافر موسكو فقال لى : ﴿ أَنَا سَبَقَ صَدَقَتَ لَكُ عَلَى السَفَر لَكُنَ مَتَهِياً لَى مَشَ حَ تَلْحَقَ تَسَافَر ﴾ ..

ونزلت وقابلت عبد المحسن وقلت له ملخص اللي حصل وتفاؤلى ، وإن الرئيس بيدى اسبقية للمعركة ووجدت عبد المحسن فى غاية التعب ، وقال إن نفسه يمشى من الأمانة (أمانة الاتحاد الاشتراكى) وقال لى أن سامى وشعراوى فى القبة وقالوا تعالى الساعة ١١ ...

ورحت لقيت عند سامى شرف وشعراوى وسألونى عما حدث فى المقابلة وقلت لهم اللى حصل وقلت لشعراوى « إن الرئيس قال إنه مسئول عن اللى حصل ، وقلت لهم إن اللى بيحتم المعركة إن الرئيس قال لى مش ح ألحق أسافر موسكو » ..

لم يتمالك جميع الحاضرين بقاعة الجلسة أنفسهم من الضحك عندما قال أحمد كامل أن سامى شرف رد عليه قائلا: « يبقى الرئيس أنور السادات ح يشيلك قبل يوم ١٤ » ياذكى باأبو العريف وقد ظل المتهمون مستغرقين في الضحك على هذه الواقعة إلى نهاية الجلسة ...

هدية أم عربون للامريكان ؟!

وكشف أحمد كامل في أقواله عن أن شعراوى جمعة كان قد اعترض على رغبة أنور السادات في اقصاء على صبرى من منصبه قبل زيارة روجرز أو بعدها .. وقال له : « إذا كنت ح تشيل على صبرى قبل زيارة روجرز

المحدد لها يوم ٦ / ٥ / ١٩٧١ أى قبل ما ييجى يبقى ده هدية ، وإذا كان بعد كدة يبقى عربون للامريكان » ...

كا كشف أحمد كامل عن أن محمود رياض وزير الخارجية قد علق على القول بأن الرئيس أنور السادات لن يأخذ بورقة العمل التي أعدت بخصوص مقابلة روجرز لأنه لايأخذ إلا بوجهة نظر محمد حسنين هيكل ومحمود فوزى قائلا: « إذا كان الأمر كذلك يبقى نقدم استقالتنا ونمشى » .. وبالفعل غادر المكان منصرفاً ...

كا كشف أحمد كامل عن أن الرئيس أنور السادات كان معتمدا على أربع أعضاء من مجلس الشعب وهم محمد دكرورى ويوسف مكادى ومحمد عثمان وأحمد عبد الآخر _ وأن عبد المحسن أبو النور علق على هذا الكلام قائلا: « إن مافيش غير حلين: ياإما نروح معاه ونقدم له استقالتنا يااما نقول له قوم معانا » وانتهى الاجتماع دون قرار ...

رفع التسجيلات من منزل السادات

بيته إلى أن القي القبض عليه مساء يوم ١٥ / ٥ / ١٩٧١ ..

استكمال شهادة أحمد كامل

وقررت المحكمة التأجيل لباكر ٥ / ٩ / ١٩٧١ لاستكمال سماع أقوال أحمد كامل .. وفي تلك الجلسة سألته المحكمة :

س : ذكرت أن على صبرى هو المحرك الرئيسى لعملية التآمر فدر رئيس المجمهورية وأنه كان العقل المفكر فيها ، فعلام بنيث هذا ؟

ج: هذا بناء على الأحاديث المسجلة وكلها من الأحاديث التليفونية المسجلة بعد المبادرة وبعد اجتماع اللجنة التنفيذية العليا وقبل اجتماع اللجنة كان واضح باستمرار أن السيد على صبرى بيحرض أن الناس تأخذ موقف ضد الرئيس بمعنى أنه بيحرض وبيقول يجب أن نمنعه من الانفراد بالرأى وعملية الوقوف ضد الرئيس عملية خاطئة ، وهذا كله مستقى من الأحاديث التليفونية ...

س : ذكرت أيضا أنه لجأ إلى الاثارة والتأثير على المتهمين عبد المحسن أبو النور ولبيب شقير وضياء داود فماذا تعنى بكلمة الاثارة ؟

ج : كل الناس اللي في هذه المناصب لما أقعد أقول لهم إذا سكتم لرئيس الجمهورية بكره يضربكم بالجزم ويصفيكم واحد واحد _ دى عملية اثارة من وجهة نظرى ...

وأجاب على سؤال للمحكمة:

س : هل يمكن أن تفسر ماذا كان يقصد شعراوى جمعة من حديثه مع على صبرى تأجيل اسبوع لحد فوزى مايكون جاهز وأن اللجنة المركزية لن تجتمع مرة أخرى ؟ ...

ج-: فى كل اجتماعات لجنة العمل كان باستمرار التركيز على المعركة ، وكان فيه نقص فى القوات المسلحة وكان الفريق فوزى محدد فتزة أن القوات المسلحة تستكمل ، وتفسير هذا أن احنا ننتظر أسبوع لاستكمال تجهيز القوات المسلحة لدخول المعركة وبدخول المعركة مكنش فيه اجتماع لجنة مركزية أو حاجة وأول ماتبتدى القوات المسلحة تجهيز للعمليات وتبتدى العملية يبقى مافيش اجتماع ...

تناقض أقوال أحمد كامل

ويكشف أحمد كامل رئيس المخابرات العامة عن عدم استقامة اجاباته وعن أن السادات كان قد استخدمه سرا ليقدم له تقريرا يتخذ منه ذريعة للامتناع عن توقيع بروتوكول الحرب الذى قدمه له الفريق محمد فوزى .. وذلك في اجابة على سؤال من المحكمة :

س: لكنك قررت بالأمس أن التجهيز ليس كاملا في هذا الظرف الذي كان يجرى فيه هذا الحديث وأن التجهيز لم يكن كاملا للاشتراك في المعركة ؟

ج.: فعلا یافتدم وده کان من تقریر المخابرات اللی رفعته لرئیس الجمهوریة (ولم یعلم به أحد سوی السادات) وکان رأی علی صبری وشعراوی جمعة ومجلس الدفاع أن نخش المعرکة حتی ولو کنا مش جاهزین لتوریط الجانب الآخر اللی هو الروس، وإن عدم جهوز المعرکة یمکن یستکمل و دخول المعرکة هو اللی کان سیطر فی الذهن باستمرار والکلام أن فوزی یکون جاهز أو یکون جه مبنی علی أساس دفع البلد إلی الحرب وبکدة اللجنة لاتجتمع ..

* *

وبديهى أن هذا الكلام يكشف عن تناقض واضح مع ماقرره أحمد كامل بالجلسة السابقة من أنه أخذ يشجع أنور السادات على دخول الحرب .. مقررا أنه قال و مفيش حد أبدا منهم له شعبية ، وسيادتك اتكل على الله وخش الحرب .. إلخ » ..

التاريخ يعيد نفسه

وما أن انتهى أحمد كامل من الادلاء بأقواله أهام المحكمة حتى اختفى تماما من قفص الاتهام في الجلسات اللاحقة .. وقد حرصت ــ بعد ذلك ــ على أن اثبت هذه الملاحظة أثناء مرافعتى عن شعراوى جمعة إذ اقتربت من القفص وأخذت أحملق فيه وأنا أقول :

« لا أخفى عليكم أننى أحضر كل صباح واتوجه إلى هذا القفص لأبحث فيه عن أحمد كامل فلا أجده .. ويقينى أنه الآن ينعم بالنوم الهادىء على « سرير هزاز » بمستشفى المعادى كعربون بسيط من الجزاء العظيم الذى ينتظره لقاء ماتحرك به لسانه وما اقترفه فى حق المتهمين .. وقلت : « مأشبه اليوم بالبارحة فإذا كان هذا هو الدور الذى لعبه أحمد كامل فى هذه القضية ، فقد سبقه لأداء نفس الدور العقيد محمود طنطاوى فى محاكمة شمس بدران ورفاقه أمام محكمة الثورة برئاسة السيد / حسين الشافعى فى أعقاب هزيمة سنة ١٩٦٧ ونال الثمن تعيينه مديرا للمستخدمين بفندق شيراتون تحت الانشاء بأرفع وأعلى أجر فى الدولة » .

وظهر على وجه كل من حافظ بدوى وحسن التهامى الغضب الشديد .. وقال المرحوم حافظ بدوى بانفعال وعصبية .. « لا .. لا ياأستاذ .. لا يصح أن يصدر منك مثل هذا الكلام » .. وأمر أمين سر الجلسة بعدم تسجيل كلامى فى المحضر ..

أول تصادم مع المحكمة

بعد الانتهاء من مناقشة أحمد كامل قررت المحكمة التأجيل لصباح اليوم التالى ٦ سبتمبر سنة ١٩٧١ لنظر القضية بالنسبة للمتهمين شعراوى جمعة وحلمى محمد السعيد وعلى زين العابدين صالح أى المتهمين الأول والخامس والسادس ..

وقالت المحكمة أن الحاضرين باكر ثلاث متهمين فقط هم شعراوى جمعة وحلمي السعيد وعلى زين العابدين ودفاعهم فقط ..

وهنا احتجت هيئة الدفاع ووقفت معلنا استنكارى ورفضى لهذا الإنقسام القضائى المدمر لدفاع المتهمين والذى يحجب دفاع متهم عن باقى المتهمين فيصبح دفاع كل منهم « كالأطرش فى الزفة » لايعرف ماصدر فى حق موكله عن لسان الآخرين .. فضلا عن أن حضور المتهم بنفسه ومتابعته لما يصدر من باقى المتهمين ودفاعهم من أقوال هو حقه القانونى المكفول له بنص قانون الاجراءات والقول بغير ذلك يمثل منعا للمتهمين من حضور الجلسات بلا مسوغ قانونى .. ووقف الأستاذ عبد العزيز الشوربجى ليقول : السادة دول ــ مشيرا لقفص الاتهام ــ كانوا جزءا من تاريخ هذا البلد ، ولابد أن يتضح دور كل منهم وعلشان كده لابد أن يتصل بهم دفاع متكامل للواحد وتسعين متهما ...

وعندما وقف الاستاذ محمد عبدالله المحامى وقال متسائلا:

« هل هي دعوى واحدة أم دعاوى مرتبطة ؟ فإذا كانت دعوى واحدة وفصلت المحاكمة تكون باطلة ولابد من حضور جميع المتهمين لأن الدعوى واحدة » ...

وهنا فوجئنا برئيس المحكمة وهو يلقى اللوم على الأستاذين (ع . ع ،

ع . م المحاميين) وقال و أنهما هما صاحبا هذا الاقتراح بحجة انشغالهما في قضايا أخرى .. والمحكمة لم تفعل إلا مجرد الاستجابة لطلبهما الذى أبدياه للمحكمة أثناء الاستراحة ، وعلى العموم ونظرا لهذا الاعتراض من هيئة الدفاع فقد صرحت المحكمة لباقى المتهمين ولمن يشاء من الدفاع حضور جلسات محاكمة هذه المجموعة » ..

استجواب الفريق أول محمد فوزى

وفى اليوم التالى ٦ / ٩ / ١٩٧١ حضر المتهمون الاثنى عشر وحضر الفريق أول متقاعد محمد فوزى ووقف على منصة الشهود وسألته المحكمة :

س: هل طلب اليك استخدام القوات المسلحة في مهمة تغاير مهمتها الأصلمة ؟

ونفى نفيا قاطعا ماسبق وأثبته المحقق على لسانه من أن شعراوى جمعة طلب منه استخدام القوات المسلحة في أحداث تغيير نظام الحكم ..

米 米 米

و في تلك الجلسة استمعت المحكمة لأربعة عشر شاهدا على الترتيب الآتي :

١ ــ الفريق أول متقاعد محمد فوزى

٢ ــ محمود عثمان السعدني

٣ _ عادل عبد البارى الأشوح

٤ _ محمد صبرى مبدى

ه ــ عبد الهادى على ناصف

٦ ـــ عبد الرءوف سامي شرف

٧ ـــ خالد محمد أمين يحيى الشهير بخالد محيى الدين

۸ ـــ سمير توفيق صليب

٩ ــ اللواء حسن طلعت عبد الوهاب

١٠ ـــ محمود فهمي النقراشي عضو لجنة محافظة القاهرة

١١ ـــ يوسف يوسف غزولي عضو التنظيم الطليعي

١٢ ـــ علام عبد العظيم حماد عضو التنظيم الطليعي وعضو مجلس الأمة

١٣ _ عادل عبد العزيز آدم أمين شباب محافظة الجيزة

١٤ ـــ محمد عبد الحميد سعيد سكرتير سامي شرف

ومن أبرز ماجاء بشهادة هؤلاء الشهود:

أولاً: ماقرره محمود السعدنى من أن فريد عبد الكريم ذكر له فى الحديث التليفونى « أنا كنت قاعد قعر مجلس فى الجلسة (جلسة اللجنة المركزية الأولى) نسكت ونتكلم على كيفنا وكنا كلنا « سنيدة » لمطرب الحى وزمار الحى من عصر افلاطون للآن » ..

وسألته المحكمسة:

س: ما معناه هذا الكلام وما الذى فهمته منه ؟

جمه: أنا فهمت أن على صبرى كان بيتكلم ، وكان فيه سرور بالكلام ده ، وكان فيه احساس بالارتياح .

ثانيًا: ما أكده كل من محمود السعدنى وعلام عبد العظيم حماد وعادل آدم أن علاقة شعراوى جمعة بفريد عبد الكريم كانت سيئة جدا ووصفها محمود

السعدنى بأنها « علاقة سيئة للغاية وكان شعراوى يكره فريد عبد الكريم للغاية » ...

ثالثا: ماقرره سامى شرف من أنه قد مر بظروف أقصى ماتكون نفسيا فى سجن القلعة وأن الوقائع التى كتبها فى خطاب الاستعطاف الموجه منه للرئيس أنو السادات والخطابين الآخرين المؤرخين ١٩٧١ / ٢ / ٢٣ / ١٩٧١ الموجهين للنائب العام قد كتبها وهو فى ظروف نفسية وصحية سيئة وأنه لايستطيع أن يقطع بصحتها ، وأوضح سامى شرف أنه كان فى حالة صحية تهدد حياته بالخطر طبقا للكشف الطبى الذى أجرى له مؤخرا فى موسكو ولندن ولذلك فقد كتب هذين الخطابين بدون وعى و لم يكن يعنيه إلا النجاة بحياته وانقاذ صحته وحالته النفسية من التدهور ، لأنه فوجىء بهذه الاجراءات التى اتخذت معه و لم يكن يتصور أن تحدث له من النظام الذى عاش لحمايته وتأمين سلامته ...

رابعًا: شاهد ما شافش حاجة:

عز على الصحفى سمير توفيق صليب المحرر بأخبار اليوم أن يخرج من كل هذا المولد بلا حمص ، فقرر أن يدخل بأنفه فيه قبيل بدء جلسات المحاكمة التى تحدد لها يوم ٢٥ / ٨ / ١٩٧١ فهداه تفكيره إلى أن يتقدم ببلاغ مؤرخ التى تحدد لها يوم ٢٥ / ٨ / ١٩٧١ فهداه تفكيره إلى أن يتقدم ببلاغ مؤرخ ١٩٧١ / ٨ / ١٩٧١ لرئيس مكتب الأمن بمبنى التليفزيون جاء فيه :

أرجو أن أقدم هذه المعلومات لسيادتكم لعلها تفيد وتؤيد ماقيل عن حصار مبنى الاذاعة والتليفزيون يوم ٢٩ إبريل عام ١٩٧١ .. في هذا اليوم كنت أتتبع السيد نيازى ديز درافتيش عضو اللجنة المركزية اليوغسلافية الذى كان يزور القاهرة في ذلك الوقت ، وكنت أعرفه من بلجراد ، وطوال مدة اقامته في القاهرة كنت اكتب الاخبار عنه ... وفي هذا اليوم كنت اعتقد أنه بالاتحاد في الشتراكي و لم أستطع الذهاب إليه فانتظرت أمام مبنى التليفزيون وكنت أمر

على الاتحاد الاشتراكي وأعود إلى مبنى التليفزيون لأننى أعمل مندوبا لجريدة الأخبار بوزارة الاعلام منذ سنوات طويلة ودائما أحضر إلى المبنى عدة مرات يوميا .. وفي الظهر لاحظت وجود عدد كبير يتراوح بين ٢٥، ٣٠ شخص يرتدون الملايس المدنية « قميص وبنطلون » ملتفين حول المبنى ، كا كان يوجد عدد كبير من جنود الأمن المركزي حول الاتحاد الاشتراكي واعتقدت أن هذه خدمة أو تشريفة ، ولكنى أقول وأنا متأكد ووائق مما أقوله أنه كان هناك عدد كبير حول مبنى التليفزيون بشكل ملحوظ ، كانوا واقفين حول الأبواب ظهرهم للمبنى ووجوههم للشارع ... واعتقدت أن هؤلاء مخبرين لأن في ذلك الوقت الغيت نقطة بوليس المبنى وتحولت إلى مباحث ، ولقد رويت ذلك عدة مرات حتى قبل خطاب الرئيس وبعد الخطاب وذلك لاثنين من الأصدقاء العاملين في المبنى رويت لهما كواقعة شاهدتها ورواية عابرة وهم السادة حسين السمرة مدير العلاقات العامة وحسين الجندى رويت « لهم الحكاية » وكذلك الشر من شخص من خارج الاذاعة والتليفزيون ..

وهذا للعلمم ،،،

مسمير توفيسق صلسيب المحسرر بأخبار اليسوم ۱۹۷۱ / ۸ / ۱۹۷۱

وفى أقواله التى أدلى بها فى التحقيق الذى أجرى معه فى اليوم التالى .. ١٩٧١ / ٨ / ١٩٧١ بعرفة جهاز المدعى الاشتراكى ردد ماجاء ببلاغه .. وقال : ١ .. و لم أكن أتصور أن وجود هؤلاء الأشخاص الذين شاهدتهم كان على سبيل حصار مبنى الاذاعة والتليفزيون ، ولما سمعت خطبة الرئيس يوم

۱۰ / ۰ / ۱۹۷۱ والتى قال فيها السيد الرئيس أن المبنى كان محاصرا لمنعه من الدخول والتحدث إلى الشعب تذكرت مارأيته يوم ۲۹ / ٤ / ۱۹۷۱ وقلت للحاضرين معى ومنهم أحمد جنيد وحسين الجندى وحسن السمرة ..

وقدر عدد قوات الأمن المركزى بحوالى مائة جندى مسلحين كانوا واقفين في شبه كردون واسع والمسافة بين كل واحد والثانى حوالى متر ...

وبسؤاله: ماقولك فى أن نقطة شرطة المبنى لم تحول إلى وحدة مباحث الأمن إلا فى ١ / ٥ / ١٩٧١ وأن الرائد حسين الجندى قد عين رئيسا لهذه الوحدة اعتبارا من ذلك التاريخ ؟

أجاب: بأنه ذكر ماشاهده ...

وقد كذب كل من استشهد بهم هذا الشاهد وانكروا كل ماقرره ، وأكد السيد / حسن بهى الدين مسعد السمرة مراقب العلاقات العامة بالتليفزيون أن هذا الشاهد لم يعلق أمامه بشيء بعد اذاعة خطاب الرئيس أنور السادات يوم ١٥ / ٥ / ١٩٧١ كما أكد أنه لم يشاهد سمير توفيق قبل حضوره لمشاهدة خطاب الرئيس منذ مدة طويلة تقدر بحوالى شهر ونصف وبسؤاله:

س: قرر سمير توفيق صليب أنه أخبرك والرائد حسين الجندى وأحمد جنيد عقب خطاب رئيس الجمهورية يوم ١٥/٥/٥/١ بما لاحظه يوم ٢٩/١/٤ لا ١٩٧١/ ١٠ / ١٩٧١ من وجود حوالي ٢٥ إلى ٣٠ شخصا في ذلك اليوم محيطين بمبنى الاذاعة والتليفزيون ؟ . .

أجاب: عصلــش ...

س : كما أورد ببلاغه أنه سبق أن روى لك ذلك قبل سماعه خطاب السيد رئيس الجمهورية ؟

جه: لم يحصـــل ...

س : وبماذا تعلل أقسواله ؟

جمد: لا أعرف الدافع إلى ذلك وأنا ماشفتهوش قبل ١٥ / ٥ / ١٩٧١ من مدة شهر أو شهر ونصف .

كما ثبت من أقوال العقيد أحمد حمودة قائد قوات الحراسات المشددة ومن جميع من أدلى بأقواله في هذا الموضوع كذب كل ماتضمنه بلاغ سمير توفيق صليب.

وعلى الرغم من ذلك _ وعلى الرغم من أن أنور السادات كان يشير فى خطابه إلى اجتماع اللجنة المركزية الأول يوم ٢٥ / ٤ / ١٩٧١ وليس إلى اجتماع ٢٩ / ٤ / ١٩٧١ _ وعلى الرغم من هذا الاختلاف الجوهرى إلا أن المدعى العام الاشتراكى قد رأى استدعاء هذا الشاهد للادلاء بأقواله أمام المحكمة _ لعل وعسى _ أن يستفد بشهادته ولو فى مظاهراته الاعلامية اليومية _ على الأقل _ .

وما أن انتهى سمير توفيق صليب من أقواله أمام المحكمة حتى وقفت وبدأت أحاصره بالأسئلة على الوجه التالى :

س: ذكرت أنك وقفت ساعتين أو أكثر بجوار مبنى التليفزيون ألم يسألك أحد من قوة الحصار التي تزعم وجودها عن شخصيتك أو بطاقتك أو سبب وقوفك ؟

جمه: لأ لأنى بأتردد على مبنى التليفزيون بصفة مستمرة ولعدة سنوات سابقة .

س : إذن فالقوة التي كانت متواجدة أمام المبنى هي نفسها التي تقف بصفة مستمرة وتعرف المترددين على المبنى ؟

جہ: هو كان فيه قوتين حراسة.

القوة الأولى تقف على الأبواب وهى التى تعرفنى والقوة الثانية هى قوة أمن مركزى حاصرت المبنى من على بعد عشرين متر أو أكثر من الخارج.

س : أين كنت تقف بالنسبة لقوتى الحراسة والحصار ؟

ج : أنا كنت أقف بين القوتين في انتظار شخصيّة يوغسلافية .

س: إذا كانت قوة الحراسة على الأبواب هي القوة العادية وتعرفك بحكم ترددك المستمر على المبنى ولذلك لم تسالك عن سبب وقوفك أمام المبنى مدة ساعتين. ألم يحاول أحد من أفراد قوة الحصار التي تحوط بك والتي تحاصر المبنى أن يسألك عن سبب وقوفك هذه المدة الطويلة. ألم يسألك أحد منهم لماذا أنت « ملطوع » في هذا المكان ؟!

وما أن انتهت من توجيه هذا السؤال حتى صاح عضو الشمال حسن التهامى فى وجهى غاضبا وأتبعه رئيس المحكمة المرحوم حافظ بدوى ، وفى لمح البصر اختفى الشاهد من منصة الشهادة وقررت المحكمة رفع الجلسة للاستراحة . وبعد وقت قليل من رفع الجلسة استدعت المحكمة هيئة الدفاع للاستراحة . وبعد وقت قليل من رفع الجلسة استدعت المحكمة هيئة الدفاع القائها بصالون جانبى بالمحكمة . وبمجرد أن دخلنا إلى الصالون فوجئت بحسن التهامى عضو اليسار يشير إلى وهو غائر فى كنبة فوتيه ويصيح فى وجهى مهددا التهامى عضو اليسار يشير إلى وهو غائر فى كنبة فوتيه ويصيح فى وجهى مهددا اجراء عنيفا . كيف تسمح لنفسك أن تعتدى بالاهانة على شاهد هو فى حماية المحكمة ؟! » وشعرت أننى لو تركته ليسترسل فى توجيه هذا الكلام لتطور فى حديثه إلى ماهو أسوأ . فقلت له _ مقاطعا _ وأنا أصطنع بسمة على وجهى : « سبحان الله تهديدك هذا لايهز فى جسمى شعرة واحدة أنت رجل جيش وأنت رجل تأتى عندنا فى رحاب مسجد سيدنا الحسين وتركع وتسجد وتصلى وتبتهل إلى الله . بمعنى أنك رجل مؤمن وصالح ومسلم . والله يجب وتصلى وتبتهل إلى الله . بمعنى أنك رجل مؤمن وصالح ومسلم . والله يجب إذا عمل أحدكم عملا أن يتقنه . لو أن جنديا عندك فى الميدان معه ذخيرة

عشر طلقات و لم يطلق إلا طلقة أو طلقتين وتخاذل فى توجيه باقى الطلقات . هلى تحترمه أم أنه يستحق ضرب النار ؟!

واستطردت قائلا بكلمات متتابعة كالقذائف:

ا ياسيدى ان ساحة المحكمة هى الميدان الذى أقاتل فيه . وفيه أطلق كل مامعى من ذخيرة دفاعا عن موكلى وإذا نفذت ذخيرتى فلا مانع عندى من أن أطلق كل مافى صدرى من دماء هذا هو عملى وهذا هو واجبى . فإذا كنت أمام شاهد كذاب فواجبى أن أعريه أمامكم وأمام الجميع . إنه ليس في ضيافة أحد ـــ والمتهم ــ أى متهم ــ هو الأولى بالرعاية والحماية » .

فنظر حسن التهامى للزملاء المحامين وسألهم هل يقرون أن أهين الشاهد وأصفه بأنه « ملطوع » فقلت له : « إن كلمة (ملطوع) هى لفظ دمياطى دارج ليس فيه إهانة وإنما هو تعبير عن الانتظار الممل مدة طويلة » .

وهنا تدخل المرحوم الزميل الأستاذ / عبده مراد المحامى ووضع يده على كتفى وضمنى إليه فى حنان الأبوة ودفء الزمالة وقال لحسن التهامى فى خفة ظل ومرح وتبسط . « أصل ياحسن بيه كال خالد دمياطى . ودى لغتهم . وأنا أذكر أنى ذهبت إلى دمياط لشراء موبيليا وخرج التاجر وغاب عنى شوية . ثم عاد وفوجئت به يقول لى لا مؤاخذة يابيه (أنا لطعتك) وكانت حتقوم خناقة بينى وبينه لولا أنى عرفت أن دى لغتهم ولا يقصدون منها أى إساءة طبعا » . وربت على كتفى وهو يكاد يدللنى أمام حسن التهامى وقال : « وضرورى تعرف ياحسن بيه إن أخونا كال من أخلص وأكفأ المحامين . وهو يتقن عمله وطبعا ده يرضيك كراجل من أولياء الله الصالحين » فانفرجت أسارير حسن التهامى وهز رأسه وقال لى باسما : « معنى هذا أن مافيش فايدة تحسن ألفاظك . ماتسيبك من اللهجة الدمياطى دى . وتتكلم اليومين دول مصراوى ياأخى » وقهقه الجميع وعادت الجلسة للانعقاد .

※ ※



السيد / حسن التهامي في حديث عاتب مع كمال خالد .

وف نهاية الجلسة اعترض المدعى الاشتراكى بشدة على الطلب الذى تقدمت به بضم محضر اجتاع مجلس الوزراء الثابت فيه منع بعض الوزراء من السفر توقعا لقرب المعركة ، وقال لقد اتفقنا أمس مع هيئة الدفاع على عدم ضم محاضر مجلس الدفاع ، لأن ضم محاضر الدفاع فيه أسرار ونوع من السرية يسىء للوطن . فاعترض الأستاذ محمد عبدالله محامى السيد / على صبرى مصمما على طلب ضم محاضر مجلس الدفاع عن شهر ديسمبر سنة ١٩٧٠ وعن شهرى فبراير ومارس سنة ١٩٧١ وقال : من حق الدفاع أن يطلب ضم هذه المحاضر وللمتهم أن يتمسك بأى ورقة مهما كانت سريتها . ومهما علت هذه السرية ، والادعاء ليس من حقه أن يمنع ويحتاط للدليل الذى يراه ، ولكن من حق المحكمة ضم المحاضر ، ولما نقول لها المحضر فيه كذا تشوفه وما تقولليش ده سر ، وطلب أن تكون المحاضر تحت أيدى

وعقبت المحكمة بأن المفروض أن الطلب يكون له حجيته ، وصرحت للاستاذ محمد عبدالله بمقابلة موكله السيد على صبرى ليعرف منه النقط التى يريدها من هذا المحضر .

وقررت المحكمة التأجيل لجلسة ٧ / ٩ / ١٩٧١ لسماع باقى الشهود . وبتلك الجلسة استمعت المحكمة لأحد عشر شاهدا على الترتيب الآتــ :

۱ لسید / علی زین العابدین صالح وزیر النقل السابق
 ۲ لسید / محمود ریاض نائب رئیس الوزراء ووزیر الخارجیة

٣ ــ السيد / أسعد حسن خليل

المتهم الرابع عشر موظف برئاسة الجمهوريسة وعضو التنظم الطليعي

وزير العمل

المتهم رقم ٤٤ أمين مساعد الاتحاد الاشتراكي بالقاهرة موظف بالاذاعة رئيس الاذاعة المتهم رقم ۲۱ وكيل وزارة

المتهم رقم ۲۰ مدير صوت

مراقب الشئون السياسية بالاذاعة

٤ ــ السيد / عبد اللطيف بلطية ہ ـــ المهندس/ مشهور أحمد مشهور ٢ ــ السيد / محمد هاشم العشيرى

> ٧ _ السيد / سعد حسين غزالي ٨ _ السيد / محمد أمين حماد ٩ _ السيد / منير حافظ محمد

> > ١٠ _ السيد / محمد عروق

١١ ــ السيد / اسحق حنا منقريوس

ومن أبرز ماجاء بشهادة هؤلاء الشهود:

شهادة محمسود ريساض

أولاً: ماظهر به السيد / محمود رياض نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية أثناء الادلاء بشهادته أمام المحكمة من مظهر ثابت ومتزن وتفادي أحرج الأسئلة والمواقف في ثقة واعتداد ، وحاول قدر استطاعته ألا يثقل على أحد من المتهمين أو يسيء لمركزهم القانوني في الاتهام .. وقد حاز على احترام الجميع عندما أجاب على سؤال من المرحوم الأستاذ عبده مراد المحامي المدافع عن سعد زايد : س: هل تحدث معك سعد زايد في شأن استطلاع رأيك في احدى

مقالات هيكل « بصراحة » وهل هذا يخدم البلد بأى وجه من الوجوه ، ويساعدك في تحركك في الخارج بصفتك نائب رئيس الوزراء للشئون الخارجية وبماذا أجبته ؟ وهل تذكر ذلك ؟

أجاب: إذا سمح السيد الرئيس لو أجبت عليه بكلمة: إذا كان الأخ سعد زايد قال هذا فلابد أن يكون قد حدث ، فهو رجل صادق ، وعشرات من الناس بتسأل هذا السؤال كثيرا ، ومن السفراء الأجانب ، وبطبيعة الحال مايكتب في الجرائد سواء على لسان هيكل أو غيره في كثير من الأحيان لايتفق مع رأيي أنا شخصيا ، وبعض ماكتبه بعض رؤساء التحرير الآخرين وهيكل لايتفق مع رأيي كوزير خارجية ، ولذلك كنت بأعقب أن سياسة الدولة يعبر عنها وزير الخارجية لا رؤساء تحرير الصحف ، أو ما ينشر في الصحف ...

س: هل تذكر سيادتك أنك شكوت من مقالات هيكل التي ينشرها ؟ أجاب: أنا شايف أن الاسئلة تحولت معظمها للاستاذ هيكل ، ماكتبه هيكل وما يكتبه هيكل يمثل رأيه الشخصي ، وقد يختلف رأيه مع رأيي ، وكثيرا ما تحدثت مع الاستاذ هيكل إذا كانت مقاله لاتتفق مع رأيي ، اتحدث معاه وإذا كانت تتفق مع الرأى السياسي اتحدث معاه أيضا وفي بعض الأحيان كنت باشرح له رأيي في المقالات ، وفي بعض مقالات أنا ذكرت لهيكل أنها

وهنا وقف المدعى العام الاشتراكى الدكتور مصطفى أبو زيد فهمى وقال: يفهم من أقوال سامى شرف أنه يتهمك أن آراءك وتعليقاتك هى السبب فى وضعه فى قفص الاتهام وهى التى جاءت به وبزملائه إلى قفص الاتهام، وبيقول أن السبب هو محمود رياض وانك كنت من الأسباب والعوامل التى

لاتتمشى مع رأيي السياسي ...

سببت له حالة انعدام وزن وأن سيادتك قلت أمامه فى اجتماع لجنة العمل « مفيش خد يعمل انقلاب ، ...

والمحكمة قالت موجهة الحديث للسيد/ محمود رياض:

السيد المدعى العام يقول أن سامي شرف ذكر أمرين بالنسبة لك:

أولهما: أن أقوالك بالنسبة للمبادرة هي التي أثرت على المجموعة المعارضة للرئيس، وأنها تركت عنده هو شخصيا انعدام وزن ...

والأمر الثالى: أنك في بعض الاجتماعات قلت:

« مافیش ضابط جدع یقوم یخلصنا مافیش حد یعمل انقلاب » . و مافیش و الثبات أجاب محمود ریاض :

بالنسبة لموضوع المبادرة أو أى موقف سياسى فأنا كوزير خارجية ، والمستشار السياسى الأول لرئيس الجمهورية فمن واجبى أن أتكلم مع رئيس الجمهورية عن أى رأى سياسى بصراحة ووضوح .. فموضوع المبادرة يوم أن أعلنت والصيغة التى أعلنت بها تحدثت مع رئيس الجمهورية أمام كافة المستولين الموجودين في هذا الوقت في استراحة مجلس الأمة عن بعض الآراء بالنسبة للمبادرة ، والصيغة ، وصارحته أمامهم بوجهة نظرى وتحفظاتى ، وده كان رأبي كمستشار للرئيس وبعد كده المبادرة صدر بها ايضاحات وأعيدت صياغتها وظهرت بشكل واضح تماما يزيل أى بلبلة فيما يتعلق بأى تصور في أى دهن ، ومثالا لذلك أنها لم تكن تشير إلى الانسحاب الكامل لحدودنا وهذا صدر به بعد كده بيان وتأكيد أكبر ، ولذلك رأبي سياسيا في الواقع أنا كوزير خارجية بأقوله دائما لرئيس الجمهورية عبد الناصر والحالى (يقصد السادات) وواجبى أن اتحدث معه في كل مايدور في ذهني سواء يتفق مع الرأي السائد أو ضده ، وده واجبى بالنسبة لى كورير خارجية ، وهو رأى

استشارى بأقدمه لرئيس الجمهورية باعتباره المسئول الأول ..

والشق الثانى من السؤال بيتكلم عن شيء لم يحدث اطلاقا ويتعارض تماما مع تفكيرى السياسى ويتعارض مع رأيى السياسى إلى ماأدعو إليه علنا أو خاصا بصفة عامة فى مؤتمر قومى أو فى مجلس الأمة أو مجلس الوزراء أو فى حديث خاص يهمنى أن أدعو إلى تماسك الجبهة الداخلية .

مواجهة بين سامى ومحمود رياض

ووقف المدعى العام الاشتراكى وقال أنه يهمه اجراء مواجهة بين المتهم سامى شرف والشاهد محمود رياض حتى يقيم أقوال المتهم لأن المتهم مصر على أقواله ..

وعندما واجهت المحكمة بين سامى شرف ومحمود رياض طأطأ سامى برأسه .. ثم زاغ ببصره وكأنه يبحث عن محاميه على منصور بين هيئة الدفاع علم ينصحه بما عساه أن يفعل في هذا الموقف ثم لم يجد بدًا من أن يصمم على أقواله عندما نادى عليه رئيس المحكمة مستحثا إياه على الاجابة ...

وقد علمت من أحد كبار المتهمين أن السيد / محمود رياض كانت قد صدرت منه هذه العبارة فعلا وهي : « مفيش ضابط جدع يعمل انقلاب ويخلصنا » كتعبير عن اليأس والضيق الذى شعر به من هذا الخلاف الذى دب في القيادة السياسية ، واصرار أنور السادات على الانفراد برأيه وقراراته لدرجة أنه فاجأ الجميع بالمبادرة منشورة بالصحف دون أن يأخذ رأى أحد فيها .. وأن السيد / محمود رياض كان يقصد بهذه العبارة أن قيام انقلاب سيقضى عليهم جميعا ويريحهم من هذا الجو الخانق .. وقد أبدى محدثي استياءه الشديد من أن يذكر سامى شرف هذه العبارة في أقواله مع أنه كان

يعرف تماما أن السيد / محمود رياض لم يكن يقصد منها سوى مجرد الاعلان عن ضيقه وتخوفه من أن يقوم انقلاب يقضى عليهم جميعا وينهى مشكلة الحلاف .. وكان محدثى كثيرا مايبدى تعجبه الشديد لهذا الانهيار والارتباك اللذين أصابا سامى شرف فور اعتقاله والتحقيق معه ، وكان كثيرا ماينتحل له العذر ويقول :

« لعل حاجته للدواء والعلاج اضطرته لكل ذلك » ···

* * *

شهادة عبد اللطيف بلطية

أما السيد / عبد اللطيف بلطية وزير العمل ، فقد كان واضحا أنه قد دخل قاعة الجلسة ووقف على منصة الشهادة وهو يعانى تأثير رهبة الجو العام للمحاكمة ، ويتفادى بقدر الامكان أن تقع عيناه على أى من المتهمين ، ووضح أيضا أنه فى تأدية شهادته لم يكن يطلب من الله إلا أن يدخل قاعة الجلسة وهو وزيرا ويخرج منها وهو وزيرا أيضا .. ولذلك فقد ضجت القاعة بالضحك عندما قال وهو يرتجف وتصتك أسنانه من الرهبة أن سعد زايد ذهب له الساعة ٦ مساء يوم ١٣ / ٥ / ١٩٧١ وقبل نشرة الأخبار و ودخل وفوجئت بمنظره لونه أصفر قوى ومنهار فأنا اتخضيت وقلت له فيه إيه ؟ قال لى شعراوى أقبل وحيتذاع دلوقتى ، واحنا قررنا إن احنا نستقيل فقلت له : أنتم مين .. ؟ فقال أنا وسامى وحلمى وفايق » ..

ثم قال إن صديق له هو الدكتور فوزى السيد اتصل به تليفونيا ووضع الراديو على التليفون ليسمعه الاستقالات ، ثم حضر له المهندس مشهور أحمد

مشهور ، وضحك المحامون والمتهمون وهو يقول فى نبرة كلها خوف وهلع : « وأنا استغربت لأن مشهور عمره ماجانى وقلت له فيه إيه يامشهور ؟ قال لى سعد زايد تحت وعايزك فقلت له عايزنى ليه .. دول ناس مجانين .. والله معرفش .. وأنا قلت لسعد زايد والله أنا الاأستقيل أبدا .. أستقيل ليه وأنا وزير عمل .. عايز إيه أكثر من كده ؟ .. وضجت القاعة بالضحك .. ونجح عبد اللطيف بلطية فى الخروج من هذه الجلسة محتفظا بمنصبه كوزير للعمل ..

* * *

شهادة منيسر حافظ

وكشف منير حافظ وكيل وزارة الاعلام السابق وهو المتهم رقم ٢١ فى شهادته عن أن صلاح زكى مراقب البرامج السياسية بالتليفزيون قد منع نقل وإذاعة خطاب السادات فى لقائه مع أساتذة الجامعة إذ قرر فى شهادته أمام المحكمة بالآتى :

و اتصل بى فوزى عبد الحافظ وابلغنى أنه تتخذ الاجراءات لنقل اذاعة خطاب الرئيس من الجامعة ، واتصلت بالمسئولين لاتخاذ الاجراءات ، وكان اتصالى بالأستاذ الجارحى القشلان وطلبت منه العمل على نقل الخطاب بالتليفزيون ، واتصلت بمراقبة الأخبار بالتليفزيون لتنفيذ ذلك ، ولكن حدث يوم الجمعة أثناء القاء الرئيس للخطاب أن أتصل بى فوزى عبد الحافظ ، وكان غاضبا وقال لى : ليه ياأخ منير التليفزيون مجاش ، فقلت له الترتيبات اتعملت وأنا بلغت المسئولين عن ذلك وأعتقد أن السيد الوزير (محمد فائق) كان فى سوريا وقال لى التليفزيون مجاش السيد الرئيس زعلان ، وطبعا اتصلت تانى بالجارحى القشلان وسألته عن السبب قال لى أن السيد /

صلاح زكى مراقب البرامج السياسية بالتليفزيون ألغي كل الترتيبات اللي كنأ عملناها وده كلام الجارحي ــ قلت له ليه ؟ قال يبدو أنه اتصل بمكتب عبد المحسن أبو النور أمين الاتحاد الاشتراكي فقيل له أن يكتفي ببعض الفقرات المصورة بنشرة الأخبار ...

وفي اليوم التالي ٨ / ٩ / ١٩٧١ استمعت المحكمة لستة عشر شاهدا

١ ــ أحمد وجيه أباظة

۲ ــ سامی شرف رمیح

٣ ــ حسسن معساذ

٤ ــ على سيد على

٥ ــ أحمد محمد الخواجة

٦ ـــ د . أحمد فتحى سرور

٧ ــ محمد سعد الدين زايد

۸ ــ فرید زکی حشیش

9 ــ أحمد على الحداد

١٠ ــ أحمد عبد الأخسر

عضو التنظيم الطليعي

عضو اللجنة المركزية

محام وعضو التنظيم الطليعي بالجيزة

سكرتير عام محافظة دمياط وعضو لجنة التنظيم الطليعي بدمياط

رئيس مجلس إدارة شركة النصر لتجفيف الموالح وعضو الأمانة العامة للاتحاد الاشتراكي ...

١١ ــ كمال محمد الشاذلي

١٢ _ اللواء صلاح صالح مجاهد محافظ الشرقية ومحافظ دمياط سابقا

١٣ ــ محمد رأفت محمد طاهرحسن

الشهير برأفت الدسوقي

12 ـــ السيد خالد المطرى أمين تثقيف دمياط 10 ــ أحمد عبد السلام حبيب عضو التنظيم الطليعى 17 ـــ د . لبيب شــــقير

شهادة أحمد الخواجة

كان من أبرز أحداث هذه الجلسة:

١ -- محاصرة الدكتور محمد عصفور المدافع عن الدكتور لبيب شقير لأحمد الخواجة بأسئلة هادفة ومحرجة قصد منها إثبات أن أحمد الخواجة قد أدلى بأقواله في التحقيق ضد المتهمين مقابل افلاته من المحاكمة فقد سأله الدكتور محمد عصفور ...

س: عندما أدليت بهذه الأقوال هل كنت محدد الاقامة ؟

جم : أنا لم تحدد إقامتى ، وأنا حضرت اليوم من مصيفى بالاسكندرية للادلاء بالشهادة بناء على طلبى بالتليفون ...

س: كيف تبرر أن اتحاد الهدف بين المتهمين وهو تعميق سياسة المعارضة للسيد رئيس الجمهورية بين كل من لبيب شقير وعبد المحسن أبو النور على الرغم من أنك لم تبلغ أى منهما بما كلفك به الآخر ؟

جمد: كان فيه تيار عام ينتقد قانون الحراسة يقول القانون غير تقدمى ، وقانون عميق في الاشتراكية هو قانون العقوبات الاقتصادى وقلت أن ده استنتاج منى سببه ماهو قائم فعلا ..

س: ذكرت أن الغاية من وضع قانون الحراسة توفير الضمانات فهل يتفق مع توفير الضمانات التي كنت داعيا لها مانسبه اليك الدكتور أحمد فتحى سرور من أن توفير الضمانات في رأيك فيه إضعاف للنظام الاشتراكي ولذلك

كنت تعارض أى اقتراح بمزيد من الضمانات ؟

ج : الواقع أن الدكتور أحمد فتحى سرور لما يشيل أدلة ويحط مطرحها دليل ، والدليل فى الاثبات وجود جريمة وهو عايز دليل لو أخذنا بالضمانات المقدمة من الدكتور فتحى سرور لوجب الغاء قانون الحراسة ..

س: ذكرت في أقوالك أن قانون الحراسة يقيم صورة من صور المحاكمة السياسية ، فهل صور المحاكمة السياسية صورة من صور الضمانات ، فهل ده فيه ضمانات ؟ ..

جمه: هو الضمان مش في المحكمة ، الضمان في ألا يصدر قرار بفرض الحراسة إلا بمحكمة ..

س: ذكرت في أقوالك صفحة ٤٢ أنه أشيع أن أعضاء اللجنة التنفيذية العليا عبد المحسن أبو النور ولبيب شقير وضياء داود غاضبون لأن الرئيس السادات لم يجتمع باللجنة التنفيذية وجاء في أقوالك معلقا على ذلك بأن هذه الناس لاتفهم الوضع السياسي في مصر هل تعتبر أنه يناهض النظام السياسي في مصر أن يقال أن بعض التصرفات التي تصدر من رئيس الجمهورية أن ده فيه مساس ...

وعندما لاحظ المدعى العام الاشتراكى مدى الحرج الذى وقع فيه أحمد الخواجة وتردده الواضح فى الاجابة على هذا السؤال، وقف المدعى العام الاشتراكى واعترض على توجيه السؤال مرددا أن الشاهد عادة يسأل عن وقائع وليس عن رأيه . فوقف المرحوم الأستاذ عبده مراد ليرد على المدعى العام الاشتراكى قائلا : « أن الشاهد أحمد الخواجة بيقول فى كل أقواله .. استنتجت استنتجت ، فلكى نقيم رأيه يجب على الدفاع مناقشته ومناقشة آرائه وأفكاره واستنتاجاته ..

(وضحك المحامون في أسى وحسرة) وعاد الدكتور محمد عصفور ليسأل أحمد الحواجة :

س: هل تعتقد أن تناول بعض الاختصاصات للسيد رئيس الدولة والسياسة ؟ ،

: أنا مقلتش معارضة للسياسة ، إنما قلت تعميق الخلاف وده عمل يدخل في سلطات رئيس الدولة وليس في نطاق رئيس الاتحاد الاشتراكي ...

وما أن انتهى أحمد الخواجة من هذه الاجابة التى رأى فيها قصما لظهر المتهمين ، نظر للدكتور عصفور نظرة تحمل معنى التهديد بمزيد من مثل هذه الاجابة إن استمر فى توجيه هذه الأسئلة المحرجة .. وكأنه يقول له أن زدتم زدنا .. فنفسى ومن بعدى الطوفان ..

شهادة د / . أحمد فتحى سرور

٧ _ وقد وجه الدكتور محمد عصفور الأسئلة للدكتور أحمد فتحى سرور
 على الوجه الآتى :

س: هل كنت مستشارا ثقافيا في باريس؟

ج : نعـــم ...

س: متى انتهى عملك كمستشار ثقافى فى باريس؟

جه: في ١٥ أغسطس سنة ١٩٦٧ ...

س : هل طلبت من الدكتور لبيب شقير بصفته وزيرا للتعليم العالى أن يعيدك إلى عملك في باريس ؟

جے: أذكر أنني قابلته بعد عودتي من باريس وأذكر جيدا أنني قلت

للدكتور لبيب أن انهاء اعارتى تم فى ظروف غير طبيعية خدمة للدكتور حسن بهاء الدين الذى عين سلفى ، وقلت له أننى فى يدى من الأدلة مايثبت أن هذا التغيير كان لمصلحة بعض مراكز القوى ، وقال لى أنت يوم ماتحب تروح مستشار ثقافى أنا مستعد وكان هادئا وقال لى أوعى تسيب كرسى الاستاذية فى الجامعة ...

وسأله الدكتور عصفود:

س : ألم تطلب من د . لبيب شقير عندما كان رئيسا لمجلس الأمة أن يعين إحدى قريباتك في المجلس ؟

جـ: حدث وقال لى لما آجى من السفر ...

س : بصفتك أستاذا للقانون الجنائى كيف يكون قانون الحراسات ـــ فى رأيك ـــ قانونا رجعيا وهو قانون لاتعرفه معظم الدول وفرض الحراسة فى بابه استثناء محض ؟

والمحكمة رفضت تورجيه هذا السؤال ...

س : ذكرت فى التحقيق فى صفحة ٨٤ أنك تقرر أن المستشار محمد أحمد لطفى وأحمد الخواجة يعارضان كل مزيد من الضمانات فى قانون الحراسات ؟ ..

ج : رأيى أن الدكتور جابر جاد كان رئيس اللجنة وحضر وكنا أنا وزملائى فى صالح أى ضمان وكنا نريد مزيدا من الضمانات ، وكان بيقف لنا محمد لطفى وأحمد الخواجة ...

* * *

شهادة فريد زكى حشيش المحامى (عضو التنظيم الطليعي)

٣ ــ وجاءت الشهادة التي أدلى بها فريد زكى حشيش المحامي وعضو التنظيم الطليعي في مجلس الأمة ، منشطة منعشة للدكتور مصطفى أبو زيد فهمي ، وبدت السعادة وعلامات الزهو والانتصار على وجهه وهو يستمع لهذا الشاهد وهو يقول ردا على أسئلة المحكمة :

س : هل التقيت بضياء داود قبل اجتماع اللجنة المركزية الأول ؟

جه: أيوه التقيت به يوم السبت ٢٤ إبريل ...

س: ما الحديث الذي سمعته منه ؟

ج : هو كان بيتكلم على مشروع الاتحاد الثلاثى وينقد المشروع وينقد السيد أنور السادات ، وقال أنه كان يلخبط فى موضوع الوحدة وأن له بعض الاعتراضات ذكر بعضها ...

واستطرد فرید زکی حشیش قائلا:

« وأنا فى الحقيقة لم يعجبنى هذا الكلام وفهمت من كلامه أن فيه خلاف فى اللجنة العليا ، وقلت له مش من المصلحة أن الكلام ده يطلع الشارع ، فقال أنا جزمتى بتفهم سياسة أكثر من أنور السادات ، وهو بيدعى أنه هو اللى صنعنى ، ده أنا اللى صنعنى عبد الناصر ، وأنا كنت رئيس الجهاز السرى وكنت بأقدر أقابل عبد الناصر ، وهو مكنش يقدر ، وأنا تضايقت وانسحبت .. وفي نفس اليوم عملت اجتماع مع بعض القيادات حضره السيد المحافظ » ...

* *

شهادة أحمد على الحداد (عضو التنظيم الطليعي)

ع ـ وانفرجت أسارير المدعى العام الاشتراكى أكثر وأكثر وهو يستمع لشهادة أحمد على الحداد سكرتير عام محافظة دمياط وعضو التنظيم الطليعى بها وهو ينقل تفاصيل مادار في اجتهاع التنظيم الطليعي يوم ١١ / ٥ / ١٩٧١ بمنزل السعدى المصرى وبحضور لجنة التنظيم الطليعي بالمحافظة برئاسة ضياء داود وصلاح مجاهد المحافظ وعبد الوهاب شبانة وسمير العلايلي وسعد الدين عبد الرازق وأحمد حبيب وسعيد كحلا وغيرهم ..

وصمم على أن ضياء داود قال في هذا الاجتماع أن قوات المنطقة المركزية الموجودة قرب القاهرة ستتدخل وتتصرف في الوقت المناسب. وأن الفريق فوزى مطمئن لهذه القوات ...

* * *

شهادة اللواء صلاح مجاهد

ولكن سعادة المدعى العام الاشتراكى لم تدم طويلا فسرعان ماتبددت مظاهرها ، وحل محلها شد عصبى وتحفز يشوبه الحنق والغيظ .. عندما وقف اللواء صلاح مجاهد وهو محافظ الشرقية وكان من قبل محافظ لدمياط ، ليقطع في اصرار وثقة بأن ضياء داود لم يذكر في اجتماع التنظيم الطليعي الذي حضره في دمياط يوم ١١/٥/١٩ عبارة أن الرئيس الطليعي الذي حضره في دمياط يوم ١١/٥ / ١٩٧١ عبارة أن الرئيس السادات باع البلد للأمريكان وأن السادات وحافظ وهيكل من المخابرات المركزية الأمريكية ، كما نفي نفيا قاطعا أن يكون ضياء داود قد تطرق إلى أي حديث خاص بالقوات المسلحة وتدخلها في الوقت المناسب لصالح فريق على صبرى ...

وزاد غيظ وتجهم المدعى العام الاشتراكى عندما أصر اللواء صلاح مجاهد على هذه الأقوال عند مواجهته بكل من الشاهدين أحمد الحداد، وأحمد عبد السلام حبيب عضوى التنظيم الطليعي بدمياط ...

وكان واضحا أن اللواء صلاح مجاهد قد دخل قاعة المحكمة وهو عاقد العزم على عدم الاساءة لمركز ضياء داود مهما كلفه هذا من تضحية أو حرج ...

وعندما وقف الدكتور مصطفى أبو زيد فهمى ليطلب توجيه تهمة الشهادة الزور للشاهد اللواء صلاح مجاهد، ووجه بمقاطعة واعتراض صاخب من هيئة الدفاع، اضطر رئيس المحكمة أن يشير إلى المدعى العام الاشتراكى طالبا منه الجلوس، وبادر برفع الجلسة متغاضيا عن إثبات طلب الادعاء..

وإذا كان صلاح مجاهد قد دفع ثمن هذا الموقف النبيل غاليا ، بإحالته إلى المعاش واقصائه عن الضوء والسلطة ، ولكن سيرته العطرة ظلت على كل لسان عنوانا للشجاعة ومثالا مشرفا للوفاء والزجولة ...

※ ※ ※

وفى اليوم التالى الخميس ٩ سبتمبر سنة ١٩٧١ استمعت المحكمة إلى خمسة عشر شاهدا هم :

د. عبده محمود سلام وزیر الصحة
 ۲ — الدکتور / أحمد عصمت و كان المشرف على الرقابة
 عبد الجيد الادارية
 ٣ — أحمد عبد اللطيف شهيب (المتهم رقم ٤٨)
 ٤ — محمود أمين العالم عضو التنظيم الطليعى

	الدكتور عبد الوهاب شكرى	ه
(المتهم رقم ٣٣) وعضو مجلس	سعيد عبد العزيز مبروك	<u> </u>
الأمسة	المحامي	
(المتهم رقم ٣٤) عضو مجلس الأمة	محمود سليم طماعة	Y
(المتهم رقم ۳۲) عضو مجلس الأمة	جابر عبد العزيز مبروك	 ۸
(المتهم رقم ٣٦)	محمد صادق الصيرفي	9
ميكانيكي وأمين مساعد الاتحاد	عبد المنعم خليل	\.
الاشتراكي قسم الدقي		
أمين مساعد لجنة الاتحاد	محمود على حلاوة	11
الاشتراكى بالجيزة		
موظف منتدب بلجنة الاتحاد	عبد الحميد مصطفى أمين	\
الاشتراكى بالجيزة		
موظف إدارى منتدب بمديرية	شوقى عبد العظيم السروجي	_17
عمل الجيزة		
مزارع بعزبة أبو قتاتة قسم	سيد أحمد سالم	1 &
السدقي		
	5 1 + 1 · 11	

٥١ ــ السيد / شعراوى جمعة

ومن أبرز ماكشف عنه الشهود في هذه الجلسة :

۱ __ ماقرره الشاهد جابر عبد العزيز مبروك (المتهم رقم ٣٢) عضو مجلس الأمة وعضو التنظيم الطليعي بالجيزة من أنه وقع على عريضة قدمت من بعض أعضاء مجلس الأمة يوم ٢ / ٥ / ١٩٧١ لتأييد أنور السادات ، وأن الذي تولى جمع هذه التوقيعات هما أحمد يونس ويوسف مكادى (وذلك عقب

خطاب السادات فى عيد العمال أول مايو ثم إقالة على صبرى) ... وقرر هذا الشاهد أن فريد عبد الكريم قد لامه لأنه وقع على هذه العريضة قبل أن يأخذ رأيه ...

۲ ــ ماقرره الشاهد محمد صادق الصیرف (المتهم رقم ۳۲) من أن فرید عبد الکریم کلفه بارسال برقیة یوم ۲ / ۵ / ۱۹۷۱ للسید علی صبری یقول فیها « إذا کنت قد أقلت من الموقع التنفیذی فأنت موجود فی موقعك السیاسی » ...

وأن الأستاذ المرحوم على الجمل المحامى أمين الاتحاد الاشتراكى بالصف اقنع فريد بعدم ارسال هذه البرقية ...

" - ماشهد به سید أحمد سالم المزارع وعضو الاتحاد الاشتراکی بعزبة أبو قتاتة قسم الدق من أن فرید عبد الکریم أرسل أمین الغفاری إلی لجنة أبو قتاتة مساء یوم ۱۳ / ۰ / ۱۹۷۱ وقابل الحاج مغازی تمام وأخبره بأن فرید عبد الکریم یطلب أکبر عدد علشان یطلع مظاهرات فقال له الحاج مغازی تمام « اتفضل امشی من هنا یاسی أمین واحنا لما تطلع کل الوحدات مظاهرات نبقی نطلع آخر الناس » ...

وقرر هذا الشاهد أن المظاهرات المطلوبة كانت لاعادة الوزراء الذين استقالوا ...

شهادة شعراوى جمعة

المراقبة المراقبة معد الكريم تحت المراقبة منذ فترة طويلة .

وبسسواله:

س: ولماذا وضع تليفونه تحت المراقبة ؟

ج : وصفه عبد الناصر أنه كويس بس فلتان وده وصف الريس عبد الناصر شعرت أن الرئيس أنور السادات لايستريح لفريد ولا لكلامه ، ووجدت من واجبى متابعة فريد تليفونيا وسياسيا وكان هدفى مع فريد اصلاحه أكثر من ألى أخسره وهذا ماعلمنا عبد الناصر لازم نفتكر مواقف الناس وأنا افتكر له مواقف ثلاثة :

الأول: في مظاهرات فبراير سنة ١٩٦٨ ...

الثانى: بعد وفاة عبد الناصر استجاب معنا فى عملية السير رراء السادات وعمل مؤتمر وأنه فى يوم الاستفتاء على رئاسة الجمهورية نزل هو والسعدنى عمل عملية دفع للناس ، وكنت بأحاول أجيبه باستمرار وأصلحه ، وكنت عاوز أثبت له هذا ...

الموقف الثالث: أنه استجاب معايا أنه مايتكلمش في الاجتماع الثاني للجنة المركزية ..

س : حينها سئلت ذكرت أنه كان فى أحاديثه أمور ماسة وحساسة فلماذا لم تبلغ عنها ؟ كانت اجابتك أن فيه خطة للقضاء عليه سياسيا ؟

ج: أنا قلت هذا وقلت فريد بيهاجمنا احنا وبيهاجم المجموعة اللى جوه دى ، وهو بيشتمنى فى الشرائط وأنا احتفظت بهذا لأنى متذكر له المواقف الكويسة وكنت ح أجيب فريد عبد الكريم وأورى له هذا والرئيس يعلم بهذا ويعرف أنى باتابع فريد ، وكنت ح أقول لفريد أنت بتقول علينا برجوازين .. آدى كذا وكذا فهو فى تيارات الحوادث كان ح يستجيب ولما الرئيس قال لى مش عايزين فريد يتكلم فى اللجنة الثانية رحت له البيت ونفذت وعدى للرئيس وهو استجاب لى ..

وقد أوضح شعراوى جمعة فى أقواله أن الاحتفاظ بأشرطة تسجيل المكالمات التليفونية لفريد عبد الكريم كانت بقصد تقويمه وتلافى عيوبه .. وقال شعراوى شرحا لهذا الكلام وأنه مع إحترامى للأساتذة المحامين الحاضرين فإن فريد عبد الكريم لم يكن ينسى فى اجتماعات لجنة الجيزة أنه محامى عايز يتكلم عايز ينقد .. ولذلك كان يعتبر معرقلاً وهذا كان من أهم عيوبه التى عبر عنها الرئيس جمال عبد الناصر بأنه وفلتان » .. واستطرد شعراوى جمعة قائلا : أى قرار أو توجيه فريد يتفلسف فيه ويناقشه وبعدين فى الآخر ينفذه .. وبهذه التسجيلات كان يمكن تفادى هذا العيب لدرجة أن الرئيس جمال عبد الناصر قال لو أنا بأختار وزير سآخذ فريد عبد الكريم » ...

س: من أين كما تتصور جاء للسيد الرئيس مايقطع بأن فريد سيعاود الكلام في اللجنة المركزية ؟

جمد : معرفش ولكن في تصوري أنه في الفترة الأخيرة جماعة مفسدة داخل العمل حبت تستغل الظروف وتنقل معلومات خطأ للسيد الرئيس ...

* * *

ضرب الحبيب ... والتسجيلات

بجلسة الأحد ١٢ / ٩ / ١٩٧١ استمعت المحكمة إلى شاهد الاثبات ضد فريد عبد الكريم وهو محمود على شرف عضو منظمة الشباب بالجيزة وعضو التنظيم الطليعي ..

وسألته المحكمة:

س : ذكرت في أوقوالك أن عبد المنعم خليل أخبرك أن مجموعة من

الشباب أخطرته أن فريد عبد الكريم أخبرهم بأن شعراوى جمعة وسامى وفوزى معهم وأن الجيش والبوليس والدنيا كلها معهم ؟ .

جه: حصـــل .

س: ما هذا الذى حصل ؟

جمه : حصل أن الشباب بيرددوا هذا الكلام وقالوا معانا شعراوى وعلى صبرى ومحمد فوزى ومعانا الجيش ومعانا البوليس.

ثم استمعت المحكمة لشهادة الدكتور محمد أحمد خلف الله وكيل وزارة الثقافة . وشهدنا محاولة مستميتة من المدعى العام الاشتراكى لاقتلاع تفسير من الشاهد يدين فريد عبد الكريم لما دار بينهما من حديث تليفونى مسجل قال فيه فريد عبد الكريم للشاهد أنه انتهى من تحليل اتفاقية الاتحاد وانتهى فيه إلى السلبى فى كله ، ثم قال : « وضرب الحبيب وسحله وامتهانه رغم أنه يمثل القوة الأعظم » ورد عليه الشاهد بكلمة « طبعا » .

ومع اصرار الشاهد على عدم توصيل المدعى العام الاشتراكى إلى مايريده . وقف المدعى العام الاشتراكى وقال للشاهد فى غضب وعصبية) .

س : أنت قلبت المسألة كما لو كنت تدافع عن نفسك ، ماالذى فهمته من عبارة فريد عبد الكريم اننى انتهيت إلى السلبى فى كله ؟

جد: الذي فهمته أن هناك أشياء في الاتفاقية غير موافق عليها ، وليس معنى ذلك رفض الاتفاقية جملة .

جد: ما الذي فهمته من عبارة « ضرب الحبيب وسحله وامتهانه رغم أنه يمثل القوة الأعظم » ؟

جد: أنا اقسمت أن أقول الحقيقة وسبق سئلت فيها وأجبت أنني لاأذكرها

وقلت اللي يملك التفسير فيها هو فريد عبد الكريم.

ثم استمعت المحكمة لشهادة كل من محمد حامد الهلالى المحامى وأمين قسم العجوزة للاتحاد الاشتراكى الذى انكر صدور أى تعليمات له من فريد عبد الكريم خاصة باتحاد الجمهوريات العربية أو صدور أى تكليفات بعقد اجتماعات جماهيرية لشرح مادار فى اللجنة التنفيذية والمركزية كما أنكر صدور أى توجيهات بالقيام بمظاهرات .

ثم سمحت المحكمة لفريد عبد الكريم بمناقشة عبد الغفار محمد صيام الموظف في المؤسسة الثقافية العمالية ، الذي قرر أن موقف فريد عبد الكريم في الدورات التثقيفية التي حضرها كمحاضر أو لحضور حفل تخرج كان الحديث ينصب على ابراز دور القيادة السياسية وتمشيها مع أهدافنا الاشتراكية .

جلسة الاستماع للتسجيلات

وفي هذه التجلسة استمعت المحكمة إلى أشرطة التسجيلات الآتية:

1 ــ الشريط بتقرير التفريغ رقم ١٦ بين على صبرى وسامى شرف وقد حدث فى الفترة من ١٩٧١/٤/٢٦ إلى ١٩٧١/٤/٢٦ وقد اكتشف الدفاع أن كثيراً من العبارات الواردة فى التسجيل لم تثبت فى التفريغ.

وقال المدعى العام الاشتراكي أن بعض العبارات لاتوجد في التفريغ عمدا .

ورد عليه محمد عبدالله . بأنه قد يكون ماهو محذوف من الشريط مفيد للمتهم .

۲ ـــ حدیث بین الفریق أول محمد فوزی والعقید نور الدین عفیفی قائد الشرطة العسکریة فی الفترة من ۲٦ / ٤ / ۱۹۷۱ إلی ۲۷ / ٤ / ۱۹۷۱ حول رفع درجة الاستعداد فى قوة الشرطة العسكرية فى الشوارع والميادين وقد وقف شعراوى جمعة معترضا على الاستهاع لهذا الشريط فى غيبة الفريق أول محمد فوزى وقال: الفريق فوزى مش موجود هنا وما يصحش يمر الشريط بدون تعليق منه ، وممكن أنا كوزير داخلية أرفع درجة الاستعداد فى أى وقت للشرطة برضه إلا أن المحكمة لم تلتفت لهذا الاعتراض وقررت مواصلة الاستهاع إلى التسجيل.

۳ ــ تسجیل التفریغ رقم ۱۲ بین علی صبری و محمد فائق فی الفترهٔ مابین ۱۹۷۱ / ۶ / ۱۹۷۱ / ۶ / ۲۹۷۱ .

🕏 ــ تسجيل بين على صبرى وشعراوى جمعة في نفس الفترة .

سجیل التفریغ رقم ۱۳ بین علی صبری وعبد المحسن أبو النور یوم
 ۱۹۷۱ / ٥ / ۱۹۷۱ .

افتضاح التزويس

وقف المدعى العام الاشتراكي وقال: وسنستمع الآن إلى المكالمات المثبتة في التقرير رقم ٥ بين المتهم على صبرى والمتهم شعراوى جمعة في الفترة من ٣٠٠ / ٤ / ١٩٧١ / ٥ / ١٩٧١ .

ولما كان تفريغ هذا الشريط قد تضمن عبارة كنت اعتبرها أخطر الأدلة التى تدين شعراوى جمعة إذ جاء على لسان شعراوى أنه قال لعلى صبرى في هذه المكالمة « حنطلع مظاهرات تهد الدنيا » ولذلك فقد جلست متربصا مركزا على سماع هذه العبارة بأذنى من التسجيل . وكم كانت فرحتى عندما وجدت أن صحة هذه العبارة هي « حتطلع مظاهرات » « وليست حنطلع مظاهرات » « وليست حنطلع مظاهرات » وهنا وقفت طالبا من المحكمة أن تأمر باعادة الاستماع لهذه

العبارة في الشريط. فرد على رئيس المحكمة أن العبارة واضحة وهي حنطلع مظاهرات وقال لى متهكما « علشان تستريح وتطمئن ياأستاذ كال المدعى العام الاشتراكي حاطط تحتها خطين بالقلم الأحمر في التفريغ الذي أمامي ». فقلت له على الفور . إذن فا ِنى أطعن بأن هناك تزوير متعمد . لأن العبارة في التسجيل هي حتطلع مظاهرات . حتطلع « بالتاء » وليس حنطلع « بالنون » وإذا كانت قد كتبت في التفريغ « حنطلع » وقام المدعي الاشتراكي بالتأشير تحتها بالقلم الأحمر في نسخة سيادتكم ولم يؤشر عليها في التفريغ الذي سلم لنا. فإن هذا يقطع بسوء النية . وأبدى رئيس المحكمة وعضو اليسار السيد حسن التهامي استيائهما من أسلوبي في توجيه الاتهام للمدعى العام الاشتراكي. وكادا ينجحان في رفض إعادة الاستماع لهذه الفقرة لولا تدخل معظم أعضاء هيئة الدفاع وعلى رأسهم المرحوم الأستاذ النقيب عبد العزيز الشوربجي الذى وقف ليقول: « إن إصرار زميلي كال خالد على أن الكلمة بالتاء وليست بالنون يجعلنا ننضم إليه مطالبين بوجوب اعادة الاستماع لهذه الكلمة بالذات لخطورة مدلول هذا التغيير . وليس أدل على هذه الخطورة مما قررته المحكمة من أن المدعى الاشتراكي حرص على التأشير تحتها بالمداد الأحمر. وقام الأستاذ على عبد المجيد لينضم إلى هذا الطلب . وبتأفف شديد وبكل الضيق أمر رئيس المحكمة باعادة الاستماع إلى هذه الفقرة من الشريط. ولما كنت متأكداً كل التأكد من صحة ماذكرت فقد ركزت بصرى هذه المرة على الدكتور مصطفى أبو زيد فهمى محاولا معرفة تأثير ظهور هذه الحقيقة على وجهه . وقد تأكد لي أن التغيير في التفريغ كان متعمدا مقصودا ذلك ألى لاحظت أن المدعى العام الاشتراكي لم يفاجأ اطلاقا بأن الكلمة « حتطلع » بالتاء وليست بالنون في حين ظهرت علامات الفرح والسعادة على كل المتهمين والزملاء المحامين الذين أخذوا يوجهون لى عبارات التشجيع والتهنئة والاعجاب ...

وقد اثبتت المحكمة في محضر الجلسة العبارة الآتية:

وقال الدفاع عن شعراوى جمعة أن الكلمة الأولى فى الصحيفة الحامسة من التقرير رقم ه كما سمعت وحاتطلع المظاهرات، وليست وحانطلع المظاهرات، أى أن أصلها بالتاء وليس بالنون، وأعادت المحكمة سماعها فتأكد لها أنها بالتاء وتصحح على هذا الأساس،

* * *

وأثناء اذاعة التسجيل للحديث بين فريد عبد الكريم ومحمود السعدنى بعد الجتاع اللجنة المركزية يوم ٢٥ / ٤ / ١٩٧١ وقف شعراوى جمعة فى مكانه فى قفص الاتهام وقال : « دول اثنين معارين بيمعروا على بعض » وضجت القاعة بالضحك ، وفتح فريد عبد الكريم فمه . رافعا ذقنه لأعلى ، وهى حركته التقليدية المشهورة . فلا يعرف الناظر إليه إذا كان يضحك من أعماق قلبه .. أم يسخر من مجريات القدر .. أم يخفى شيئا مكبوتا في صدره !! ..

القصال الخامس

لقائى مع شعراوى بالسجن الحربى ..

لم تنته المحكمة من الاستماع لأشرطة التسجيلات في ذلك اليوم إلا الساعة ٢٠ , ٣ مساء وما أن أعلن رئيس المحكمة التأجيل لباكر الاثنين ١٣ سبتمبر سنة ١٩٧١ لمناقشة شعراوى جمعة واستجوابه _ وعلى الرغم من ضيق الوقت _ إلا أننى تمكنت من الحصول على تصريح بمقابلة موكلى شعراوى جمعة بالسجن الحربى من الأستاذ الدكتور ابراهيم صالح مساعد

المدعى العام الاشتراكى .. والذى كان ــ وبحق ــ ملاكا للرحمة ورسولا للخير فى هذا الخضم الهائل من الظلم والغدر والتنكر والتزلف والنفاق والأنانية .. فما رأيت المستشار الدكتور ابراهيم صالح ــ طوال فترة المحاكمة ــ إلا الملبى دائما لكل طلب فيه لمسة من انسانية ، أو نداء يلوذ بالرجولة والرحمة والشهامة .

وأسرعت إلى السجن الحربي بمدينة نصر الذي وصلت إليه حوالي الساعة الرابعة مساء ، وعندما أوصلني أحد الجنود إلى كشك الزيارة وجدت سامي شرف وهو ينهي لقاءه بمحاميه الأستاذ على منصور ، وتركني الحارس في الكشك مع سامي شرف وخرج مع الأستاذ على منصور . ففوجئت بسامي يوجه إلى الكلام قائلا : أنت جاى طبعا لزيارة شعراوى جمعة . وهز رأسه في ألم وحسرة وهو يقول لي بصوت منخفض : « شعراوي . هوه اللي جابنا هنا . تصور یاأستاذ كمال أنا اتصلت به صباح یوم ۱۳ / ه / ۱۹۷۱ وبحثت عنه لغاية ماوجدته، وقلت له الراجل أنور السادات اتجنن وباعت يجيب ممدوح سالم علشان يحلفه اليمين ويعينه وزير داخلية مكانك . وأنا ناوى أقبض عليه وأجيبه لك في قفص » . وهز سامي شرف رأسه وهو يقول : « أنا اللي عامل كل كائن حي في الحرس الجمهوري وكنت أصدر أوامرى بالاشارة فأطاع . ولكن شعراوى رد على بانفعال وقال لى : لولا أن اللي بيكلمني هو سامي شرف كنت قبضت عليه . أوعي ياسامي تتورط في أي عمل طائش . أنا ياسامي تعبت ومش عايز إلا أني أقعد في بيتي بين أولادي وألبس الجلابية والطاقية واستريح . ياسامي إذا كان أنور بعت يجيب ممدوح سالم . فيبقى جه عليه الدور ليتحمل المستولية والله يعينه « وضحك سامي شرف وهو يقول ساخراً ، حضرته فاكر أن أنور السادات حيسيبه يلبس الجلابية والطاقية ويقعد مستريح وسط أولاده . مش عارف أنه ثعبان أزرق وفيه كل الخسة والمكر والنذالة والغدر » .

وخرج سامى شرف من كشك الزيارة فى صحبة الحارس ليدخل شعراوى ، ولم أشأ أن اثقل عليه بحديث سامى واستغرقنا فى العمل منذ اللحظة الأولى فى المقابلة ، بدأنا نحدد النقاط التى سيتكلم فيها أمام المحكمة فى اليوم التالى ، وناقشناها نقطة نقطة ، ورتبناها وفقا لتسلسل الوقائع والأحداث ، وناقشنا المكالمات التليفونية المسجلة ، وفندنا ما أثاره المدعى العام الاشتراكى فى خطبته الافتتاحية وما ورد على لسان أحمد كامل فى أقواله فى التحقيق وأمام المحكمة .

ووضعنا في الميزان كل عبارة ، وكل واقعة سينطق بها شعراوى أمام المحكمة . واستبعدنا مارأينا وجوب اغفاله واستبعاده . وعلى سبيل المثال الحديث الذي سجل للقاء السادات « وروجرز » — منفردين ، وما كشف عنه من استعداد السادات أن يسلم قياد نفسه للأمريكان . واقتنع شعراوى بعدم اثارة هذه الواقعة . فالقاضي والحكم الفعلي في محكمة الثورة هو الخصم . هو رئيس الجمهورية ، وما قضاة هذه المحكمة إلا الصوت المعبر عن هذا الخصم التابعين له والمؤتمرين بأمره . خصوصا وأن قانون محكمة الثورة رقم ٤٨ لسنة ١٩٦٧ يقضي بعرض الحكم قبل النطق به على رئيس الجمهورية الذي خول له القانون إجراء أي تعديل عليه سواء بالالغاء أو التشديد ولا تنطق المحكمة بالحكم إلا بعد التصديق عليه من رئيس الجمهورية واجراء مايري اجراءه من تعديل عليه . ويهمني إلاشارة إلى أن التسجيل للحديث بين « روجرز » والسادات لم يتم في منزل السادات ، وإنما أمكن نقله من تسجيل « روجرز » نفسه لهذا الحديث أثناء اعادة الاستماع إليه وهو منفرد بنفسه بالفندق ، وإن كان السادات قد اعتقد غير ذلك .

المسأزق الخطسير

وسرقنا الوقت ونحن منهمكين مستغرقين في الدراسة والاستعداد والتنسيق ، ولم نفق إلا على حضور أحد رجال الشرطة العسكرية من حراس السجن الحربي ، وأبدى دهشته وفزعه لوجودى حتى هذا الوقت المتأخر من الليل إذ كانت الساعة قد تجاوزت العاشرة مساء ، في حين أن أبواب السجن تغلق في الخامسة مساء ، ورأيت علامات الضيق والقلق ترتسم على وجه شعراوى جمعة عقب أن همس هذا الحارس في أذنه بكلمات لم أتبينها .. وهز شعراوى رأسه وقال لي : « أرجو ألا تخرج من باب السجن إلا في صحبة حراسة لتوصيلك للطريق العمومي أي لشارع صلاح سالم لأنك ستضرب بالنار إذا لم تنطق بكلمة السر ، واصطحب الحارس شعراوى جمعة إلى زنزانته وطلب منى الانتظار في مكاني لحين عودته .

ولما كانت تربطنى باللواء نبيل طلعت مدير السجن الحربى فى ذلك الوقت ، علاقة صداقة وطيدة فقد طلبت من الحارس فور عودته أن يوصلنى إلى مكتب مدير السجن الحربى ، وفوجئت فيه بضابط آخر ماأن رآنى وعلم بوجودى بكشك الزيارة إلى هذا الوقت المتأخر ، حتى ثار فى وجهى متلفظا ببعض عبارات أذكر منها : « دى فوضى » . « ده تهريج » . « احنا فين ؟! » فطلبت منه الاتصال باللواء نبيل طلعت حتى يضمن تأمين خروجى من منطقة السجن الحربى لأنى لاأعرف كلمة السر ، وأخبرته أنه صديقى وعلاقتى به قوية ، فتراجع قليلا عن ثورة غضبه وأخبرنى — بلهجة المغلوب على أمره — أنه سيخر جنى بسيارة جيب مع قوة لحراستى وطلب منى ألا أخبر نبيل طلعت بهذه « المصيبة » التى اقترفتها ، والتى من الممكن أن تضعه ومن معه فى السجن و تعرضهم للمساءلة والتكدير .

وحتى أضمن توصيلي إلى الطريق العام بصحبة قوة الحراسة ، أخفيت عنهم أن سيارتى تقف قريبا من باب السجن .. وتركتها في مكانها حتى عدت إليها عصر اليوم التالى بعد انتهاء الجلسة والتي أطلق عليها وبخق : جلسة شعراوى جمعة التي صال فيها وجال ، وأزاح فيها _ من على صدره _ معظم ماكان يحب أن يزيحه ويستريح منه ...

* * *

جنسة ١٣ سبتمبر سنة ١٩٧١

أو يوم شعراوى جمعة المشهسود

بدأت هذه الجلسة باستجواب المحكمة لشعراوى جمعة:

س: ما هو السبب الذي من أحله كان على صبرى منفعلا في اللجنة المركزية ؟

ج: هوالحقيقة عشان نفهم هذا الموضوع أنا سئلت أمام الدكتور أبو ريد فهمى ، وقلت أن السيد على صبرى متعود من أيام الرئيس عبد الناصر أن يؤخذ رأيه ، وسئلت ومن السيد المدعى ما أسباب الحقد ، فقلت له مفيش حقد والسبب أنه يلم يؤخذ رأيه فى الفترة الأخيرة وأنا بعد حديث المبادرة اتصلت بالرئيس السادات وقلت له السيد على صبرى زعلان وأرجوك تقابله ، وقابلة وقال أن عنده آراء كويسة ، وأنا كنت سعيدا جدا ..

س: ما الذى فهمته من حديث على صبرى لك أنه سيؤخذ قرار بالتأجيل لغاية فوزى مايكون جاهز ؟ ج: هذه الفترة كانت فترة استعداد حقيقي للمعركة ، وكلمة فوزى جاهز أى جاهز للمعركة وعندى أربع استدلالات لهذه النقطة : في الفترة من أول ابريل وأوائل مايو كان الفريق فوزى والفريق صادق كل يوم في مرور على الجيوش استعداداً للمعركة ، وكنا نتناقش معهم نتيجة مرورهم على الجيش والحبراء ، وأنا كنت قابلت الرئيس ومعايا سامي في القناطر ، وقلنا له أن فوزى في الأسكندرية وبيقول لك أنا جاهز ، ورد الرئيس وقال اتكوا عليه شوية ، وأنا قلت للرئيس إذا بدأت المعركة نسيب المعركة الداخلية ، ومجلس الوزراء منع سفر الوزراء للخارج ، والدكتور حافظ غانم لم يسافر للخارج ، وإذا أجلت المناقشات في اللجنة المركزية ودخلنا المعركة يبقى بنؤجل المعركة الداخلية ، وكان فيه واجبات في الجيوش واستعداد للعبور يعني فوزى جاهز أي جاهز للمعركة ...

س : ما معنى ماجاء فى الشريط الذى استمعت إليه أول أمس « لن يجرؤ يمسك بشيء يبقى حرق الدنيا » ؟

جمد: أنا بأحب على صبرى وأحب أهديه ، وأنا قلت للرئيس يوم ٢ / ٥ / ١٩٧١ إذا أقلت على صبرى يبقى عربون لروجرز وقلت له وأنا كراجل مخلص للرئيس وكرجل مستشار لرئيس الجمهورية: أجل هذا الموضوع خصوصا أن روجرز جاى وأنا كنت بأهدى على صبرى ...

ويكشف شعراوى جمعة عن تواطؤ أحمد كامل مدير المخابرات العامة مع أنور السادات واتصاله المباشر به خفية في اجابة على سؤال من المحكمة :

س : ألم تكن على علم بالتقارير التى قدمها رئيس المخابرات العامة فى الموقف العسكرى ؟

ج : لأ لأن أحمد كامل لم يعرض أى تقارير فى لجنة العمل، والمخابرات العامة غير مسئولة عن القوات المسلحة، لأن هناك مخابرات حربية والمخابرات العامة تستقى معلوماتها من مصادر لها ، والكلام الحقيقى محل التقدير والاحترام لوزير الحربية ولرئيس الأركان والمخابرات الحربية .

س: من الأستاذ محمد عبدالله المحامى عن على صبرى:

هل ذكر لكم أحمد كامل فى لجنة العمل أن القوات غير جاهزة ؟ . ﴾

س : هل قال لرئيس الجمهورية أن الخطر في المعركة ؟

جه: لا لم اسمع هذا الكلام ...

س: هل طلب منكم تأجيل المعركة لشهر أو أكثر ؟

ج: لا وأحمد كامل فاهم أن عدم سفره إلى موسكو يرجع لسبب المعركة ...

« وضحك الجميع عندما تذكروا تعليق سامي شرف » ...

* * *

سامى شرف بسترد تماسكه

وناقشت المحكمة سامى شرف الذى ظهر فى هذه الجلسة متماسكا حريصا على الكشف عما إعتور أقواله وما شاب اجراءات التحقيق من عيوب فقال :

ج: فيما يتعلق بأقوالي في التحقيق كنت واقع تحت ضغط من النائب العام شخصيا ...

الدفاع س: ماهى الضغوط التى وقعت عليك من النائب العام ؟ فأخرج سامى شرف ورقة من جيبه وطلب تلاوتها فأذنت له المحكمة إلا أن محاميه الأستاذ على منصور وقف ليطلب تأجيل مايود أن يذكره المتهم خاصا بأى ضغوطا وقعت عليه من النائب العام شخصيا ، وطلب أن يؤذن له بمقابلة موكله منفردا لدراسة هذا الموضوع فأذنت له المحكمة ... وأثبتت هيئة الدفاع عن باقى المتهمين اعتراضهم على منع سامى شرف من توضيح أساليب الضغط التى وقعت عليه واضطرته لابداء أقوال وتحرير خطابات تخالف الواقع وتسىء إلى المتهمين ...

※ ※ ※

الاستاذ کال نرید پلتفکیر ن خطابات سای شرن د ه بند مقسیمه وهو گار ندار ا م بنشک شیایی جمه

__ رسالة من شعراوى جمعة لمحاميه كال خالد يطلب منه التفكير فى خطابات سامى شرف التى وجهها للسادات وللنائب العام عقب اعتقاله وتضمنت العديد من المعلسومات الكاذبة ضد زملائه من المتهمين وذلك بسبب إنهيساره ...

قرار غريب للمحكمة

ارجاء نظر تهمة استغلال النفوذ

وضح جليا أن سامى شرف قد استرد أعصابه وتخلص من حالة الانهيار النفسى التى كان يعانيها طوال فترة التحقيق وسجنه بسجن القلعة الرهيب .. وقد عبر عن ذلك فى أقواله أمام المحكمة بأنه لم يذق للنوم طعما إلابعد نقله إلى السجن الحربى ... وفى فترة من فترات الاستراحة ...

وقف سامى شرف فى قفص الاتهام ليقول متهكما ساخرا « المدعى الاشتراكى يتهمنى باستغلال النفوذ والمحقق رئيس النيابة يسألنى : إذا كان عندى مستند يفيد أن الرئيس جمال عبد الناصر هو الذى صرح لى بانفاق المبلغ موضوع الاتهام بمناسبة زواج ابنتى « ليلى » « وهالة » من المصاريف السرية المخصصة لرئاسة الجمهورية ..

واستطرد سامي شرف قائلا:

« إن الرئيس جمال عبد الناصر كان له مبلغ مليون جنيه سنويا مصاريف سرية ، وقد رفض رفضا باتا الامساك بدفاتر توضح أوجه الانفاق بطريقة تفصيلية وقال لى « لاتخلق قاعدة كهذه » .. وفكر سامى شرف قليلا قبل أن يقول : « وأنا استشهد بالسيد حافظ بدوى رئيس المحكمة .. ماالذى حدث بمناسبة زواج ابنته الأولى والثانية والثالثة والرابعة فى كل مرة كنت أستدعيه إلى مكتبى وأسلمه ظرفا به مبلغ ثلاثة آلاف جنيه وأقول له هدية الرئيس جمال للعروسة .. فكان يدعى للرئيس جمال ويدعى لى أيضا » .. وضحك سامى شرف ساخرا وهو يقول :

« فى المرة الأخيرة كان الظرف به ٤٠٠٠ جنيه أربعة آلاف جنيه وبمجرد

أن لاحظ حافظ بدوى هذا الرقم على الظرف حتى أخذ يدعى لى ويكرز الدعاء .. وقد استمع المرحوم جمال عبد الناصر لتسجيل هذه المقابلة ولفت نظره أن دعاء حافظ بدوى لشخصى يزيد أضعافا عن دعائه للرئيس جمال .. فقال لى أوعى تعطيه فلوس تانى .. وإن كنت عايز اعطيه من جيبك علشان الدعاء يبقى حلال عليك » ..

واستطرد سامي شرف ليقول:

« و كل ماأريد أن أسأل رئيس المحكمة عنه هل حصلت منه على إيصال باستلام أى مبلغ من هذه المبالغ ؟! .. هل طلبت منه التوقيع على أى دفتر أو على أى ورقة ؟! .. هل أحضر لى خطابا من الرئيس جمال بتسليمه أى مبلغ من هذه المبالغ ؟! .. إن شيئا من ذلك لم يحدث .. فقد كانت أوامر الرئيس جمال الشفوية مطاعة وتنفذ فورا ، وليس هناك حاجة لورق أو إيصالات أو أوامر مكتوبة » .

على صبرى يتكلم

وعندما فتحت الجلسة وقف السيد / على صبرى في القفص ليقول في هدوء واستعلاء ظاهر وفي تهكم شديد :

« يتهمنى المدعى الاشتراكى باستغلال النفوذ .. يتهمنى بالحصول على رشوة من مقاول واحدى شركات القطاع العام التى قامت ببناء المسكن الذى أسكنه .. يعنى الفيلا التى أقيم فيها .. ويقول إننى لم اسدد إلا مبلغا ضيئلا لايتناسب مع تكاليف البناء الفعلية .

والمقاول المقصود هو عثمان أحمد عثمان والشركة المعنية هي شركة المقاولون العرب .. وقد فهمت من حديثي مع الأستاذ محمد عبدالله المحامي أن جريمة الرشوة .. فيها راشي وفيها مرتشى ، وأن كلا منهما مجرم يتعين محاكمته ومساءلته جنائيا .. وأنا طبعا المرتشى ، فلماذا لم يلقى المدعى الاشتراكي الهمام القبض على الراشي ؟! لماذا لانرى المهندس عثمان أحمد عثمان معنا هنا في القفص ؟! أليس هو الراشي ؟!

واستطرد على صبرى في حديثه المثير المتهكم قائلا:

ومن ناحية أخرى فإن « الفيلا » التي أقيم فيها موضوع الاتهام هي واحدة من ثلاث .. أقيمت في وقت واحد وبنموذج واحد وبسعر واحد ، وفي موقع واحد . طيب اشمعني « فيلا » على صبرى هي التي فيها الرشوة والفساد واستغلال النفوذ وبسعر لايتناسب مع تكاليف البناء الفعلية ؟!

ياسادة الثلاث « فيلات » أقيمت في وقت واحد وبتصميم واحد ، وفي موقع واحد وبقيمة واحدة أى بثمن واحد .. الفرق الوحيد أن « أن الفيلا » بتاعتى يقيم فيها على صبرى نائب رئيس الجمهورية . أما الفيلتين الأخريين يقيم فيها فلان وعلان . نائب رئيس الجمهورية على صبرى نستكثر عليه الاقامة والسكن في فيلا مدفوع ثمنها .. ولا نستكثرها على ابنة فلان أو علان .. سبحان الله .. رئيس الجمهورية السيد محمد أنور السادات يقيم ويتنقل بين عشرين قصر وفيلا .. وعلى صبرى نائب رئيس الجمهورية يسكن في « فيلا » عشرين قصر وفيلا .. وعلى صبرى نائب رئيس الجمهورية يسكن في « فيلا » بالثمن الذي طلب منه .. فيصبح منهم بالرشوة والفساد واستغلال النفوذ .. وطب اخوانا الحاصلين على الفيلتين التانيين (يقصد أشرف مروان وحاتم صادق روحى ابنتي جمال عبد الناصر) .. مانيش لاقي حد فيهم معانا في القفص ، ولا فيه سيره لهم في الورق .. وضحك ساخرا وهو يقول هو الخيار والفقوس حتى في القانون ؟!

بكل الاشمئناط والضيق أنهي على صبرى كلامه وجلس ليتنقل بنظراته على

وجوه هيئة الدفاع الثنى تابعت حديثه بكل التركيز والاهتمام .. ووجد في عيونهم ونظرات استحسانهم ماهدأ خاطره وأزال عنه بعض الضيق والاشمئناط ...

وفى عجلة وانفعال شديدين قررت المحكمة رفع الجلسة للمداولة ..

ما أن عادت الجلسة للانعقاد حتى فوجئنا برئيس المحكمة يصدر أغرب قرار يعتبر الأول من نوعه .. وهو ارجاء نظرتهم استغلال النفوذ الموجهة لكل من المتهمين سامى شرف وعلى صبرى لحين الانتهاء من المحاكمة عن التهمة الأولى الموجهة لهما وهى « الخيانة العظمى » .. نطق المرحوم حافظ بدوى رئيس المحكمة بهذا القرار الغريب وهو منكب بوجهه على الملف الذى أمامه وما أن رفع الجلسة لتأجيل نظر الدعوى لليوم التالى بادر بالالتفات إلى خلفه .. ليخفى عنا وعن المتهمين علامات الحرج والارتباك التى ظهرت عليه وأحمر وجهه وامتقع من الضيق أو الغضب .. أو لعله الشعور بالخجل ..

* * *

ورفعت الجلسة .. ووقف كل منا فى مكانه تأهبا للانصراف وأخذنا نضرب كفا على كف فى توافق غريب ، وتبادلنا نظرات فى صمت عجيب كان أبلغ كثيرا من أى كلام أو تعليق ..

* * *

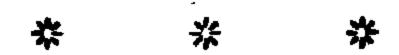
العدسة التليفزيونية الخفية

بينما كنت جالسا أتابع مايدور حولى من أحاديث وتعليقات أثناء فترة الاستراحة ، إسترعى انتباهى واستوقف نظرى جسم اسطواني الشكل يتحرك يمينا ويسارا ويتجه برأسه إلى أسهل وإلى أعلى على قاعدة بين قواعد أخرى لثلاث مراوح كهربائية تدور وتتحرك أيضا مثبتة على عامود من أعمدة قاعدة الزهراء الرخامية الجميلة.

والحظت أن لهذا الجسم عدسة سوداء تعطى بريقا كلما انعكست عليها أشعة أنوار الاضاءة .. وهدانى تفكيرى أن أتوجه فى هدوء إلى قفص الاتهام وناديت على سامى شرف وأخبرته بأمر هذا الجسم الاسطوانى المتحرك ، وحددت له مكانه دون أن أنظر خلفى ، فطلب منى سامى أن أنصرف فى هدوء وأعود إليه بعد لحظة ، وتظاهر سامى بأنه متجه إلى آخر المقاعد بالقفص ثم إختلس نظرة إلى الجهاز وعاد إلى مكانه فعدت إليه فأخبرنى هامسا أن هذا الجهاز عدسة تليفزيونية تنقل كل مايدور فى هذه القاعة صوتا وصورة وتسجله أيضا ، ويمكن للمخابرات وللسادات متابعة الجلسة عن طريق هذه العدسة ، ثم قال لى أنه يوجد موظف فنى مختص يقوم بتشغيل طريق هذه العدسة ، ثم قال لى أنه يوجد موظف فنى مختص يقوم بتشغيل اخفاء مكانه ، وأخبرنى أن هذا الموظف الفنى سيضطر إلى تعطيل استقبال اختفاء مكانه ، وأخبرنى أن هذا الموظف الفنى سيضطر إلى تعطيل استقبال هذا الجهاز إذا ماتبيسن أن أحداً قد اكتشف مكانه ونصحنى بأن أخبر زملائي ونظر إلى العدسة ونشيسر إليها لنبين أنسا قد اكتشفسا مكانها ..

فتوجهت إلى الأستاذ النقيب المرحوم عبد العزيز الشوربجى وذكرت له تفاصيل هذا الموضوع فبادر بجمع عدد من الزملاء أحمد رحمو وأحمد العرازى والسيد حسين وأخذوا ينظرون إلى الجهاز ويشيرون إليه وهم يضحكون ويقهقه ون . وفي سرعة البرق توقفت حركة الجهاز واتفقنا على أن نتناوب مراقبت والعمل على تعطيله بهذه الطريقة الفكاهية المسلية .

وفى اليوم التالى انتزع الجهاز من مكانه واختفى تماما من القاعة ، ولم يظهر إلا بعد عدة أيام عندما اكتشفت أن احدى الستائر التى تزين القاعة تتحرك بينا ويسارا ويوجد ثقب عند مركز الحركة ، وسرعان ما توقفت الستارة بمجرد أن استعملنا معها نفس الطريقة المضحكة ..





د . مصطفى أبو زيد والمرحوم النقيب عبد العزيز الشوربجى وممدوح عبده مراد فى حديث باسم أثناء الاستراحة .

مرافعة المدعى الاشتراكى

نعود إلى جلسة ١٣ سبتمبر سنة ١٩٧١ أى جلسة شعراوى جمعة . وبعد أن ناقشت المحكمة والدفاع كل من محمد عبد المحسن أبو النور ، ومحمد فائق ، وأمين هويدى رفعت الجلسة للاستراحة ثم أعيدت للانعقاد حوالى الساعة ١١ صباحا وطلبت المحكمة من المدعى العام الاشتراكى المرافعة فبدأها بالآية القرآنية الكريمة :

﴿ ووضع الكتاب فترى المجرمين مشفقين ثما فية ، ويقولون ياويلتنا مالهذا الكتاب لايغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها ، ووجدوا ماعملوا حاضرا ولا يظلم ربك أحدا ﴾ .

صدق الله العظيم

وبطبيعة الحال فقد نشرت هذه المرافعة فى جميع الصحف القومية فى مصر آنذاك .

وبعد أن انتهى المدعى العام الاشتراكى من مرافعته . وقف شعراوى جمعة طالبا الكلمة ، ووقفت لأعلن موافقتى كمدافع عنه على أن يسمح لشعراوى بالقاء هذه الكلمة ، وكان ذلك رغم اعتراض باقى الزملاء الحاضرين عنه . ذلك لأنهم لايعرفون حجم الاستعداد الذى استعد به شعراوى لالقاء هذه الكلمة والذى استغرق منا الفترة بين الرابعة والعاشرة مساء بالسجن الحربى في اليوم السابق .

كلمة شعراوى جمعة

بكل الثبات والاطمئنان والهدوء اعتلى شعراوى جمعة منصة الشهادة ووقف أمام الميكروفون ليقول كلمته بصوت متزن مقنع والتي استغرقت أكثر

من ساعة ونصف وقال فيها:

يهمني أن أشير إلى نقطتين:

الأولى: عن تقديري أنا للموقف السياسي .

الثانية: عن القوات المسلحة.

أما من ناحية انتخابات سنة ١٩٦٨ التي أشار إليها المدعى العام الاشتراكى في مرافعته فلن أتكلم فيها لأنها ليست محل اتهام ولا أحب أن أضيع وقتكم فيما ليس بمجدى في القضية .

فبالنسبة للقوات المسلحة فإنى أعلنها أنى فى غاية الأسف أن يزج الادعاء بالقوات المسلحة فى هذه القضية رغم الظروف التى تمر بها البلد من ناحية الاستعداد للمعركة ، وأنا جزء من القوات المسلحة ومن البلد ومن ثورة ٣٧ يوليو ، واستخدام القوات المسلحة فى هذه القضية بهذه الصورة سلاح ذو حدين . وأنا أقطع وأقسم بشرفى أنه لم يتعرض انسان فى هذه المجموعة كلها إلى استخدام القوات المسلحة ، وكلمة جاهز كانت للمعركة لأن يوم العبور كان قد حدد فعلا ورئيس الجمهورية أنور السادات يعلم هذا علم اليقين .

وعندما لاحظ شعراوی جمعة امتقاع وجه حافظ بدوی وعلامات الغضب علی وجه حسن التهامی . وجه کلامه لهما قائلا :

وأرجو أن يتسع صدر المحكمة لكلامى لأن هذا الكلام يمس وطنيتنا . لأن المناقشات مع رئيس الجمهورية تنقلب إلى أنها مؤامرة فهذه النقطة يتعين على المحكمة تفهم ودراسة هذا الموضوع ولتطمئن المحكمة إلى أننا كنا لانريد إلا العبور . وكان فيه مدير للعمليات ويوم حدد للعبور وأنا لما أقول فوزى جاهز أقصد جاهز للمعركة ، وأرجو من عدالة المحكمة ألا تترك هذه النقطة التى

تمس وطنيتنا فتريح وجدانها من ناحيتها بعد الدراسة والتحقيق والتأكد من كل ماأقول وما يدعيه المدعى العام الاشتراكي .

وجاء فى كلمة شعراوى جمعة : « أنا تحديت فى التحقيق حكاية حصار الاذاعة ، وأنا بأتحدى وأنا داخل القفص أننا استخدمنا أو خطر على بالنا . أننا درسنا أو خططنا لعمل انقلاب أو استخدام القوات المسلحة » .

وقال شعراوى: أن الذى يحز في قلبي أمرين:

الأول: أن الرئيس أنور السادات يأخذ بكلام ناس حشاشين مثل محمود السعدنى . راجل محشش وبيتكلم مع فريد عبد الكريم . كلام كله فشر ومعر وكذب وتحشيش . أقوم أنا شعراوى جمعة أدفع ثمن هذا الكلام . ظلم وألف ظلم .

الثانى: أن يساء استغلال مايعانيه سامى شرف نفسيا وصحيا ، وأنه مهدد بأزمة قلبية طبقا لتقارير الأطباء السوفيت فى زيارته الأخيرة لموسكو . تستغل شدة حاجته للعلاج والدواء يفرض عليه كتابة كلام أقسم بشرفى أنه هراء وكذب ولا أساس له من الحقيقة . وعدد شعراوى أدلة عدم صحة ماتضمنته أقوال سامى ومخالفتها للحقائق الثابتة .

وانتقل شعراوی جمعة إلى الحديث عن النقطة الثانية وهي تقديره للموقف السياسي بعد ٢٨ سنبتمبر سنة ١٩٧٠ . ففي هذا اليوم مات جمال عبد الناصر مات العملاق والأستاذ اللي كان شايل البلد والبلد في نكسة وهذه النقطة تستدعي منا أن نسير خلف السادات الذي اختاره جمال عبد الناصر كنائب له ، وفي تقديري السياسي أن القيادة خير من الحكم ، أقود الجماهير وأتغاضي عن اخطائهم . عمال أبو زعبل أضربوا . جبناهم ومحدش حاسس هناك . كا علمنا جمال عبد الناصر أن الجماهير طرف ثالث نجيبها ونناقشها ومن واجبي علمنا جمال عبد الناصر أن الجماهير طرف ثالث نجيبها ونناقشها ومن واجبي ألم الجبهة الداخلية ، فلما أروح أقول لرئيس الجمهورية ماتحلش الاتحاد

الاشتراكى وخايف على الجبهة الداخلية ، ولما أقول له ماتقيلش على صبرى أقول له هذا بصدق واخلاص له وللبلد وليس للاتحاد والاشتراكى ولا لعلى صبرى وألد أعداء على صبرى فى الوقت تقول له كده لو عندنا ذرة اخلاص للبلد وللسادات ، وواجبى أوفق اتحرك على نقطتين : أن أنا جزء من النظام وجزء من رئيس الجمهورية واتحرك وأنشتم وأشيل عبء عن الرئيس أنور السادات ، وده واجبى وده تقديرى للموقف . لايهمنى أن واحد يقول حاجة عنى وشاية أو نفاقا . لأنى جزء من الرئيس وجزء من النظام . ده ماضى عريق واحنا ماشيين فى هذه العملية وتدخل ناس آخرين . تدخلوا بأسلوب آخر . أسلوب هدم . وفى حديث آخر فى القناطر مع الرئيس قال لى : « جونى ناس قالوا العداوة اللى بينك وبين الناس كانت فى أيام جمال عبد الناصر لأنهم كانوا ... شاعرين أنك حاجزهم عن الريس وكانوا جايبين سواطير وسكاكين معاهم وبينتفوا فى ريشك » .

وقال شعراوی جمعة: ولو كان رئيس الجمهورية اتصل بی كنت شرحت له موضوع الاذاعة وأی موضوع آخر كان يجب يسأل فيه . وأشار إلى المتهمين الجالسين في قفص الاتهام وقال: « وليس هناك واحد من هذه المجموعة يتامر على البلد أو يفكر في استخدام القوات المسلحة كما قال السيد المدعى . إحنا كلنا في قمة السلطة وكنا عايزين نمشى ونروح بعد ٢٨ سبتمبر سنة ١٩٧٠ عقب وفاة الرئيس جمال عبد الناصر . ولكن فيه ناس اترجتنا ، وقعدنا نشتغل برجولة . وقال في لهجة العتاب :

طلبت من المحكمة أن تطلب من وزارة الداخلية بيانا بعدد المعتقلين الذين استلمتهم من وزير الداخلية السابق وعدد المعتقلين الذين بقوا في المعتقل في عهدى حتى تتبينوا أننى استلمت من سلفى المعتقلات وبها مايربو عن ثمانية عشر ألف معتقلا سياسيا وسلمت المعتقلات ليس بها إلا حوالي ألفى معتقلا

فقط معظمهم من الخطرين على الأمن من معتادى الاجرام من المهربير والنشالين واللصوص ، ولا أعرف سببا لأن ترفض المحكمة تلبية هذا الطلب العادل .

وسكت شعراوي جمعة قليلا . ثم اندفع في انفعال وتأثر ليختم كلمته قائلا :

« لو أننى فكرت فى انقلاب عسكرى ، فإن رجولتى تسمح لى أن أحضر أمامكم وأقول واعترف بشجاعة وأقول لقد أقدمت على ذلك لأسباب هى ١ ، ٢ ، ٣ ، فأنا لم أعرف عن نفسى إلا الرجل الذى يتمسك برجولته . فأنا رجل خارج السجن ورجل داخل السجن . وأعتز برجولتى إلى آخر نبضة فى عروق وإلى آخر رمق فى حياتى . وسأظل كذلك حتى على حبل المشنقة . إن أراد السادات وأشكر لكم حسن الاستاع » . واستدار شعراوى ليعود إلى مكانه فى قفص الاتهام .

* * *

غلطة المحكمة التي لم تتكسرر

وقد ظهر واضحا أن المحكمة قد شعرت بمدى الخطأ الذى ارتكبته عندما سمحت لشعراوى جمعة أن يقف على المنصة خارج القفص ليلقى بكلمته ويدافع عن نفسه وعن زملائه بهذا الأسلوب المقنع المؤثر . وبهذا التنسيق والترتيب والتركيز المتقن . وقد لاحظت بنفسى مدى تأثير ووقع كلمة شعراوى على قوة الحراسة وكبار رجال الشرطة الذين تواجدوا فى القاعة . وقد اغرورقت أعين بعضهم بالدموع وهم يتابعون حديثه ودفاعه ، وأيضا وهم مشدودين إليه وهو يختم كلامه قائلا فى تأثير

شدید: « أنا رجل اعتز برجولتی خارج السجن ورجل داخل السجن وسأتمسك بروجولتی إلی آخر نبضة فی عروقی . وإلی آخر رمق فی حیاتی . وحتی علی حیل المشنقة إن أراد السادات » .

ولذلك فلم ترتكب المحكمة هذه الغلطة مرة أخرى. فلم تسمح لأى متهم آخر بالحروج من قفص الاتهام، ولم تسمح لأحد منهم بالقاء أى كلمة دفاعا عن نفسه، وكان واضحا أن المحكمة قد وقع عليها تكدير عنيف بسبب السماح لشعراوى بالكلام وظهر أثر هذا التكدير والتعنيف واضحا على سلوك وتصرفات الهيئة بعد ذلك.

* * *

بعد انتهاء شعراوی جمعة من القاء كلمته قررت المحكمة التأجيل لليوم التالى ١٤ / ٩ / ١٩٧١ للاستاع لمرافعة الدفاع عن المتهم الأول شعراوی جمعة .

القصل السادس من أقوال المتهمين

وقبل أن أقدم للقارىء وللتاريخ مقتطفات من أهم ماورد في مرافعات المحامين دفاعا عن أبرز المتهمين. فإنني أرى أن أبدأ بمقتطفات من أهم أقوال المتهمين أنفسهم التي أدلوا بها في التحقيقات التي أجريت معهم بمعرفة النيابة عقب القاء القبض عليهم وإيداعهم بسجن القلعة تمهيدا لمحاكمتهم ، أو على الأصح تمهيدا لتنفيذ وعيد أنور السادات وتهديده المستمر بأنه سيفرم ولن يرحم ».

* * *

أولاً: من أقوال شعراوى جمعة في التحقيق:

فتح المحضر يوم الاثنين الموافق ٢١ / ٦ / ١٩٧١ الساعة ٢٠ ، ٣٠ صباحا بمبنى مجلس قيادة الثورة ـــ المحقق : محمد حلمى راغب رئيس النيابة ـــ وسكرتير التحقيق : محمد حسين عثمان .

س: ماقولك فيما هو منسوب إليك ـــ وما معلوماتك ودورك في الأحداث الأخيرة ؟

أجاب شعراوي:

جمد: أولا أنا أنفى أى اتهام بالتآمر بالنسبة لى وللمجموعة كلها ، وقبل أن أبدأ سرد الأحداث التى جرت أحب أن أوضح نقطتين بايجاز ثم أتولى بعد ذلك الكلام عنهما تفصيلا:

النقطة الأولى: هي أخلاقياتي السياسية من ناحية التوفيق بين القيادات

العليا وهناك حادثة سوف أشير إليها في التحقيق تؤكد ذلك .

النقطة الثانية: دورى كوزير داخلية وأمين تنظيم في الوقت نفسه من واجبى أن أحمى التنظيم وأحبب الشرطة في الشعب ، وأوجد علاقة وثيقة بين الاتحاد الاشتراكي والشرطة ، وبعد النكسة سنة ١٩٦٧ كنت أنا أحد أربعة من أقرب الناس للزعيم الراحل جمال عبد الناصر يعتبرنا مسئولين أمامه مباشرة عن سلامة النظام ، وكنا لذلك نجتمع يوميا في مكتب سامي شرف باستمرار ، وكنا نناقش ونأخذ توجيهات السيد الرئيس وهذه الاجتهاعات أثارت علينا حملة داخلية وخارجية ، ففي الخارج قبل أنه يحكم مصر ثلاثة أو أربعة وكان التركيز على أنا وسامي وأمين وكان الرئيس جمال لايهتم بهذا ، وعندما يجدنا نغضب كان يقول لكي يطمئننا و أنه إذا فتح جريدة الجارديان الانجليزية ووجدها تمدح فيه شخصيا لاعتبر أنه يسير في الطريق الحواديان الانجليزية ووجدها تمدح فيه شخصيا لاعتبر أنه يسير في الطريق الحواث الشخصية ، وكانت الناس أننا نكون شلة خاصة ، وإننا مجموعة تخدم أغراضها الشخصية ، وكان الرئيس جمال يقول لنا ماتزعلوش فو مشتمكوش الناس يبقى مالكوش قيمة عندى ، هناك محبر عن ثقة سيادته فينا ولتهدئتنا .

وقد استغرقت اجابة شعراوى جمعة على هذا السؤال اثنين وعشرين صفحة فلوسكاب قرر بعدها رئيس النيابة تأجيل الاستجواب إلى صباح اليوم التالى .

مرض عبد الناصر

وأهم ماذكره شعراوى في اجابته على هذا السؤال:

أنه كان في اجتماع في مكتب سامي شرف فدخل عليهم فجأة أنور السادات وأنهوا الإجتماع وصعدوا إلى حجرة نوم الرئيس جمال عبدالناصر ، وكانوا سامى وأمين هويدى وشعراوى جمعة والسادات .. وأنهم هم فقظ الذين علموا فى ذلك اليوم أن الرئيس جمال مصاب بحالة مرضية فى القلب وقال شعراوى : « والسيد الرئيس قال لنا أنا عندى حاجة خفيفة فى القلب ، وحاستريح شوية وأنتو تقوموا مع أنور السادات بالشغل ، وكنا أنا وسامى وأمين هويدى مستمرين فى نفس أسلوب الاجتهاعات ، وكان الرئيس أنور السادات أحيانا يتصل بنا أو يحضر ، وتكرر نفس هذا الأسلوب عند سفر الرئيس جمال عبد الناصر أو غيابه ، وكان الرئيس أنور السادات هو الذى يباشر العمل معنا وأذكر فى مرة سابقة لاأذكر تاريخها وقد تكون قبل مرض الرئيس العمل معنا وأذكر فى مرة سابقة لاأذكر تاريخها وقد تكون قبل مرض الرئيس جمال وكان السيد أنور السادات رئيسا لمجلس الأمة وكان السيد حسين الشافعى نائبا لرئيس الجمهورية أن أو كل السيد الرئيس جمال عبد الناصر إلى السيد أنور السادات معنا تصريف الأمور ، وانتقل الرئيس أنور السادات إلى قصر الأمير عبد المنعم بجوار القبة ، وطلعت إشاعة أيامها أن شعراوى جمعة اعتقل السيد أنور السادات ، وابلغت هذه الاشاعة إلى السيد الرئيس جمال عبد الناصر بعد عودته فضحك » ..

وقال شعراوى: « واستمر العمل فى خلال فترة مرض الرئيس بالاتصال المباشر مع الرئيس جمال عبد الناصر وكان السيد الرئيس جمال قد اختار الرئيس أنور السادات نائبا لرئيس الجمهورية، وكان الرئيس جمال رغم ذلك على اتصال بنا مباشرة نحن الثلاثة وبالفريق محمد فوزى مباشرة، وكنا نحن الثلاثة مسئولين عن الأمن والنظام والموضوعات السياسية والأفراد وكانت تعلميات الرئيس جمال عبد الناصر أننى وسامى شرف لانترك القاهرة تحن الثلاثة فى وقت واحد، وكانت ثقته فينا زائدة عن الحد، ...

ـ السوزراء بتوعكسم ـ

واستطرد شعراوى قائلا: « وأذكر فى هذا الصدد واقعة حصلت وكان الرئيس جمال عبد الناصر قد طلب من سامى شرف أن أقوم أنا بتبليغ رسالة معينة إلى أحد الوزراء المدنيين ، وكان السيد الرئيس هو رئيسا للوزراء فى نفس الوقت ، وأنا وجدت حساسية فى تبليغ هذه الرسالة فطلبت من سامى شرف أن يعتذر للرئيس عن قيامى بهذه المهمة فسأله سيادته عن السبب قائلا:

أليس هذا الوزير منظما ؟! فأجاب بالايجاب فقال له: أنا أريد أن يكون الوزراء بتوعكم . فقال له سامى شرف : بتوع سيادتك . فكرر مرة أخرى : « لا بتوعكم » ..

• والواقعة الثانية أن قدم للرئيس جمال عبد الناصر تقرير من أحد المصادر التي يثق فيها الرئيس وذلك عقب التعديل الوزارى الأخير الذى عين فيه سامى شرف وزيرا للدولة ، وكان هذا التقرير ضدى يقول أنى جمعت اللجنة التفيذية العليا ماعدا السيدين أنور السادات وحسين الشافعي وانتقدت في هذا الاجتاع تصرف الرئيس جمال عبد الناصر ، وأنى طلبت أن نذهب إلى منزله أى إلى منزل السيد الرئيس جمال عبد الناصر ونهدده ، وما أن اطلع الرئيس على هذا التقرير حتى أشر عليه لسامى بأن يطلب مقدم التقرير ويطلب منه الحقيقة ، ولم يسألنى سيادته مطلقا وهو أيضا دليل على ثقته الكبرى في شخصى » ...

(وفى أغسطس سنة ١٩٧٠ فى الأسكندرية دعانا السيد الرئيس أنا وسامى شرف وناقشنا فى مواضيع سياسية عامة ، وأوصانا بأن نكون مسئولين عن الأمن والاتصال باستمرار بالجماهير وكانت جلسة ثقة ووصية تقريبا ، ونتيجة كل هذا كنا أنا وسامى موضوع حملات ضدنا ، ورغم ذلك لم نفقد ثقة السيد الرئيس جمال عبد الناصر ولم نلتفت خلفنا إلى هذه الاشاعات ، وتعودنا

على هذا وأختتم هذه المرحلة من حديثي بايجازها في أربعة نقط:

الأولى: أننا كنا محل ثقة قوية من الرئيس جمال عبد الناصر ...

الثانية: أننا كنا محل حملات مغرضة ...

الثالثة: أننا كنا لانلتفت خلفنا إلى هذه الحملات ...

الرابعة: أن السيد الرئيس أنور السادات كان يعلم تمام العلم بموقفنا وبموقف السيد الرئيس جمال عبد الناصر منا إلى أن كانت المأساة وتوفى الرئيس جمال عبد الناصر فى ٢٨ سبتمبر سنة ١٩٧٠ وكأن لهذا الخبر وقع الصاعقة علينا وأصبنا بانهيار بسببه .. وأذكر أنه فى اجتماع فى مكتب سامى شرف كنت أنا فيه وسامى وأمين هويدى وهيكل وقلنا أننا نسيب الحكم وهيكل أثنانا عن ذلك على أساس أننا أقدر الناس معرفة بجمال عبد الناصر وبخطته واجتمعنا بعد ذلك مع الفريق فوزى وقررنا أن نستمر ونؤيد الرئيس أنور السادات ، وأخطرت أنا بذلك سعد زايد وحلمى السعيد وابتدينا كلنا ننادى بالسير وراء أنور السادات ، وأنا اللى ناديت وكلمت واتفقت مع سعد زايد والآخرين على ذلك وفي هذه المرحلة أحب أن أذكر ثلاث نقط:

النقطة الأولى: عما أثير من بلبلة حول اختيار السيد زكريا محى الدين لرئاسة الجمهورية نتيجة لما حدث من نشر في جريدة الأهرام، وابراز للنعى الذي نشره، ومن تركيز عليه في التلفزيون وقت الدفن، وكان هذا الموضوع محلا للأحاديث والاشاعات، واحنا بالنسبة لهذه النقطة ومنى ومن نفس هذه المجموعة جاهدنا للقضاء على هذه البلبلة، وتثبيت خط سير اختيار الرئيس أنور السادات...

النقطة الثانية: أنه كان هناك رأى من الرئيس أنور السادات أن يستمر رئيسا للجمهورية مؤقتا دون اجراء استفتاء ، وأذكر أنى كنت أحد المقترحين باتمام الاستفتاء منعا لأى بلبلة ، وأخذت على عاتقى مع اخوانى أن يقوم التنظيم

السياسي الخاص والاتحاد الاشتراكي بدورهما في ذلك ...

النقطة الثالثة: أنه ركزت على الاشاعات والصحف العالمية أنى سوف أكون رئيسا للوزارة وأنا نفيت هذا ، وكان من ضمن كلامى أن تستمر الوزارة بتشكيلها القائم حتى أن السيد الرئيس أخبرنى أنه أخبر حسن التهامى بأنه ينوى أن أكون نائبا لرئيس الوزراء ، وأنا رجوت سيادته فى العدول عن هذا لأننى لاأريد منصبا ، وتم تشكيل الوزارة برئاسة محمود فوزى واستمر التعاون وئيقا بيننا سامى شرف وأنا وبين الرئيس أنور السادات ، وكنا محل ثقته الكاملة وسرنا مع سيادته بنفس الأسلوب الذى كنا نسير فيه مع الرئيس فى الاستفتاء على رئاسة الجمهورية وكان موقفنا فى هذا الموضوع واضحا فى الاستفتاء على رئاسة الجمهورية وكان موقفنا فى هذا الموضوع واضحا فى الاستفتاء على رئاسة الجمهورية وحتى العسكرية ، وأرسلنى سيادته إلى لبحث المواضيع والأمور السياسية وحتى العسكرية ، وأرسلنى سيادته إلى موسكو سرا فى مهمة قمت بها ــ ثم سافرت مع سيادته سرا إلى موسكو والفريق فوزى ، و لم يعلم أحد بهذه الزيارة إلا سامى شرف وهذا دليل أيضا أننا كنا محل ثقة من سيادته » ...

واستطرد شعراوى جمعة قائلا: « وتبدأ أحداث الفترة الأخيرة بموضوع المبادرة المصرية التي أعلنها السيد الرئيس أنور السادات عن فتح قناة السويس ، وأول مرة علمنا بموضوعها كان في العربية أثناء ماكنت رايح أنا وسامي مجلس الأمة ، وقرأنا هذا الموضوع في مشروع خطبة الرئيس في المجلس ، وكانت لي وجهة نظر في هذا الموضوع إن هذه المبادرة قد تحول الأنظار إلى قناة السويس وتبعدها عن موضوع القضية الأولى ، وتحدثت في هذا الموضوع مع السيد محمود رياض والدكتور محمود فوزى وسامي شرف وعلى أساس أن نعرض وجهة النظر على السيد الرئيس عند حضوره إلى المجلس ، وبعد وصول نعرض وجهة النظر على السيد الرئيس عند حضوره إلى المجلس ، وبعد وصول

السيد الرئيس دخلنا له الغرفة أنا وسامي ومحمود رياض وكان موجود أعضاء اللجنة التنفيذية العليا ، وابتدأ محمود رياض الحديث مع السيد الرئيس همسا ، واعتقد أنه بناء على هذا الحديث أجرى السيد الرئيس بعض التعديلات في الخطبة ، ثم تحدث إليه سامي وتحدثت أنا إلى سيادته همسا أيضا بوجهة نظرى في أن فتح قناة السويس قد يحول نظر العالم إليها بدلا من موضوع القضية الأصلى الوارد في قرار مجلس الأمن، ولكن هذا الموضوع لم يؤثر في الثقة الموجودة بيننا وبين السيد الرئيس أنور السادات وأن كان هناك اختلاف في وجهات النظر .. وفي هذه الأثناء كان السيد محمود رياض مسافرا في باريس وأدلى بتصريح بشأن هذه المبادرة لم يعجب السيد الرئيس فاتصل بي سيادته وأرسل لي نقطا معينة بشأن هذه المبادرة وقد اعجبتني فعلا ، وكان من بينها على ماأذكر عبور القوات المصرية إلى الضفة الشرقية للقناة وارتباط هذا العبور بالحل الكامل وعدة نقط نشرت في حينها في الصحف، وقد اتصل بي السيد / على صبرى تليفونيا وكان ثائرا ومفهوم حديثه أنه لم يؤخذ رأيه في موضوع المبادرة وتكلمت معه مرة أخرى وناقشته موضوعيا واقتنع بالنقط على ماأذكر ، ولكنه قال يجب أن السيد الرئيس يناقشنا أو نعرف بهذا الموضوع قبل نشره في الجرائد على الأقل ، وأنا اتصلت بالسيد الرئيس وقلت لسيادته أن السيد على صبرى زعلان ، وأرجوا أنك تقابله واعتقد أن المقابلة تمت فعلا وأخبرني السيد الرئيس بعدها أنه كان لدى السيد على صبري أفكاراً

وأنا أحسيت من أحاديث السيد / على صبرى أنه فى ضيق لأنه لايؤخذ رأيه فى الأحداث التى تجرى ، وأنا كنت قد ذهبت للسيد الرئيس فى منزله بالقناطر ورجوته أن يجتمع باللجنة التنفيذية العليا واللجنة المركزية حيث أنه قد مضت مدة لم تحصل اجتماعات و لم يكن هناك أى شىء بين اللجنة المركزية والسيد الرئيس على الاطلاق ..

انفراد السادات واغفاله اللجنتين التنفيذية العليا والمركزية

واستطرد شعرواى قائلا: وجاءت بعد ذلك أحداث اتفاق الاتحاد الثلاثي وأنا كنت عضو فى وفد الجمهورية العربية المتحدة ، وكان سامى شرف مسافرا إلى موسكو ، وأنا اتصلت بالسيد الرئيس تليفونيا فى المنزل ورجوته أن يجلس مع الوفد المصرى ليوضح له المشروع المقترح قبل الاجتماع الرسمى ووعدنى سيادته بذلك ...

وفى اليوم التالى سافر الرئيس النميرى فجأة إلى موسكو ، واتصل بى السيد / على صبرى وسألنى عن الأخبار فقلت له معنديش معلومات وذهبت إلى معهد الدراسات الاشتراكية وعلمت سن هناك أن الرئيس مسافر إلى ليبيا فغادرت الاجتماع وذهبت إلى المطار ووجدت به الرئيس القدافى ، والسيد / عبد المنعم الهولى على ماأذكر على صبرى والسيد / عمر المحيشى ، والسيد / عبد المنعم الهولى على ماأذكر والرئيس القذافى تحدث معى بشأن موضوع الاتحاد وتساءل عما إذا كانت هناك ضغوط داخلية تدعونا إلى الاسراع فى هذا الاتحاد ، وقد آلمنى هذا الكلام وفهمت من سيادته أن الرئيس السادات بيلح فى هذا الاتحاد وأنا أخبرت الرئيس أنور السادات بهذا الحديث ، كما اتصلت بالسيد حسنين أخبرت على فى الوزراة وأخبرته بهذا الحديث ... وأعلنت بعد ذلك اتفاقية الوحدة وعاد الرئيس أنور السادات من ليبيا ...

وتكلم شعراوى جمعة عن اجتماع الرئيس أنور السادات بالهيئة البرلمانية يوم / ١٠ / ١٩٧١ فقال: « وكانت تعليماتى التنظيمية أن نكون بنائين ومؤيدين ، وإذا حاول بعض الأفراد أن يتحدث مثيرا أى موضوعات حساسة مثل الهجوم على الاتحاد الاشتراكى نحاول أن نسكته ، وكنت أنا شخصيا خايف من كلام أحمد يونس عضو مجلس الأمة عن البحيرة ، وكان واضح أن خطه مش مع الاتحاد الاشتراكى فاتصلت بالسيد / وجيه أباظة وطلبت

منه أن يجتمع بأحمد يونس ويرجوه أن يكون بناء إذا تحدث أولا يتحدت ومعلا اجتمع به وجيه أباظة ولم يتكلم أحمد يونس على ماأذكر فى الاجتاع .. وكان الاجتاع ناجحا جدا وكان حديث الرئيس فوق كل المستويات والتقيت بالسيد الرئيس فى غرفته فى مجلس الأمة وهنأته على الحديث ، وقلت لسيادته أجيب لسيادتك ضياء داود يسلم عليك ونهى الخلافات ونعتبر أن كل ماحصل انتهى فرفض سيادته وحاول لبيب شقير مع سيادته نفس المحاولة . وقال لى سيادته أننا سوف نجتمع يوم الحميس ١٩٧١ / ٥ / ١٩٧١ وطلب سيادته أن يقتصر الاجتماع على أنا وسامى والفريق فوزى فأخبرت سيادته بأننا أخبرنا السيد / محمود رياض بالاجتماع ، فقال : زى بعضه يبقى يحضر شوية ويقوم ونكمل الاجتماع ..

※ ※ ※

وفى اليوم الثانى للتحقيق فتح المحضر الساعة ١٠ صباحا وسأله المحقق : س : أذكر موجز الوظائف والمناصب التي تقلدتها ؟

جمان أنا تخرجت من الكلية الحربية في يونية سنة ١٩٤٢ وخدمت في وحدات مختلفة في الجيش إلى أن نقلت مدرسا في الكلية الحربية حوالي سنة ١٩٤٩ أو أوائل ١٩٤٧ تقريبا وأثناء عملي في الكلية الحربية وفي حوالي سنة ١٩٤٩ أو أوائل سنة ١٩٥٠ انضميت إلى تشكيل الضباط الأحرار وتعرفت بالمرحوم الرئيس جمال عبد الناصر و دخلت كلية أركان حرب وقامت الثورة في ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٠ .. وكنت مع مجموعة كلية أركان حرب احتياطي .. وبعد الثورة في حوالي أغسطس عينت أركان حرب لواء العريش وكنت برتبة نقيب ونقلت بعد ذلك إلى إدارة التنظيم والتسليح واستمريت في هذه الادارة إلى حوالي سنة بعد ذلك إلى إدارة الخابرات العامة وتدرجت في المناصب بها حتى

وصلت فيها إلى منصب نائب رئيس المخابرات العامة في أواخر سنة ١٩٥٩ ، ثم نقلت فجأة محافظا للسويس واستمريت محافظ للسويس من نوفمبر سنة ١٩٦١ إلى ٢٨ يونية سنة ١٩٦٤ عندما أبلغت بتعييني وزير دولة في مجلس الرئاسة المشترك بين القاهرة والعراق واستلمت شغلي في هذا العمل إلى أن طلبني فجأة السيد الرئيس جمال عبد الناصر وقال لي : أظن أنك استريحت كفاية ، وقال لى أنى أمسك أمين تنظيم الاتحاد الاشتراكي وفي نفس الوقت أو قريب منه كلفني أن أكون مسئولا أيضا عن أمانة التنظم الطليعي ، وقال لى سيادته أن اتصالي يكون به مباشرة أو عن طريق سامي شرف ، وفي حوالي مارس سنة ١٩٦٥ طلبني السيد الرئيس في المنزل وقال لي : أني أمسك وزير دولة مع السيد / على صبرى في الوزراة التي يرأسها وكان عملي هو التنسيق بين الوزراء وحلقة الاتصال مع رئاسة الجمهورية ، وبدأ التعاون بيني وبين سامي شرف يزداد وثوقا ابتداء من هذه الفترة باعتبار أنه كان ماسك سكرتير الرئيس للمعلومات، وكل حاجة كانت عن طريق سامي شرف واستقالت وزارة السيد/ على صبرى وشكلت وزارة السيد/ زكريا محى الدين سنة ١٩٦٦ ، واستمريت وزيرا للدولة في وزارة السيد / زكريا محى الدين وكان اتصالى بالسيد الرئيس جمال عبد الناصر مباشرة في موضوعات التنظيم الطليعي بالذات ومع سامي شرف في كل الموضوعات وعند التفكير في تغيير وزراة السيد / زكريا محي الدين طلبني السيد الرئيس وأخبرني أنه سوف يختارني وزيرا للداخلية ، وطلب منى عمل تنظيم سياسي طليعي داخل الشرطة وأربط بين الداخلية والاتحاد الاشتراكي ، وفعلا شكلت وزارة السيد / صدق سليمان واستمريت معه وزيرا للداخلية كما استمريت أمين تنظيم الاتحاد الاشتراكي وأمين التنظيم الطليعي ...

وبعد وفاة الرئيس استمريت في عملي وفي وزارة الدكتور محمود فوزي الثانية عينت نائبا لرئيس الوزراء لشتون الخدمات ووزيرا للداخلية بالاضافة

إلى عملى فى الاتحاد الاشتراكى كأمين لتنظيم الاتحاد الاشتراكى بدلا من السيد / على صبرى بعد استقالته فى أزمة الحقائب المعروفة ، بالاضافة إلى عملى أمينا للتنظيم الطليعى .

س: وما الذي تبينته من معارضة على صبرى في اجتاع اللجمة النمفيدية العليا ورأيك في هذه المعارضة ؟

جمد: هو شرح الموضوع بالكامل وجميع نفاصينه أمام المجمد لسعيدبه العليا ، وأنا أعتقد أن داخل اللجنة التنفيذية ليس من الخطأ أن تقال كل هذه التفاصيل ، وأنا لاحظت أن السيد الرئيس لم يتقبل كلام على صبرى ، ويرجع هذا إلى الحساسية اللي كانت موجودة في الفترة الأخيرة وربما يكون ماحدث في بنى غازى له صلة بذلك .

س : ومن هم كبار المسئولين والوزراء الدين كانت تليفه ناتهم موضوعة خت المراقبة ويجرى تسمجيل الأحاديث التي تتم فيها ؟

ج : أدكر من هؤلاء السيد / على صبرى والسيد / ضياء داود والسيد / لبيب شقير وآخرين لاأذكرهم ويذكرهم السيد سامى شرف وأحمد كامل لأن هذه التسجيلات كانت تتم في المخابرات .

س: ومتى بدأ نظام وضع التليفونات تحت المراقبة على هذه الصورة ؟ جد: من أيام الرئيس جمال عبد الناصر وكان هذا بأمره وبعلمه. وقد استمر هذا النظام قائما بعد تولى السيد الرئيس أنور السادات. وكان سيادته

يعلم منذ أن كان نائب رئيس الجمهورية بوجود هذا النظام وحديثى مع سيادته عن بعض المعلومات في القناطر يؤكد ذلك العلم من جانبه.

※ ※ ※

عبد الناصر وضياء داود

وفى اليوم الثالث من التحقيق يوم ٢٣ / ٦ / ١٩٧١ اختتم شعراوى أقواله فى هذا اليوم بمعلوماته عن ضياء داود فقال :

« وبالنسبة لضياء داود فكان أول مرة فيها لفت نظر الرئيس إليه في أحد اجتماعات مجلس الأمة خلال مظاهرات فبراير سنة ١٩٦٨ وكان مؤيدا للحكومة ضد هذه المظاهرات ، وكان شجاعا وجريئا ، وكان الرئيس يستمع إلى هذه الجلسة في الخط المباشر بين المجلس ومكتب الرئيس ، والرئيس قدره منذ هذه اللحظة ، وأختير وزيرا للشئون الاجتماعية ، وغضب منه الرئيس جمال عبد الناصر مرة أو مرتين . مرة لحديث نقل عنه كان ينتقد فيه الرئيس أنور السادات كما نقل إلى الرئيس جمال عبد الناصر ، وكلفه الرئيس جمال عبد الناصر أن يقابل الرئيس أنور السادات وينفي ماحصل ويصحح ماقيل .

والمرة الثانية: إن الرئيس جمال عبد الناصر علم أنه بعد اختياره عضو في اللجنة التنفيذية العليا أنه زار الأستاذ هيكل في الأهرام ، وقال لى الرئيس جمال عبد الناصر أنه ماكان يصح لعضو لجنة تنفيذية عليا أن يتصرف هذا التصرف ويزور الأستاذ هيكل ، وأنا أخطرت ضياء بهذا الكلام ، ومرة قال لى الرئيس جمال عبد الناصر مامعناه أن ضياء لايعجبه ، فأنا رديت على سيادته أنه للحقيقة فهو مخلص لك تمام الاخلاص ، وفي أيام الرئيس أنور السادات

هو شعر أن عدم انتظام اجتماع اللجنة التنفيذية أو اللجنة المركزية كانت محل نقد منه ، وأنا لاأعتقد أن ضياء داود يكره الرئيس أنور السادات ، ولو كنت أعتقد هذا ماحاولت التوفيق بينه وبين الرئيس ، كما تحدثت مع الرئيس في هذا الخصوص .

ملحوظة: كتب موسى صبرى فى مؤلفه « وثائق ٥٠ مايو » ص ٣٥ مانصه: « لقد غضب الرئيس عبد الناصر من ضياء داود غضبا شديدا لأنه زار محمد حسنين هيكل فى مكتبه بالأهرام، وأنه بقى منتظرا فى مكتب سكرتيرة هيكل نصف ساعة حتى أذن له هيكل بالدخول.

وقال عبد الناصر: هذا عمل يتنافى مع كرامة عضو فى اللجنة العليا ، وكان عليه أن يرفض الانتظار . وقال عبد الناصر: هذا تسول على الأبواب .

وأمكن لشعراوى جمعة بعد ذلك أن يبرر هذا الموقف عند حمال عبد الناصر وأن يزيل أثره .

* * *

شعراوى جمعة أمام المدعى العام الاشتراكى

الجدير بالذكر أن التحقيق مع شعراوى جمعة الذى تم بمعرفة النيابة العمومية وتحت اشراف النائب العام محمد ماهر قد استمر تسعة أيام متصلة بمعدل اثنى عشر ساعة يوميا ، فى الفترة من 77/0 إلى 79/0/0 (99/0/0) وجاء التحقيق فى (77/0)/0 مائتين وثلاثين صفحة فولسكاب . ولم يمثل شعراوى جمعة أمام المدعى العام الاشتراكى إلا يوم 71/0/0 / 199/0/0 بعد أن تخلت النيابة العمومية عن دورها فى هذه القضية متجهة إلى إصدار قرار

حفظ ، ولكن المدعى العام الاشتراكى كان له رأى آخر . والغريب أن التحقيق مع شعراوى جمعة أمام المدعى العام الاشتراكى قد أجرى بمعرفة كل من د . مصطفى أبو زيد فهمى والمستشار ابراهيم القليوبى واستهل التحقيق بالآتى :

نحـــن :

المدعى العام الاشتراكى المحامى العام المنتدب سكرتيسر التحقيسق

دکتور / مصطفی أبو زید فهمی ابراهیه القلیوب می القلیوب می القلیوب می عثمان محمد حسین عثمان

بعد الاطلاح على الأوراق والتحقيقات :

وحیث کنا قد نبهنا باحضار شعراوی جمعة وحیث حضر دعوناه وسألناه بالآتی قال : . . .

اسمى : شعراوى محمد جمعة (سابق سؤاله) .

س : شهد أحمد كامل بأنك من بين المجموعة التي ضمها على صبرى إليه ومنهم سعد زايد وحلمي السعيد ومحمد فوزي ؟

جہ : عایز أقول أن علی صبری لایكون مجموعة واحنا لانكون مجموعة .

س: كما شهد أيضا بأنك اتفقت مع على صبرى على تجميع رأى عام فى التنظيم حتى يمكن للمؤسسات السياسية أن تقف ضد انفراد الرئيس بالسلطة ؟

ج : حقيقة لم يحصل .

س: وقال أيضا بأن هؤلاء كانوا يحتمعون لديك يوم الجمعة الاتحاد ١٩٧١ / ٤ / ١٩٧١ تمهيدا لعمل معين خطير هو احراج الرئيس برفض الاتحاد وذلك عن طربق اتجاهين هما الاستناد إلى المؤسسات السياسية ، والاستناد إلى

القوات المسلحة ؟

جمد: لم يحدث هذا على الاطلاق وسبق أن أوضحت فى التحقيق دورى وتعليماتى بالنسبة للاتحاد وذهابى للرئيس أنور السادات وحديثي معه ...

س: ألم يخصل لديك أى اجتماع يوم الجمعة ٢٣ / ٤ / ١٩٧١ ؟ .

جمعة ده أنا كنت عند الرئيس مرتين رحنا له بعد الصلاة مباشرة أنا وسامى شرف بدون ميعاد ، ورحنا له بالليل أنا وعبد المحسن وسامى ...

س: وقرر أحمد كامل أيضا أنك ذكرت أنك رتبت للخطة المعينة عن طريق الاتصال بأعضاء التنظيم ليمثل البعض دور الرفض ويمثل فريق آخر دور التأييد ثم يقترح فريق ثالث التأجيل على أن يكون ذلك لمدة أسبوع لحين عودة الفريق فوزى من الأسكندرية ، وأن فوزى سيكون جاهزا وأنك مالى إيديك من هذه الناحية ، وأن اللجنة المركزية لن تجتمع مرة أخرى ، وأن التحرك سيكون على مسئوليتك ؟ .

جمد: لم يحدث هذا على الاطلاق، وكلمة جاهز جت فى مكالمة تليفونية فسرتها فى التحقيق بأن ميعاد المعركة كان حيكون يوم ٢٦ / ٥ / ١٩٧١ والمعركة ستكون مع العدو ...

وبســــــؤاله:

س: وجدت أشرطة فيها تسجيل لمكالمات للدكتور ثروت عكاشة وهو نائب رئيس الوزراء .. أعنى وهو فى الحكم فهل كنت أنت الذى وضعت تليفونه تحت المراقبة ؟

أجساب:

جمه: أي مكالمات تليفونية لغاية ٢٨ سبتمبر سنة ١٩٧٠ كانت بأمر

الرئيس عبد الناصر وبيطلع عليها ونظام البوستة عندى من صورتين صورة للمعلومات للرئيس وصورة لى بوزراة الداخلية وبالنسبة لثروت عكاشة بالذات فالرئيس السادات يعلم هذا تمام العلم ، وأنا أمام سامى شرف فى القناطر ومن فترة قريبة أخبرته بهذه المحادثات ، وطلب منى طلب اعتذرت عن تنفيذه ...

ملحوظـــة : أصر شعراوى جمعة على كتمان وعدم ذكر موضوع هذا الطلب .

ملحوظة ثانية: على الرغم من أن المدعى العام الاشتراكى وجه سؤالا لشعراوى جمعة مفاده أن اللواء حسن طلعت مدير المباحث العامة قرر في أقواله أن شعراوى كان من أكثر وزراء الداخلية طلبا لوضع الأشخاص تحت المراقبة التليفونية وكان أكثرهم من السيدات .. فإن شعراوى جمعة ظل على دفاعه المستميت عن اللواء حسن طلعت وأصر على أنه يتحمل مسئولية كل تصرفاته خصوصا مسئولية قيامه بحرق الأشرطة يوم ١٣١/٥/١٩٧١ على الرغم من عدم اصداره أسرا بذلك .. وقال شعراوى بالحرف الواحد:

أولاً: أقرر أن حسن طلعت غير مسئول عن ذلك وهو رجل ثورى ومخلص وتحمل معى عبء الأمن السياسي من عام ١٩٦٧ إلى الآن بشهامة ورجولة ...

وبسؤال المدعى العام الاشتراكي له:

س: هل لديك أقوال أخرى ؟أجـــاب :

جمع: أنا عاوز أقول أن تصرفاتي وسلوكي حتى في خلال الأزمة كانت من أجل بلدى ومن أجل الحكم وصيانة الحكم الحالي وتدعيمه وأنا لوكنت أريد استخدام القوة فعندى قوة في وزارة الداخلية ولدى عشر آلاف عسكرى

مجهزین ، وإنما أنا أو جدتهم لحمایة النظام ، ولذلك حقیقة أنا من وجهة نظری هذا الاتهام قاس وشدید جدا بالنسبة لشخص مثلی بعد أن بذلت من مجهود في سبیل البلد و كذا المجهود الذی بذلته للعمل من أجل الرئیس أنور السادات الذی یعلم الله مداه ...

وانتهت أقوال شعراوى جمعة واقفل التحقيق معه الساعة ١٠, ٤٥ مساءا ليكون تحقيقا فريدا من نوعه لاشتراك كل من المذعى العام الاشترا ى والمحامى العام فى ادارته وتوجيه الأسئلة للمتهم ...

ویشاء القدر أن یکون الوقت الذی أطاح فیه ... بعد ذلك ... أنور السادات بالد كتور مصطفی أبو زید فهمی من منصبه كمدعی عام اشتراکی .. معاصرا للوقت الذی أطاح فیه بالمستشار ابراهیم القلیویی من منصبه كنائب عام ...

وما أكثر المفارقات .. وما أروع التاريخ وما أقساه .. فإنه لاينسى ولا يغفر ولا يعرف المجاملة ..

※ ※ ※

ثانيًا: من أقوال سامي شرف :

بدأ التحقيق مع سامى شرف يوم الخميس الموافق ١٠ / ٦ / ١٩٧١ الساعة ١٥ , ١٠ صباحا بمبنى مجلس قيادة الثورة بالجزيرة واستمر على فترتين يوميا حتى يوم الثلاثاء ٦ / ٧ / ١٩٧١ الساعة ٢٥ , ٨ مساءا وقام بالتحقيق الأستاذ / محمد حلمى راغب رئيس النيابة وسكرتيريه السيد / محمد حسين عثمان .. وجاء في أقواله:

وبعد ذلك أذيع خبر اقالة السيد / على صبرى (يوم ٢ / ٥ / ١٩٧١)

وأنا كلمت السيد / على صبرى في التليفون ، وقلت له فيه خبر اقالتك وكان ذلك قبل نشر الخبر ، وكان الرئيس أعطى أمرا بذلك فقال لى : أنا كنت متوقع كده وقلت له كلمة بجاملة عادية في مثل هذا الظرف وفي خلال هذه الفترة علمت من شعراوى جمعة أن السيد / حسنين هيكل اتصل به وتحدث معه بشأن الأوضاع الداخلية ورأيه بأن الأوضاع منهارة ، ولازم تتمسك البلد ، وإن من رأيه أنه أى شعراوى جمعة يؤلف الوزراة ، وقال له هيكل هل أكلم الريس ، فرد عليه شعراوى « سيبنى أفكر » وتألم شعراوى جمعة من أن يعرض عليه هيكل أن يتولى رئاسة الوزارة لأن المفروض أن مثل هذه الأوضاع لايكون الحديث فيها إلا من السيد الرئيس ، وهو الذى بيده الأمر في مثل هذه الأمور وصاحب الحق في مثل هذا الحديث ...

وفى يوم ١٢ / ٥ / ١٩٧١ رحت مكتبى فى القبة وحوالى الساعة به ، ، ١٦ صباحا اتصل بى الأخ فوزى عبد الحافظ السكرتير الخاص للسيد الرئيس وأبلغنى أن السيد الرئيس يطلبنى للمقابلة فى الساعة ، ٣ ، ٣ مساء فى المنزل بالجيزة .. وأنا علمت أنه تم استدعاء السيد ممدوح سالم من الأسكندرية لمقابلة السيد الرئيس وكان فى هذا الوقت السيد شعراوى جمعة يتصل بى تليفونيا وأبلغته أنى علمت بهذا الاستدعاء ..

ونزلت رحت الجيزة ودخلت المكتب وكانت الساعة ٣٠, ٣٠ تقريبا والساعة ٥، ٤ دخل السيد الرئيس وتحدث معى لمدة حوالى ساعتين وثلث ــ والسيد الرئيس تحدث معى عن المبادىء، وعما إذا كنت أربط نفسى بأشخاص أم بمبادىء، وكان ردى أنى لاأرتبط إلا بمبادىء، وأنا لاهدف لى إلا مصلحة بلدى، والريس قال لى أن شابا حضر إليه لايعرفه وطلب المقابلة فى وقت متأخر من الليل، وأنه سلمه شرائط تسجيل تبين أنها تتضمن مكالمات تليفونية بين فريد عبد الكريم ومحمود السعدنى وأن الرئيس

استمع إلى هذا التسجيل، وأنه اتخذ قراراً بقبول استقالة شعراوى جمعة، وطلب منى أن أبلغ شعراوى بذلك ، وأنه قد تم تعيين ممدوح سالم وزيرا للداخلية وأنه أقسم اليمين فعلا وأذكر أنه خلال هذا الحديث بعد أن عرفت مضمون هذا التسجيل من السيد الرئيس تساءلت عما هو منسوب إلى شعراوي جمعة ، وأن أنا مش شايف في هذه الأحاديث مايفيد تآمر شعراوي جمعة وما كان يقتضى بناء على ذلك اتخاذ هذا الاجراء ، وقلت ده شعراوى ابن سيادتك ، وسيادتك تجيبه تواجهه وتشد ودانه وتحاسبه على هذا والسيد الرئيس رد قال إنه بعد استاعه للشرايط يرى أن هناك اهمال من شعراوي ، وأنه اتخذ قراراه فعلا .. وخرجت وركبت السيارة متوجها إلى منزل شعراوى جمعة لأبلغه بأمر السيد الرئيس ولم أجده بالمنزل وعلمت أنه بمكتب الفريق محمد فوزى فتوجهت إلى هناك فورا وكانت الساعة ٤٠ ، ٢ مساء تقريبا فوجدتهما ومعهما الفريق محمد صادق والسيد / سعد زايد وابلغت شعراوى بأمر السيد الرئيس في حضور الموجودين .. وفي الساعة الثالثة صباحا حضر إلى في المنزل أحد ضباط الحرس الجمهوري ومعه شخص يرتدى الملابس المدنية ، وأبلغت بأنه قد صدرت أوامر بتحديد إقامتي في المنزل، وكان قد صدرت أوامر بتحديد اقامتي في المنزل، وكان قد اتصل بى تليفونيا الأخ أشرف مروان الساعة الواحدة صباحا وأخبرني أنه تقرر تعيينه سكرتيرا للرئيس للمعلومات وسأل عن الشرائط فقلت لأشرف مروان أن يتصل بسكرتيري محمد سعيد ليسلمها له بأمر مني ، وتأكدت من الأخ أشرف مروان أنه استلم جميع الأشرطة .. كما أبلغني الأخ أشرف أنه أجرى تتميما على الأموال والأسلحة بالمكتب ووجدها تمام ، وهو أصلا كان بيشتغل منساعدا لى في سكرتيرية الرئيس للمعلومات ، وفي خلال الفترة التي مكثتها فى المنزل قبل اعتقالي لم أرد على أى اتصال تليفوني و لم أقابل أحدا ...

وردا على سؤال من المحقق:

س: وما صلتك بالسيد / على صبرى وبباقى المجموعة المستقيلة وصلة هؤلاء بعضهم بالبعض ؟

أجاب سامي شرف

جے: بدأت صلتی بالسید علی صبری سنة ۱۹۵۰ عندما عینت سکرتیرا للرئيس للمعلومات وكان هو يشغل منصب مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية .. إلا أنه في الفترة التي صادفت موضوع السيد / على صبرى الذي نشر بشآن الحقائب الواردة من موسكو بلغنى أنه ينتقدنى أو لايرتاح إلى ، وبلغنى أنه معتقد أنى وراء هذا الموضوع وأبا كنت أشكو للرئيس جمال وكانت العلاقة بعد ذلك عادية يمكن وصفها بأنها كانت فاترة لدرجة أنها لفتت نظر الرئيس جمال ونصحني ألا أقطع صلتي به ، وبعد وفاة الرئيس جمال كان هناك اجماع وبدون تردد وباقتناع كامل على اختيار الرئيس أنور السادات رئيسا للجمهورية وللأمانة والحق كان موقف السيد / على صبرى في هذا الموضوع واضحا ومحددا وهو أن يكون الرئيس أنور السادات رئيسا للجمهورية ، وفي هذه البداية وحسب معلوماتي ومن مشاهداتي كان الجو يبدو صافيا بين السيد الرئيس والسيد على صبرى وعين السيد/ على صبرى نائبا للسيد/ رئيس الجمهورية وكذلك السيد/ حسين الشافعي ، وكان كل انشغالي بالعمل مع السيد الرئيس وحدبث في أحد اجتماعات مجلس الدفاع أو عقبها وكان رأيي والسيد / شعراوي جمعة في موضوع معين متعلق بالمعركة هو أن نكون واقعيين ونحسب حسابات كل الأمور ولا نندفع، فاعتبر السيد/ على صبرى هذا الموقف منا موقف متخاذل ، وهذا ماوصلني من معلومات عنه ، كما أنى أذكر أنه في مارس سنة ١٩٧١ على ماأذكر عند سفر السيد الرئيس أنور السادات إلى الاتحاد السوفيتي في زيارة سرية وكانت التعليمات لدى من الرئيس ألا

يعلم أحد بأمر هذه الزيارة ، ففوجئت باستدعاء من السيد / على صبرى لمنزله ، وسألنى عن كل من شعراوى جمعة والفريق فوزى فذكرت له أنهما في الجبهة ، فقال لى : وطيب والرئيس فين ؟ ١ ــ فقلت له برضه الرئيس في الجبهة ، فقال لى حيرجع امتى ؟ قلت له معرفش ، وبدا على وجهه شيىء من الامتعاض ، وعلمت بعد ذلك أنه استاء أننى لم أذكر له أن الرئيس مسافر للاتحاد السوفيتي ويظهر أنه كان مستنتج أنه هو مسافر من بعض شواهد لمسها هو ...

وأنا سمعت من بعض الأشخاص أن السيد / على صبرى بيقول على أنى بأخيى عليه ، فرديت على هؤلاء الناس بأنى راجل أمين ولا يمكن أن ابيح بسر أؤتمنت عليه ...

وحصل بعد ذلك حديث بينى وبين السيد / محمد فائق وجاء فى الحديث سيرة على صبرى وتوجد بين السيد / محمد فائق والسيد / على صبرى علاقة نسب وأنا قلت محمد فائق وكنت قد سمعت بتلسين السيد / على صبرى « أنه لاداعى لهذا التلسين لأنه لو زاد عن حده فسوف أضطر للرد ، ومحمد فائق كلمنى بعد يوم أو اثنين وقال لى أنه سأل السيد / على صبرى وبيقول أنه مفيش حاجة ، وأن الموضوع أنه هو زعلان منى لأنه كان طلب دواء على ماأذكر لابنه وأننى لم ألبى هذا الطلب وانتهى هذا الموضوع على هذا الحد » ...

« أما علاقتى بالسيد / شعراوى جمعة فبدأت عام ١٩٦٤ بتوجيه صريح من الرئيس جمال عبد الناصر حيث كان السيد / شعراوى جمعة يعمل فى هذا الوقت وزيراً للدولة ، وقد أمرنى الرئيس جمال أن أوطد علاقتى بالسيد / شعراوى جمعة ، وأخبرنى أنه يثق فيه ثقة كاملة مثلما يثق فى ، وطلب منى التعاون الوثيق معه فى العمل ، ...

ربســـؤاله:

مى: وما هى المقومات التي حملتك والسيد / شعراوى جمعة على ترشيح أحمد كامل لرئاسة المخابرات .

جمال عبد التاصر ، كاكان موضع ثقة الرئيس أنور السادات ، وجميع المناصب التي شغلها أداها بأماتة واخلاص ولم يمسه أى شيء يشيته أو يقلل من قدره ...

كيف تخلص السادات من أمين هويدي ؟!

وكشف سامي شرف عن علاقته بأمين هويدى التي بدأت منذ سنة ١٩٥٧ عندما نقل إلى المخابرات وعن خلاف أمين هويدى مع صلاح نصر الذي نقل على أثره إلى الرئاسة ثم الخارجية ثم سفيرا في يغداد وكشف عن الدور الذي قام به في تلك المرحلة ثم تعيينه مشرفا على المخابرات بالأضافة إلى عمله وزيرا للدولة عقب مؤامرة المشير ثم تعيينه وزيرا للحربية ثم عودته وزيرا للدولة ومشرفا على المخابرات إلى ٢٨ سبتمبر سنة ١٩٧٠ ، ثم اصراره على أن يظل مشرفا على المخابرات العامة في وزارة محمود فوزى أو يعتزل العمل ، ثم اتصال الرئيس أنور السادات بعد مقابلة مع أمين هويدى بسامي شرف وقال له ﴿ ياسامي أمين هويدى مفيش فايدة وخليه يستريح وريحوه في طلباته الادارية ﴾ ...

وبسوال المحقق لسامي شرف:

س: وما سبب اصرار السيد / أمين هويدى على أن يعهد إليه بالاشراف على المخابرات العامة ورفض قبول منصب وزير الحكم فى وزارة الدكتور محمود فوزى الثانية ؟

أجساب:

جمد: معرفش هو رأیه إیه ، وأنا كنت قلت له فی الحدیث بیننا « أنتم بتتكالبوا لیه علی المخابرات ؟ » فلم یرد علی ، وهو الذی یستطیع أن یفسر موقفه هذا ...

وبســـؤاله:

س: ورد فى الأحاديث المسجلة فيما بين السيد / على صبرى والسيد / شعراوى جمعة فى المدة من ٣٠ / ٣ / ١٩٧١ إلى ٢ / ٤ / ١٩٧١ أن الأول ذكر للثانى « الخواجة يارنج طلع أرجل منه ... وطنى أكثر منه » فما الذى تذكره بالنسبة لهذا التسجيل وما معلوماتك ؟

جمه: أنا فى هذه الفترة كنت مسافر فى الاتحاد السوفيتى خلال الفترة من 1971 / ٣ / ١٩٧١ حتى ١٦٢ / ٤ / ١٩٧١ وكان يقوم بعمل وزير شئون رئاسة الجمهورية السيد / شعراوى جمعة ...

وبسؤاله فى نهاية التحقيق الصباحى يوم الأربعاء ١٩٧١ / ٢ / ١٩٧١ (صفحة ١٦٦) .

س : هل لدیك أقوال أخرى غیر ماورد فی هذه التحقیقات ؟ أجاب سامی شرف :

ج : أيوه هناك أربع نقط أريد أن أسجلها وأذكرها في نهاية هذا التحقيق :

النقطة الأولى: هي أنى أتوجه بالتماس إلى السيد الرئيس أنور السادات باعتباره رئيسا للجمهورية وباعتباره والدا واستحلفه بروح حبيبه المرحوم جمال عبد الناصر وبحياة بنته « نانا » التي اعتبرها ابنتي أن تشفع لى خدمتي المتصلة المخلصة التي لم يشوبها شائبة والحمد لله ودون أن يمس شرفي أو أخلاق أو مبادئي شيء منذ قيام الثورة قائما على خدمتها وخدمة مبادئها والحفاظ

على أمنها والاخلاص لها ولقائدها المرحوم جمال عبد الناصر ومن بعده سيادته مستشهدا فى ذلك بآخر عمل وطنى قمت به فى الاتحاد السوفيتى بناء تكليف من السيد الرئيس وقد نجحت فى أداء مهمتى على الوجه الذى يعرفه الرئيس بما يحقق حلم كان يحلم به الرئيس جمال عبد الناصر منذ عام ١٩٦٨ وكان الرئيس أنور السادات يتمنى تحقيقه أيضا وأنى حرصا على المصلحة العامة أمسك عن تفاصيل هذا الموضوع ، وأشير فقط إلى بعض الأخوة سبقونى فى محاولة تحقيق هذه المهمة ووفقنى أنا الله فى تحقيقها ، وإذا كان هناك أى خطأ إرتكبته ، فأنا مسلم بقضاء الله وبما يأمر به السيد الرئيس ، وأرجوا أن تبلغ رسالتى هذه بالنص إلى السيد الرئيس ، والذى لازلت حتى هذه اللحظة وإلى آخر نفس فى حياتى أكن له الاحترام والولاء والحب ...

النقطة الثانية: التى أريد أن أسجلها هو أن يسمح لى بالتقدم للتحقيق لابداء ماأتذكره من معلومات أكون قد سهى على تسجيلها وخصوصا أن قدرتى على التركيز خلال الستة أشهر الماضية بدأت تضعف وتضعف معها ذاكرتى ...

النقطة الثالثة: أنى أمسكت فى هذا التحقيق عن ذكر بعض الأمور قد يكون فيها مساس بأمن وسلامة البلد رغم أنه يكون من صالحي الشخصى ذكرها ، إنما اعتبارا للمصلحة العليا للبلاد وأمنها فوق اعتبار الأشخاص ...

النقطة الأخيرة: هو أنه احقاقا للحقيقة الكاملة وللتاريخ _ أطلب أن يتناول التحقيق سؤال السيد محمد حسنين هيكل لايضاح دوره ورأيه فى الأحداث الأخيرة من قبل وفاة الرئيس جمال عبد الناصر لأن كلامه سيكمل الصورة ، وأخيرا فإذا تذكرت أى شيىء فسوف اتقدم به فى هذا الخصوص ...

التنظيم الطليعي في الهيئات القضائية

وبسؤال سامي شرف:

س : متى تم تشكيل التنظيم الطليعى فى الهيئات القضائية ، وما ظروف تشكيله واعضائه ؟

أجساب:

ج : تم تشكيل التنظم الطليعي في الهيئات القضائية قبل اعادة تنظم القضاء بحوالي سنة أو سنة ونصف، ولا أذكر التاريخ على وجه التحديد، والفكرة بدأت بآمر من الرئيس المرحوم جمال عبد التاصر بعمل تنظيم طليعي سرى داخل الهيئات القضائية ، وبدأ تشكيل التنظيم بالسيد محمد أبو نصير كمسئول عن هذا التنظيم ، وكان يتصل بهذا الخصوص بالسيد / شعراوى جمعة باعتباره أمينا للتنظيم الطليعي ، وفى بعض الأحيان كان يتصل بى فيما يرى عرضه على السيد الرئيس جمال عبد الناصر ، وكان مع السيد / محمد أبو نصير مجموعة قيادية أذكر منهم السيد على نور الدين والمستشار صادق المهدى ، والمستشار عمر الشريف ، والمستشار على كامل والمستشار على شنب ، وما أذكرش إذا كان المستشار محمد لطفي انضم اليهم في المجموعة القيادية أو انضم بعد ذلك ، والسيد عبد الحميد الجندي والمرحوم ابراهيم هويدي ، وعبد الحميد يونس وكان مفروض أن هذه المجموعة القيادية تقوم بتجنيد خلايا في المستويات الأدنى منها ، وأمانة التنظيم والسيد شعراوى جمعة أدرى بما تم بشأن تجنيد عناصر أخرى من عدمه وكانت هذه المجموعة القيادية تجتمع في منزل السيد / محمد أبو نصير باعتباره مقرر المجموعة ثم بعد أن ترك السيد / محمد أبو نضير الوزارة صدرت الأوامر باعتبار السيد/ على نور الدين مقررا للتنظيم الطليعي في الهيئات القضائية ، وكانت المجموعة تجتمع وترفع محاضر اجتماعاتها للسيد / شعراوی جمعة، وترسل لی أنا صورة منها باعتباری سکرتیریة الرئیس

للمعلومات .. واستمر العمل بهذا الشكل إلى آنخر لحظة ، ويسأل السيد / شعراوى جمعة عن مدى توسع التنظيم داخل الهيئات القضائية

س: وما الذي حدث بالنسبة لاتصال أعضاء هذا التنظيم بك شخصيا ؟

جمد: الوحيد الذي كان يتصل بي كتابة هو السيد / عبد الحميد الجندي ، وكان يكتب تقارير بصفة دائمة ومستمرة تكاد تكون يوميا ، وكنت في غالب الأحيان الأقرأها الأنها كانت تحتوي كثيرا من المسائل الجانبية والفرعية ...

س: وماهو دور التنظيم الطليعي فيما كان يجرى في وزارة العدل ومن تغييرات ومن اختيار في المناصب القيادية بالوزارة ؟ ...

ج: الدور البارز للتنظيم الطليعي في الهيئات القضائية كان بمناسبة اعادة تشكيل الهيئات القضائية وكانت قد شكلت لجنة من التنظيم الطليعي لهذا الغرض بتعليمات من الرئيس جمال عبد الناصر كانت برئاسة على نور الدين وعضوية كل من عمر الشريف وعلى كامل ، وكانت تجتمع بمكتبي اجتماعات يومية في الفترة السابقة على صدور قانون إعادة تشكيل الهيئات القضائية ، وكانت من بين الجهات التي تخطر بمعلومات ومواقف عن رجال القضاء علاوة على الأجهزة الأخرى كالمخابرات والمباحث العامة ، كما أن هذا التنظيم الطليعي كان يرشح للمناصب الوزارية في وزارة العدل أو يعترض على بعض الأسماء ، وإنما بطبيعة الحال كان بحرد رأى استشارى غير ملزم فضلا على أن التنظيم الطليعي كان يعطى صورة عما يجرى في الهيئات القضائية ورأى عام وما يجرى فيه من أحداث ...

أنور السادات ضالع في مذبحة القضاء

وبسؤال المحقق لسامي شرف:

س : وهل أخطرت السيد الرئيس أنور السادات بوجود هذا التنظيم في الهيئات القضائية ؟

أجياب:

جد: أنا مفترض أن سيادته يعلم بوجود هذا التنظيم من عهد الرئيس جمال عبد الناصر ، لأنه بمناسبة اعادة تشكيل الهيئات القضائية كان المرحوم جمال عبد الناصر طلب من السيد الرئيس أنور السادات أن يشارك فى بحث هذا الموضوع وسيادته علم أنه فيه لجنة بتجتمع عندى من التنظيم الطليعي يوميا لهذا الغرض ، وتم تنسيق فعلا فى العمل فى هذه الفترة ، وعملية التنظيم الطليعي مش من اختصاصى ، والمسئول عنها السيد / شعراوى جمعة . إلح .

س: وما هو آخر خطاب أو تقرير وصلك من (رئيس المحكمة) عبد الحميد الجندى ؟

جه: لا أذكـــر ...

س: ألا تذكر أنه ورد إليك منه تقريرا وخطابا مــؤرخ ۱۳/۵/۱۳

جمد: أنا اقطع أننى لم أطلع على مثل هذا الخطاب لأنى متذكر تماما أنى لم أطلع على بوستة خالص لأن فى هذا اليوم وكما سبق أن أوضحت كان عندى مواعيد ، ورحت لقاء الرئيس وبعد ذلك تمت الاستقالة ...

س : ألم يعرض عليك هذا الخطاب أو التقرير المرفوع إليك من السيد /

عبد الحميد الجندى المؤرخ ١٣٠ / ٥ / ١٩٧١ « عرضنا عليه الخطاب المنوه عنه » ؟

جمه: بالقطع لم يعرض على و لم أطلع عليه بالتالى ...

س: ورد فى هذا التقرير حديث عن تطورات داخلية هامة وعن خلخلة التنظيم السياسى ، وعن وحدة القيادة ، وجاء بقول عبد الحميد الجندى فيه : أنه مرتبط ارتباطا مصيريا بقيادتنا الناصرية والتي أشار إليها فى خطاب سابق بأن القيادة الناصرية تتمثل فيك والسيد / شعراوى جمعة ، وأنه معكم دائما مهما كانت الظروف وأنه يطلب توجيهات القيادة الناصرية حتى يلتزم بها كأعضاء بالتنظيم الطليعى ؟

ج : أنا مستعد أواجه السيد / عبد الحميد الجندى إذا كنت قلت له فى يوم من الأيام أن يرتبط بى كشخص أو إذا كانت صدرت له تعليمات تفيد ذلك ، والسيد / عبد الحميد الجندى يعبر فى هذا الكلام عن تعبيره الشخصى ...

س: يستفاد من هذه العبارات أن السيد / عبد الحميد الجندى يعتبرك ممثلا لقيادة التنظيم الطليعى ، ويلتزم بما تصدره من توجيهات مهما كانت الظروف وبما يفيد الالتزام بك شخصيا ولو كان فى مواجهة السيد رئيس الجمهورية ؟

جمد: إذا كان هذا هو تفكيره الشخصى فأنا لست مسئولا عن تفكيره. الشخصى ، وأنا لم أقابل عبد الحميد الجندى في حياتي إلا مرات معدودة آخرها منذ حوالي سنة ونصف ...

أخطر المتلصصين على القضاة

س: تبين أن السيد / عبد الحميد الجندى يخاطبك شخصيا في هذه

الاتصالات فما هو تفسير وتعليل ذلك ؟

ج: هو ابتدأ يكتب خطابات للسيد الرئيس جمال عبد الناصر يتحدث فيها عن كل شيء سياسة وغير سياسة ويتناول كل شيء بما فيهم رجال الهيئة القضائية ثم عرفني به بعد ذلك السيد / صلاح دسوقي وأخبرني السيد / صلاح أنه كان بيعرض تقارير عبد الحميد الجندي على السيد / الرئيس جمال عبد الناصر ، وأن الرئيس يعرف اسمه وصلاح دسوقي قال لعبد الحميد الجندي أكتب الجوابات اللي عايز تكتبها لسامي شرف ، وبدأ منذ سنين «يوميا » يكتب لي خطابا وتقرير يتناول فيه أي مسائل تعن له ، كما أنه كان في بعض الأحيان يبلغ رسائل تليفونية للمكتب يعطي فيها اخبارا عن كل شخص وكل شيء ، خصوصا مايدور في الهيئة القضائية ،وكانت بعض تقاريره تعرض على السيد الرئيس جمال عبد الناصر إذا كانت تحوى أي شيء ذات قيمة وكان يعنون خطاباته باسمي ، وكان يستلمها منه مكتبي ، وكان يقوم بهذه العملية محمد سعيد أو توفيق عبد العزيز وذلك إلى أن بدء التفكير في التنظيم الطليعي فرشحته للانضمام إلى هذا التنظيم الطليعي ، إلا أنه كان يحضر اجتاعات التنظيم الطليعي ثم يخرج ويكتب لي تقريرا بما دار وغيره ...

س : وما تفسير ارتباطه الشخصى بك رغم انطوائه تحت مجموعة التنظيم الطليعي ؟

جہ: يمكن فكرہ أن يتقرب إلى ...

س : ولماذا سمحت له بالاستمرار في هذا الدور بما ينطوى في حد ذاته على تدخل في أمور جهاز من أجهزة الدولة ؟

ج : واحد بيكتب تقارير ومعلومات ، وطبيعة المكتب تلقى تقارير ومعلومات ، وهناك أمثاله كثيرين يمدون المكتب بالمعلومات ولكن ليس بمثل

هذه المواظبة والكثافة من عبد الحميد الجندي ...

* * *

مجدى حسنين يحذر من التسلل الأمريكي ومن حسنين هيكل

وكشف سامى شرف فى أقواله التى أدلى بها فى التحقيق يوم السبت ٣ / ٧ / ١٩٧١ عن أن السيد مجدى حسنين الذى كان سفيرا لمصر فى تشيكوسلوفاكيا فى ذلك الوقت قد حضر إلى القاهرة خلال أحداث الخلاف الأخير فى شهر إبريل سنة ١٩٧١ وحذر من أن يحدث فى مصر ماحدث فى تشيكوسلوفاكيا من تسلل أمريكى فى البلاد وبالذات فى أجهزة الاعلام، وأنه يشك فى السيد حسنين هيكل من ناحية الاتصال بالأمريكان وأن مجدى حسنين كان يخشى من أن يبعدنا التسلل الأمريكى عن المعسكر الشرقى الاشتراكى بقيادة الاتحاد السوفيتى ...

على صبرى يكشف خطة السادات

ویکشف سامی شرف فی أقواله عن أن علی صبری قد أحس بخطة أنور السادات واستشعر اعتماده علی الجیش فقد جاء فی التحقیق الذی أجری مع سامی شرف مایلی :

س: ورد فی ٔ الحدیث التلیفونی بینك وبین علی صبری یوم .. ۱۹۷۱ / ۶ / ۱۹۷۱ تول السید / علی صبری « هل عنده حاجة فی الجیش .. أنور موضب حاجة .. كان عندی مجدی حسنین بیحكی لی بیقول لی لازم

عنده حاجة ، أمال معتمد على إيه ؟ ، ...

فماذا كان يقصد السيد / على صبرى من هذا الكلام وما مفهومه ؟ ج: أيوه أنا فاكر هذا الحديث ومفهومه أن السيد / على صبرى بيتساءل إذا كان السيد / الرئيس أنور السادات له قوة أو أنصار يعتمد عليهم فى الجيش ، وبيقول فى الحديث أن السيد / مجدى حسنين كان عنده .. وواضح أنه دار حديث بينه وبين السيد / على صبرى فى هذا الموضوع بشأن الاعتاد على الجيش ...

وبسسؤاله:

س: وما مفهوم تساؤل السيد/ على صبرى عما يعتمد عليه السيد الرئيس ؟

ج : مفهوم حدیث علی صبری آن الرئیس ماشی فی خطوات ثابتة .. إذن لابد أن یکون معتمد علی سند أو قوة ، ویتساءل عما إذا کان هذا السند أو القوة هو الجیش .. وأنا لم أعلق علی هذا الکلام منه رغبة منی فی عدم اعطاء علی صبری أی معلومات ، وأنا سبق أن ذکرت فی التحقیق أنی کنت خلال هذه الفترة قد رجوت السید الرئیس مرتین أن یجری لقاءات مع أفراد القوات المسلحة ، وتحت فعلا لقاءات ناجحة ...

* * *

ثالثاً: من أقوال الفريق أول محمد فوزى:

بدأ التحقیق مع الفریق أول محمد فوزی یوم ۱۵ / ۲ / ۱۹۷۱ بمبنی قیادة الثورة بالجیزة أمام الأستاذ / عبد المعطی عبد الرحیم رئیس النیابة وأمانة سر فؤاد أحمد عبدالله ...

وبسسؤاله:

س: ماقولك فيما هو منسوب إليك ؟

ج : بعد وفاة الرئيس مباشرة تبنى أقرب الناس إلى الرئيس الراحل مهمة تولى السيد الرئيس محمد أنور السادات رئيسا للجمهورية بوصفه نائبا للرئيس الراحل وقبل دفنه بيوم واحد جمعت قادة القوات المسلحة في مبنى القيادة بمدينة نصر والقيت توجيه حاسم بأنه لاعودة للوراء ولا يتولى شخص وظيفة رئيس الجمهورية إلا السيد أنور السادات إذ أنه نائب الرئيس جمال عبد الناصر وأقرب المقربين إليه ، وإنه حدثت اتجاهات داخل البلد بذكر اسم بعض أعضاء مجلس قيادة الثورة القديم مثل زكريا محى الدين والبغدادى وكال حسين ، وأن من عارض أو خالف الرئيس جمال عبد الناصر في حياته لايصح أن يخلفه بعد مماته ، ونجمع الرأى داخل القوات المسلحة فى تولى رئيس الجمهورية للسيد / أنور السادات بعد وفاة الرئيس جمال عبد الناصر وآن تكون الوظيفة دائمة ودستورية ، إذ أن الرئيس أنور السادات كانت لديه النية في تولى هذه الوظيفة بصفة مؤقتة لحين الانتهاء من المعركة فلما اشتم سيادته التحركات المضادة من السادة زكريا محى الدين والبغدادى غير رأيه وصمم بغرض استقرار الحكم أن يكون رئيسا للجمهورية بصفة دائمة ، وكانت كلمتي هذه لقادة القوات المسلحة قبل دفن الرئيس جمال عبد الناصر بيوم ، وهي أول كلمة رسمية تؤيد تولى الرئيس أنور السادات رئيسا للجمهورية بصفة دائمة ــ وكان لصدى هذه الكلمة نقلا عن قادة القوات المسلحة للشعب تأثير كبير بوصفها نابعة من القوات المسلحة إلى الشعب ..

ثانيًا: انزلت توجيها آخر بصفة نشرات معنوية عن طريق ادارة التوجيه المعنوى احدى ادارات القوات المسلحة المسئولة عن توعية أفراد القوات المسلحة المسلحة التوعية الوطنية والسياسية والدينية علاوة على واجباتها الخاصة

بالعمليات العسكرية ، وكان لهذا التوجيه تأثير فعال عندما تم الاستفتاء على رئيس الجمهورية بأن وصلت نسبة التأييد لأفراد القوات المسلحة ٨ , ٩٩ ٪ وهي أكبر نسبة عامة ظهرت بالنسبة للشعب ...

ثالثا: أن الرئيس أنور السادات سار على نفس النهج الذى كان سائرا عليه الرئيس الراحل جمال عبد الناصر ، وكلف مجموعة من الشخصيات بالنسبة لوظائفه كمجموعة عمل مكونة من السيد / عبد المحسن أبو النور والسيد / محمود رياض والسيد / شعراوى جمعة ومحمد فائق ومحمد فوزى وأحمد كامل وأحيانا كان يحضر السيد / حافظ اسماعيل وسامى شرف وسكرتير هذه اللجنة مدير المخابرات اللواء محرز ، وهى خليط مابين الوزارة والاتحاد الاشتراكى ومجلس الدفاع بأوامر من الرئيس أنور السادات ...

السادات يرفض توقيع وثيقة الحرب

واستطرد الفريق أول محمد فوزى في اجابته على السؤال الأول إلى أن قال :

«... وفي يوم ٢٦ / ٤ / ١٩٧١ قابلت السيد الرئيس مقابلة خاصة في منزله ، وعرضت عليه آخر تخطيط للعمليات العسكرية ، ثم قابلته مقابلة أخرى في أوائل شهر مايو ، فأيد ماسبق أن عرضته وحدد التاريخ التقريبي للعمليات ، وفي يوم الثلاثاء الموافق ١١ / ٥ / ١٩٧١ بعد انتهاء كلمتي في المقر العام للقيادة العامة للقوات المسلحة بمدينة نصر ، عرضت عليه الوثيقة التي يقوم رئيس الجمهورية باعتباره القائد الأعلى للقوات المسلحة بتوقيعها ، وهذه الوثيقة لمجرد التوضيح ــ مشروحة وموضحة بالقانون رقم ٤ لسنة ١٩٦٨ وتتضمن توجيهات القائد الأعلى بالنسبة للعمليات الحربية ــ وهي تلك العمليات التي النهى إليها رأى القائد الأعلى للقوات

المسلحة ، وهو عمل روتينى من ضمن نظم القوات المسلحة المستحدثة بالقانون رقم ٤ لسنة ١٩٦٨ .. بعد معركة يونية سنة ١٩٦٧ وسبق للسيد الرئيس باعتباره القائد الأعلى للقوات المسلحة أن وقع وثائق شبيهة بها وذلك في مناسبات واحداث وقف اطلاق النيران بيننا وبين اسرائيل أو انتهاء فترة وقف اطلاق النار ... فرفض السيد الرئيس باعتباره القائد الأعلى توقيع هذه الوثيقة وكان برفقته في ذلك الوقت الفريق محمد صادق الذي كان يشغل منصب رئيس الأركان في ذلك الحين ، فاعتبرت أن ذلك سيسبب لي إحراجا شديداً خاصة مع قادة القوات المسلحة ، فقررت في نفسي عدم إمكاني مواجهة قادة القوات المسلحة بالغاء الأمر وذكر ماحدث يبني وبين السيد رئيس الجمهورية وأسريت للفريق صادق بتضايقي واحراجي في هذا الموضوع وأنه في هذه الحالة كان يتعين على الاستقالة لتعيين فائد جديد يمكنه تعديل العمليات والخطط ومواجهة قادة القوات المسلحة بهذا التعديل أو بتخطيط جديد صادر منه يمكن أن يتقبلوه ... وودعنا سيادة الرئيس إلى بتخطيط جديد صادر منه يمكن أن يتقبلوه ... وودعنا سيادة الرئيس العربة ،

* * *

ويمنع فوزى من ركوب السيارة

واستطرد الفريق أول محمد فوزى في اجابته قائلا:

« ... وفى اليوم التالى الأربعاء ١٢ / ٥ / ١٩٧١ توجهت إلى منزل الرئيس إذ كان هناك برنامج لقاء محدد فى ذلك اليوم بين السيد الرئيس وقادة وضباط الجبهة فى مطار بلبيس ، وصحبته من المنزل فى السيارة كما تقضى التقاليد إلى مطار ألماظة تمهيدا للطيران من هناك إلى مطار بلبيس _ وأثناء

مصاحبتی له فی العربة من المنزل إلی المطار تحدثت معه بشأن طلب كبیر المستشارین مقابلة السید / الرئیس ، وأنی رأیت أن یتم هذا اللقاء أثناء الزیارة فی بلبیس فوافق علی ذلك ، كما أبلغته بمضمون ماسیذكره له كبیر المستشارین فی شأن تعدیل العملیات الحربیة ــ وتحدثت معه أیضا و رجوته للمرة الرابعة فی تجمید احداث أی تغییر فی الجبهة الداخلیة و ذلك لصالح المعركة » ..

وبعد الزيارة التي تمت في بلبيس والتي تم فيها اللقاء بين سيادته والقادة الضباط، وتمت مقابلة كبير المستشارين تبين لى أن السيد الرئيس مازال عند رأيه من عدم الموافقة على الخطط التي انتهبت إليها، والتي كانت مكتوبة في الوثيقة، وطلب منا سيادته جميعا التقدم بخطط جديدة فتأكد لى عدم الموافقة على ماقدمته من خطط، والتي كان جارى تنفيذها فعلا، ولهذا الحرج قررت بيني وبين نفسي أن أستقيل ونويت أن أعرض عليه موضوع الاستقالة أثناء عودتي معه بعد هذا اللقاء من مطار ألماظة إلى المنزل بالسيارة، ولكن الذي حدث أنه عند محاولتي الركوب معه بالسيارة عند العودة للمنزل قال لى لا ... خليك أنت لأن عندك شغل ...

* * *

النباط وحت طايلة كبير الستفارين تبين لى ان السيد الرئيس طرال عند رأيه من معم الموافقة على الخطط التي انتهيت اليها والتي كانت مكتربة في الوثيقة وطلب منا سيادته جميعا التقدم بخطط جديدة فتأكد لى عدم الموافقة على ط قدمته من خطط والتي كان جارى تنفيذها فسلا ولهذا الحرج قررت بسيني وبين نفس ان استقيل ونويت ان اعرض عليه موضوع الاستقالة ائنا عودتى معه بمد اللقا من مطار الطراة الى المنزل بالمهارة ولكن الذي حدث انه عند محاولتي الركوب معه بالسيارة عند المودة للمنزل قال لى لا خليك بالان عندك محاولتي الركوب معه بالسيارة عند المودة للمنزل قال لى لا خليك بالان عندك هفل .

ونى سياح اليوم التالى وهو الحبيس ١٩٧١/٥/١٢ حوالى الساعة التاسعة والنعف صباحا حاولت الاتصال بالسيد الرئيس تلينونيا عن طريق التلينون الخاص فلم تتجمع النعرة ولم أوفق في الاتصال به وكنت ارغب ان اذكر له رغيستى

ـــ الفريق أول محمد فوزى يكشف فى أقواله التى أدلى بها فى التحقيق أمام النيابة يوم ١٥/ ٦ / ١٩٧١ عن مدى جفاء وتشدد السادات ومدى ثقته فى نفسه وإطمئنانه لدرجة أنه منعه من الركوب معه بسيارته ثم قطع الإتصال التليفونى السرى المباشر بينهما ...

ويرفض مخاطبته تليفونيا

واستطرد الفريق أول محمد فوزى قائلا:

وفى صباح اليوم التالى وهو الخميس ١٣ / ٥ / ١٩٧١ حوالى الساعة التاسعة ونصف صباحا حاولت الاتصال بالسيد الرئيس تليفونيا عن طريق التليفون السرى الخاص فلم تتجمع النمرة (وهذا لايحدث إلا بقفل الخط) ولم أوفق فى الاتصال به ، وكنت أرغب أن أذكر له رغبتى واستذانى فى الاستقالة .

وظللت في مكتبي في ذلك اليوم وتناولت الغذاء به، وفي الساعة الرابعة حضر السيد شعراوي جمعة وقال لي أن ممدوح سالم استدعى من الأسكندرية إلى منزل الرئيس ـــ كما استدعى رئيس الوزراء وطلب صيغة حلف اليمين ، وأن ذلك معناه تعيينه وزير جديد للداخلية ، وجلسنا ننتظر عودة سامي شرف الذي كان قد استدعى لمنزل الرئيس، وكنت في ذلك الوقت قد استدعيت الفريق صادق إلى مكتبي وحضر فعلا ، ووصل سامي شرف حوالي الساعة ٣٠ , ٦ أو الساعة ٧ مساء وأكد تعيين السيد ممدوح سالم وزيرا للداخلية ، وقال أنه لم يحضر حلف اليمين، ولكن الرئيس استدعاه بعد ذلك وقال له أن ممدوح سالم عين وزيرا للداخلية وعليه أن يتصل بشعراوي جمعة ليقدم الأخير استقالته ، كما ذكر أن السيد الرئيس قرر له أيضا أنه سيعين أشخاصا اخرين معه كوزراء برئاسة الجمهورية لمعاونته في العمل وطلب منه ألا يكون لذلك التعيين أي حساسية لديه وكان سامي شرف منفعلا ومتضايقا جدا من ذلك ـــ ثم مكث هو وشعراوي جمعة لفترة من الوقت وكنت قد أحضرت السندوتشات لسامي شرف لأنه لم يكن قد تناول طعام الافطار أو الغذاء لتهدئته وأتذكر أنه قد حضر مع الفريق صادق لمكتبى في ذلك الوقت سعد زاید کا حضر بعض ضباط اخرین وکانوا یجلسون فی مکتب آخر وبعد

انصراف شعراوی جمعة وسامی شرف وسعد زاید و محمد صادق استأنفت عملی ...

الخطاب المدسوس ومنع الاتصال بفوزى

وقال محمد فوزى:

ومن ضمن المواضيع المستعجلة كان هناك مظروف قد ورد منذ الصباح لمكتبى مغلق وسلم لمكتبي باليد وتسلمته باليد ووضعته في الدرج فاخرجت هذا المظروف وفتحته فوجدت به ورقة مكتوبة بخط اليد كان الفريق محمد أحمد صادق رئيس الأركان في ذلك الوقت أملاها على رئيس العمليات الحربية تخص التخطيط الجديد للعمليات وقد وضعها رئيس العمليات داخل هذا المظروف للعرض على فأنا استغربت لأنه لم يجر التقليد بيني وبين الفريق محمد أحمد صادق على أن يتم العرض من جانبه بطريق المكاتبات الرسمية ، وبهذا الأسلوب فأشرت على هذه الورقة بأن هذا الموضوع يحتاج إلى قرار سياسي أولا ولم أوقعه إذ كانت الورقة التي تحمل العمليات الجديدة بعد تعديلها مطلوب منى التوقيع عليها ، ووجدت أن الأمر يخرج عن سلطتى ثم بعد ذلك طلبت رقم تليفون رئيس هيئة العمليات فرد على العسكرى الحارس أو ضابط صغير على ماأذكر فتضايقت لأن التعليمات كانت تقضى بضرورة تواجد رئيس العمليات أو نائبه بصفة دائمة على التليفون ، ثم طلبت قائد الشرطة العسكرية وقائد المنطقة المركزية بالتليفون فلم أجدهما في مكتبهما فأمرت سكرتيرى بالاتصال بهما والاتصال برئيس هيئة العمليات للتواجد بمكاتبهم فورا والاتصال بي بعد ذلك وكان هدفي من طلب رئيس هيئة العلميات هو مناقشته في موضوع الورقة التي وجدتها بالمُظروف ... وكان هدفي من طلب قائد الشرطة العسكرية وقائد المنطقة المركزية هو لومهم على ماحدث فى ذلك اليوم من حصول كبسة انصباطية على الجنود بميدان عام (باب الحديد) أو التحرير باعتبار أن موعد هذه الكبسة غير مناسب والكبسة الانضباطية هى حسب التعبير العسكرى ارسال قوة من الشرطة العسكرية بصفة مفاجئة فى الميادين والأماكن التى يحتمل تجمع الجنود بها للتفتيش عليهم وعلى وجود أو عدم وجود تصاريح معهم بالغياب وكافة المسائل الخاصة بالانضباط. والفريق صادق كان موجودا بالمكتب عندى وقت تواجد شعراوى جمعة وعلم موضوع الكبسة الانضباطية هذه ثم بعد ذلك روحت البيت وحوالى الساعة ٣٠, ٨ مساء التصل بى السيد / شعراوى جمعة وطلب منى الحضور عنده ووجدت هناك بالمنزل سامى شرف ومحمد فاثق وحلمى السعيد وسعد زايد وأشرف مروان بالمنزل سامى شرف ومحمد فاثق وحلمى السعيد وفيا أخذت ورقة وكتبت فأنا قلت والله أنا كان عندى نية سابقة للاستقالة وفعلا أخذت ورقة وكتبت فأنا قلت والله أنا كان عندى نية سابقة للاستقالة وفعلا أخذت ورقة وكتبت فائق وحلمى السعيد كتبوا استقالتهم أيضا وبعد ذلك قالوا أن أشرف مروان بوصلهم لرئيس الجمهورية ، ثم بعد ذلك جمعت أوراق الخاصة من مكتبى يوصلهم لرئيس الجمهورية ، ثم بعد ذلك جمعت أوراق الخاصة من مكتبى بكوبرى القبة وبعض أسلحتى الشخصية وعدت إلى منزلى ...

محمد صادق يعين وزيرا للحربية ويعاتب فوزى من مكتبه

وفى ذلك اليوم حوالى الساعة ٣٠ أو الساعة ٥٤ مساء اتصل بى بالمنزل الفريق صادق وقال لى : « أنت بتغشنى مش إحنا اتفقنا أنك تنتظر لبكره بعد الصلاة ونتفاهم فى موضوع الاستقالة فقلت له : ده موضوع شخصى وأنا اتخذت قرارى بنفسى فيه ... فقال لى أنه هو موجود فى المكتب ، فقلت له ليه ؟ لأنى كنت مندهش أنه يكون فى المكتب ، وكان تصورى أنه بعد أن سمع الاستقالة فى الاذاعة توجه إلى المكتب

وأنه يتحدث من هناك ــ كرئيس أركان وليس وزيرا للحربية » ...

واستطرد محمد فوزى قائلا: وأنا كان مفهومى لغاية سماع خطاب الرئيس مساء الجمعة ١٤ / ٥ / ١٩٧١ أنى متصور الكلام عن مراكز القوى أنهم هم الذين عارضوا مشروع الاتحاد فى اللجنة المركزية ، واحب أن أقول أنى كنت موضع ثقة السيد الرئيس السادات ومازلت أكن له كل احترام ، واخدمه كجندى إلى هذه اللحظة ــ وأنا كجندى حالف له يمين الولاء والطاعة وقد تضايقت عند سماعى خطابه ، وإنى من ضمن المعنيين من الزملاء الذين عناهم فى ذلك الخطاب (ووصفهم بمراكز القوى) ...

عبد الناصر بحذر من على صبرى

وبسسؤاله:

س: متى ترجع صلتك بالسيد / على صبرى ؟ أجـــــاب:

ج : تقریبا قویت هذه الصلة بعد أن عینه المرحوم الرئیس جمال عبد الناصر مساعدا له لشئون القوات الجویة والدفاع الجوی أما قبل ذلك فلم تكن تربطنی به صلة قویة ...

س: ألم تكن هذه الصلة تسمح بالتحدث فيما بينكما في الأمور السياسية ؟.

جمد: لا وأنا عند تعيين المرحوم جمال عبد الناصر له فى وظيفته العسكرية حذرنى من أن يتعمق فى الأمور العسكرية أو فى شئون القوات المسلحة، وبالتالى فلم يكن حديثنا يتناول أمورا سياسية داخلية ...

س: وما صلتك بالسيد / شعراوى جمعة ؟

ج: صلة وثيقة مائة في المائة ، وقد بدأت منذ أيام المرحوم الرئيس جمال عبد الناصر باعتبارى مسئول عن الجيش وباعتباره مسئول عن الشرطة ، وقويت هذه الصلة بصفة خاصة بعد النكسة وكانت لقاءاتنا تتم يوميا بعد العمل في مكتب سامى شرف وتستمر في كثير من الأحيان إلى مابعد منتصف الليل ، وبحكم ذلك أصبحت الصلة قوية بينى وبينه سواء في العمل أو في العلاقة الشخصية ، وكان كل توجيه يصدر من السيد الرئيس الراحل جمال عبد الناصر لأحد منا يبلغه للآخر ..

س: ماذا كانت آراءه بشأن الأحداث السياسية التي تتابعت على الوطن ؟ جد: هو رأى أنه كان له دور فعال في ترشيح الرئيس أنور السادات رئيسا للجمهورية خلفا للرئيس الراحل .. وكان بيعتبر أن هذا إمتداد طبيعي للرئيس الراحل .

وبسسؤاله:

س: ورد بأقوال من سئلوا فى التحقيقات أنه كان هناك وعدا منك بمساعدة شعراوى جمعة ومن معه فى الوقوف ضد الرئيس أنور السادات عن طريق تحريك القوات المسلحة ؟

أجـاب:

جمد: لم يحدث هذا لا فكرا ولا كلاما ولا تنفيذا ، ولم يخطر مثل هذا الموضوع على فكرى اطلاقا ولم يتحدث معى شعراوى أو غيره في هذا الأمر اطلاقا بل أنهم يعلمون تماما أن مثل هذا الموضوع ودخول القوات المسلحة في الموضوع كفكرة أو عمل لن يحدث إطلاقا .

* * *

استحالة تحريك القوات للاشتراك في مؤامرة

س : ماقولك فيما ورد في بعض الأحاديث من تعبير فوزى (سيكون جاهز بعد أسبوع) ؟

جد: لا أظن أن هناك أى فكرة بادخال القوات المسلحة فى مثل هذه الموضوعات ، ولا يمكن أن يتم تحريك قوات مسلحة سرا من أى مكان لآخر إذ أنه ضمن التعليمات المستديمة أن أمر تحريك أى قوة عسكرية يتم من سبع نسخ تبلغ لسبع جهات فى وقت واحد قبل تحركها .

هـوس سعـد زايد

س: ماسبب حضور سعد زاید إلى مكتبك مساء یسوم ۱۳ / ۰ / ۱۹۷۱ ؟

ج : كان مفاجأة وأنا ماكنتش متوقع حضوره ..

س: ماذا ذكر سعد زايد لك في هذه الزيارة ؟

ج : والله هو قال كلمة غريبة ماكنش لى أى تعليق عليها ولم أهتم بها وكان ذكره لها فى حضور شعراوى جمعة والفريق محمد صادق وهى : « مفيش كتيبة دبابات معايا أشتغل بها ؟ » فأنا مارديتش عليه خاصة وإنى أنا أعرف عنه الانفعال والهوس .

س : ألم يعلق شعراوى جمعة بأى تعليق على قوله هذا ؟

جـ: ابدا وكلنا أخذناها على أن عنده انفعال وهوس.

س : هل كان الفريق محمد أحمد صادق حاضر اعند طلبك لمدير الشرطة

العسكرية وقائد المنطقة المركزية (لتوجيه اللوم لهما) ؟

ج : كان موجـــودا .

س : ألم يحاول هو القيام بهذا العمل أى لوم القائدين نيابة عنك ؟

ج : لا

س : هل كان حضور الفريق صادق إلى مكتبك في مساء ذلك اليوم منفردا ؟

ج : أنا اللي طلبته للحضور في ذلك اليوم .

س: وما سبب طلبك له؟

جمعة وأنا لم أذكر له فى التليفون سبب اسبب المنافقة عنديت أنا عاوزك تيجى التليفون سبب استدعائى له وكل ماقلت له « أنت اتغديت أنا عاوزك تيجى بسرعة » .

س : مادخله بموضوع شعراوی جمعة ؟

جمد: أنا في أسلوبي مع الفريق صادق كنت أخطره بكافة الأمور سواء كانت سياسية أو عسكرية أو عربية .

※ ※

رابعاً: من أقوال ضياء داود:

بدأ التحقيق مع ضياء الدين داود يوم السبت ٥ / ٦ / ١٩٧١ الساعة ٥ ، ٤ ، ٢ مساء بمبنى مجلس قيادة الثورة بالجزيرة أمام الأستاذ / عبد السلام حامد رئيس النيابة وسكرتيرية السيد / محمد مصطفى وبدأ بالسؤال التقليدى الآتى :

س: ما قولك فيما هو منسوب إليك ؟

أحسساب:

جد: في ليلة وفاة الرئيس الراحل جمال عبد الناصر انعقد اجتماع مشترك لمجلس الوزراء واللجنة التنفيذية العليا التي كنت عضوا فيها ، وتشكلت لجنة فرعية كئت والدكتور لبيب شقير ووزير العدل في ذلك الحين أعضاء فيها ، وذلك لتحديد الموقف الدستورى في أثر الوفاة ، وقد إقترحنا إعلان الرئيس أنور السادات رئيسا مؤقتا للجمهورية لحين انتخاب الرئيس الجديد ، وفي الليلة الثانية من نفس الاجتماع كنت من أوائل الذين تكلموا وبحماس لتأييد الرئيس أنور السادات ، وبعد ذلك اجتمعت اللجنة التنفيذية العليا وكنا قبلها أنا والدكتور لبيب شقير والسيد / عبد المحسن أبو النور قد اتفقنا على أن يتقدم الدكتور لبيب شقير باعتباره رئيسا لمجلس الأمة إلى اللجنة التنفيذية العليا باقتراح ترشيح الرئيس أنور السادات رئيسا للجمهورية ، وأثناء إجتماع اللجنة كنت أنا الذى اقترحت ــ وبإصرار ــ أن تتم اجراءات الترشيح والإستفتاء خلال أسبوعين فقط، وتحدث باقى الأعضاء مؤيدين الترشيح والتعجيل بالاستفتاء ثم إشتركت أنا والدكتور لبيب شقير فى وضع مذكرة اللجنة التنفيذية العليا إلى اللجنة المركزية بتزكية الترشيح ، ثم تقرير اللجنة المركزية بتأييد الترشيح ، ثم أعقب ذلك أن عقدت في مكتبي العديد من الاجتماعات لأبناء المحافظات وأعضاء اللجنة المركزية لتأييد هذا الترشيح والنزول إلى الجماهير تمهيدا للاستفتاء ، ثم قمت بجولة في المحافظات لأجل هذا الغرض وقد وصف الرئيس أنور السادات الاجراءات التي تمت في أحد اجتماعات اللجنة المركزية بأنها معجزة ، وكنت بفكرى ولساني من أقوى اللذين تصدوا للذين حاولوا العبث في هذه المرحلة وأثناء ذلك زرت الرئيس

حيث كان ينزل فى قصر الطاهرة، وجرى بينى وبينه حديث طويل حول كل التيارات التى كانت سارية فى ذلك الحين. ثم أعقب هذا الاستفتاء والمؤتمر العام الذى تم فيه انتخاب الرئيس أنور السادات رئيسا للاتحاد الاشتراكى، وكان لنا أيضا فى هذا الاجتماع دور واضح أثنى عليه الرئيس أيضا.

واستطرد ضياء داود في أقواله إلى أن قال:

وبعد ذلك سافر الرئيس أنور السادات إلى ليبيا والسودان ثم اجتمع الرؤساء الأربعة بالقاهرة ولم أكن أيضا عضوا فى وفد المباحثات الخاصة بالاتحاد بين الجمهوريات العربية واعقب ذلك اجتماع الرؤساء الثلاثة فى ليبيا وأعلن عن الوصول إلى الاتفاق على الاتحاد الثلاثى بين الجمهوريات الثلاثة مصر وليبيا وسوريا وكنت فى ذلك الحين فى بلدتى الروضة مركز فارسكور ولا أعلم شيئا عن تفصيلات ماجرى سواء فى القاهرة أو فى طرابلس إلى أن استدعينا إلى اجتماع اللجنة التنفيذية العليا عقب عودة الرئيس أنور السادات من ليبيا مباشرة فى خلال شهر إبريل سنة ١٩٧١، وكان الاجتماع فى القناطر .. وعرض الرئيس موضوع الاجتماع ثم تطورات الاتصالات والمباحثات التى بعده السيد / على صبرى فتكلم طويلا حول ماسماه بالأسلوب والموضوع بعده السيد / على صبرى فتكلم طويلا حول ماسماه بالأسلوب والموضوع أبو النور فى التفصيلات كنت استمع إليها لأول مرة ثم أعقبه السيد / عبد المحسن أبو النور فى التفصيلات ولكننى اقتصرت على المبدأ وتكلمت فى ثلاثة أو أربعة نقاط انتهيت فيها إلى أن الظروف الموضوعية للواقع العربى للدول الثلاث نقاط انتهيت فيها إلى أن الظروف الموضوعية للواقع العربى للدول الثلاث نقاط انتهيت فيها إلى أن الظروف الموضوعية للواقع العربى للدول الثلاث نقاط التعجيل بعقد هذا الاتفاق ثم شرحت تلك الظروف ...

الوحدة العربية شيء هلامي

واستطرد قائلا: وقلت أيضا أن الوحدة العربية شيىء هلامى وتجسيده ، في واقع كما قال الرئيس الراحل جمال عبد الناصر يجعله هدفا واضحا ومحددا لكل أعداء الوحدة ، ونحن في ظل المعركة ليس لدينا فائض من جهد أو وقت نبذله دفاعا عن الاتحاد .

ثم تكلم باقي الأعضاء وقدم بعضهم اقتراحا بتأجيل موعد الاستفتاء على الوحدة ، وبذل جهد جديد من أجل انضمام السودان للاتحاد ، غير أن السيد الرئيس أنهى الاجتماع وقال : « سوف أفكر » ، وكان ذلك على أثر أن أربعة من أعضاء اللجنة وأنا أحدهم عارضنا الاتفاق مضافا إلينا السيد/ شعراوى جمعة الذي كان يحضر الاجتماع والذي رجي السيد الرئيس في عقد اجتماع آخر ولكنه أصر على انهاء الاجتماع على هذا الموضوع ، ثم بعد ذلك سافرت إلى قريتي إلى أن أبلغت بدعوة اللجنة المركزية إلى الاجتماع فعدت إلى القاهرة حيث عقد اجتماع اللجنة المركزية (٢٥/ ٤ / ١٩٧١) وفي بدايته عرض الرئيس وجهة النظر المؤيدة للاتفاق وقال في نهاية كلامه أنني عرضت الأمر على اللجنة التنفيذية العليا طبقا لنص الاتفاق فاختلفنا ثم فوجئت بأن السيد/ على صبرى طلب الكلام وأعاد سرد ماقاله في اللجنة التنفيذية بتفصيلات. فقاطعه الرئيس في بعض المقاطع وقال له لاينبغي أن تذكر كل هذه التفصيلات لأن كل اتفاق يسبقه دائما أخذ ورد وشد وجذب وهذا المسلك هو الذي جر اللجنة التنفيذية إلى أن تتكلم في الشكليات ولا تدخل في موضوع الاتفاق وقرر أن أعضاء اللجنة التنفيذية فيما عدا السيد/ عبد المحسن أبو النور لم يتكلموا في الموضوع، ثم رفعت يدى طالبا الكلام، فأعطى الرئيس الكلمة للسيد/ حسين الشافعي ثم أعطاني الكلمة فقلت في بداية كلامي: إنني لم أكن أنوى أن أتكلم لولا أن الرئيس أشار إلى أننا لم نتكلم في الموضوع كما

لم نعرض وجهة نظرنا واعدت على اللجنة ملخصا لما قلته في اللجنة التنفيذية العليا، وبعد أن تكلم أحد الأعضاء رفعت الجلسة وصعد الرئيس وبعض أعضاء اللجنة التنفيذية العليا إلى مكتب السيد/ عبد المحسن أبو النور وتبعتهم وأنا في حالة قلق حيث لم أكن أود أن يقع ماوقع من خلافات وخشيت أن ينتهي الأمر في اللجنة المركزية إلى رفض الاتفاق، وكنت قد فكرت عاجلا في انعكاس هذا الموقف لو حدث عالميا وعربيا، فاتصلت بالسيد/ محمود رياض وأخذته معى إلى داخل الحجرة التي كان يجلس بها السيد الرئيس ورجوته فى أن يتقدم باقتراح يحل الموقف ويؤجل الاجتماع حتى يتهيأ جو أفضل، ونعلا تحدث السيد/ محمود رياض كما تحدث آخرون ممن كانوا بالحجرة وانتهي الأمر إلى تشكيل لجنة لاعادة صياغة الاتفاق على ضوء أن الاتفاق تعاهدي كما شرح ذلك السيد الرئيس، غير أنى لم أشترك في هذا النقاش، وبعد ذلك علمت أن الرئيس استاء من موقفي وربط بينه وبين موقف السيد/ على صبري، وكان يزورني السيد/ كال الشاذلي أمين المنوفية فشرحت له موقفي ليبلغه للسيد الرئيس، ويبلغه أيضا أنني على استعداد للتخلى عن موقفي إذا كان يريد ذلك، وعاد إلى السيد/ كال الشاذلي في نفس الليلة الساعة الثانية صباحا في منزلي وأبلغني أن الرئيس حمله رسالة لي بأنه لايربط بين موقفي وموقف على صبرى وليس في نفسه شييء من قبلي، وأنه يقدر موقفي من سيادته في أثناء ترشيحه رئيسا للجمهورية. وبعد ذلك اجتمعت اللجنة المركزية مرة أخرى ووافقت على الاتفاق وفق ماقررته اللجنة الفرعية ثم عقدت الهيئة البرلمانية ثم مجلس الأمة حيث وافقوا في نفس اليوم على الاتفاق.

اهمال السادات لعلى صبرى وضياء داود

واستطرد ضياء داود قائلا:

وبعد ذلك علمت أن الرئيس أنور السادات قد استدعى أعضاء اللجنة التنفيذية العليا فرادى فيما عدا على صبرى الذى أقيل من منصبه واستقال من اللجنة التنفيذية العليا وفيما عداى أيضا، وعلمت أن الرئيس تحدث بشأن ماجرى فى اللجنة التنفيذية والمركزية وفى موقفى على وجه التحديد، وأن الأعضاء جميعا دافعوا عن موقفى أو التمسوا لى العذر غير أنى استشعرت أنه لاينبغى لى أن أبقى حتى لاأكون عقبة فى سبيل التئام وعودة الأمور إلى مجراها الطبيعى، فقابلت كلا من السيد/ السيد مرعى ومحمد عبد السلام الزيات وقلت الطبيعى، فقابلت كلا من السيد/ السيد مرعى ومحمد عبد السلام الزيات وقلت المما موقفى منه بعد وفاة الرئيس الراحل جمال عبد الناصر وأبديت لكل منهما رغبتى فى أن انسحب فى هدوء من كل النشاط السياسى وأعود محاميا بعيدا تماما عن الاشتراك فى أى عمل سياسى وطلبت منهما أن يبلغانى برأى السيد/ الرئيس غير أن أيا منهما لم يتصل بى.

* * *

السادات يرفض الصفح عن ضياء داود

واستطرد قائلا: حتى كان اجتاع مجلس الأمة في شكل هيئة برلمانية (يوم ١٠ / ١٩٧١) لعرض نتائج زيارة روجرز، فاستشعرت في هذا الاجتاع أن الرئيس لازال مستاء من موقفي، وأثناء جلوسي في القاعة الرئيسية مع سيادته استمعت إلى همس بينه وبين السيد / شعراوي جمعة

والدكتور/ لبيب شقير بشأن انتهاز الفرصة لتصفية الموقف الخاص بي، فرفض سيادته، وعندئذ قررت بيني وبين نفسي أن أستقيل، وأن ابتعد وفعلا أبلغت السيد/ عبد المحسن أبو النور يوم الخميس ١٩٧١/٥/١٣ باستقالتي، وفي المساء استمعت في الاذاعة إلى الاستقالات التي قدمها بعض الوزراء ولم أكن قد علمت بقبول استقالة السيد/ شعراوي جمعة إلا من الاذاعة وفي نفس الليلة حددت اقامتي ثم اعتقلت في ١٩٧١/٥/١٦.

صلاحیات السادات فی نظر ضیاء داود

وبسؤاله يوم الأحد ٦/٦/١/١٩٠:

س: وعلى أى أساس كنت تؤيد انتخاب الرئيس السادات رئيسا للجمهورية؟

أجـــاب:

ج: أولا لماضيه الثورى قبل الثورة وبعدها، ولرفقته واخلاصه لجمال عبد الناصر ومبادئه طوال عمر الثورة، ولأن الرئيس الراحل قبيل وفاته اختاره وحده نائبا له، ولأن الرئيس الراحل أيضا كثيرا ماكلمنى شخصيا عن الرئيس أنور السادات مشيدا به وبمواقفه، ولأنى أعتقد أن سيادته أكثرالقيادات السياسية مراسا للديمقراطية لرئاسته لمجلس الأمة فترات طويلة في ظل الثورة، ولاعتقادى بأنه لكل ذلك أكثر الناس ارتباطا وإيمانا وإخلاصا لمبادىء جمال عبد الناصر، وقد سجلت كل ذلك في نشرة وجهتها لقيادات الاتحاد الاشتراكى بعنوان «لماذا نحتار أنور السادات» كما نشرت بمجلة الاشتراكى العديد من الدراسات والمقالات تأييدا وتزكية للرئيس أنور السادات وتقديرا لمبررات تزكيته دون سواه لرئاسة الجمهورية، وكما سبق

أن ذكرت أنى أشرف على تحرير هذه المجلة ، وقد سمع منى الرئيس شخصيا هذه الآراء في لقاءات عديدة بيننا ، ولازال هذا هو رأبي للآن ...

قائمة المضبوطات بمنزل ضياء الديسن داود والتى ضبطت بمعرفة عدلى حسين وكيل النبابة

۱ صحائف كربونية مطبوع غليها منشور ضد الرئيس السادات
 بعنوان « الصدق والكذب بين سادات اليوم وسادات الأمس » . .

۲ - ورقة بها ملحوظات هامة عن التحركات الأخيرة للتنظيم السرى ، ومقابلات فريد عبد الكريم لمدير المركز الثقافى السوفيتى قبل انعقاد الهيئة البرلمانية (يوم ۱۰ / ۰ / ۱۹۷۱) ..

۳ ــ صور برقیات وکالات الأنباء عن التعلیق علی موضوع استقالة علی صبری ...

الله كاتبة أثبت الطب الشرعى أن الصحائف الكربونية لمنشور الصدق والكذب بين سادات اليوم وسادات الأمس مكتوبة على هذه الآلة ...

• - ورقة مكتوب عليها السؤال الآتى:

لماذا زار ألا روجرز » هيكل في جريدة الأهرام الساعة السابعة صباحا قبل مقابلته الرئيس السادات ، ولماذا اختلى به هيكل في هيلتون ؟؟

※ ※ ※

النص الحرفي لمنشسور:

« الصدق والكنب ، الأمس وسادات الأمس وسادات الأمس وسادات الم

أبرع الكدابين وأكثرهم سذاجة قد يكون هذا هو وصف التاريخ للسادات :

1 ـ يبدو متدينا وهو متاجرا بالدين غارق في الوسكى والحشيش والنساء ويمكن سؤال السيدة / ز . ر . إحدى نديماته وقواداته ثم يحضر مظاهره فى المسجد لمولد النبى ورغم حلول موعد العشاء ينصرف بغير صلاة لأن الهدف كان التصفيق والهتاف المخل بحرمة المساجد ...

۲ ــ يدعى أنه لايلجأ للاجراءات الاستثنائية فى الوقت الذى لازلنا نذكر فيه كيف استغل فرصة غياب الرئيس عبد الناصر فى موسكو ووضع الموجى تحت الحراسة ليستولى على فيلته كرغبة زوجته وعندما عاد عبد الناصر رفع الحراسة المغرضة ولام السادات الذى اعتكف فى قريته أبو الكوم أكثر من شهرين ...

" ـ يتحدث عن الشعب والديمقراطية وهو لايطبقها ويعرف عنه أنه قتل الحياة البرلمانية في مصر أثناء رئاسته لمجلس الأمة و لم ننس بعد مظاهرات الطلبة « أنور السادات أنور ياصاجات أين الحريات » ...

وهو الذي ضاق صدره بمعارضيه في اللجنة المركزية فأقال وباقذر وسيلة على صبرى تنفثا عن عقده ويدبر للعصف باللجنة المركزية ...

کا سیکی الشعب بالکلام المعسول عن توزیع المسئولیة والمشارکة ثم
 ینفرد بکل شییء و بکل القرارات و یتبجح علنی مدعیا أنه و حده و لا أحد أو

جماعة سواه له الحق فى اصدار القرارات الانفرادية وإذا حاول فرد أو جماعة أن تبدى رأيا فهى فى رأيه متسلطة لأنه الزعيم الأوحد أليست هذه دكتاتورية النازى .

• اتخذ بطانة السوء وندماء الشر ، والرجل يعرف بالمحيطين به فمن هم (القوى الرجعية) المعادية للناصرية والمضادة للاشتراكية ، كل القوى التى عاداها عبد الناصر أو وقف منها حذرا ولنتساءل ماتاريخ السادات وما مواقفه خلال ١٨ سنة من الثورة أين كان رأيه لقد قام بأمانة بدور مضحك الملك جمع النكت وحكايتها للرئيس (شكوكو) ثم فيلا وحديقة بقريته وأخيرا استرخاء بقصر القناطر ريثها تصرف ، ٥ ألف جنيه لاعداد فيلته الجديدة بالجيزة على حساب الدولة والذين لايجدون مأوى تسمعه (يتلزق) في عبد الناصر وهو في نفس الوقت وهو يجرح عهده وأيامه بالقصور بالقهر بالقرارات الاستثنائية وبالجهل وعدم الايمان وبالعجز خلال ١٨ سنة عن بناء الدولة الحديثة ورحم الله ، ١٠ مصنع والجامعات والكليات وتطوير الأزهر والسد العالى والكهرباء وألاف العلماء فليست كلها في نظره علما ...

وأخيرا لم تعد كلمة الاشتراكية واردة فى قاموس السادات فهى رجس لا يقربه ..

> ورغم هذا الزيف الشعب بالمرصاد والله يعلم بالسر والجهر ... نظـــر ويرفــق ،،،

وكيل نيابة أمن الدولة العليا إمضاء في ٣/٣/١٩٧١

صورة للمنشور الموجود داخل الظرف باسم السيد أمين شباب الاتحاد الاشتراكي سوهاج .

خطاب من ضياء داود إلى سيد مرعى

السيد الأخ المهندس / سيد مرعى

نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والاصلاح الزراعي

سلام الله وبركاته عليكم وبعد ..فأرجو ألا تعجب من ان اصطفيك لاكتب لك ولكنى فكرت وأنا فى محنتى القاسية فى إنسان يعرفنى عن قرب ويعرف العديد من آرائى وافكارى ولديه من اصالة الخلق وشجاعة الرأى ما يتحمل به موقف دفاع عنى أو توضيح لموقفى فاستقر رأيى أن أكتب لك وأنت الذى منذ التقينا سنة ١٩٦٤ وبيننا ود وصفاء وتبادل للقاءات نتداول فيها الرأى بصراحة واخلاص وصدق ...

وأننى لاذكرك بآخر لقاء لنا بمكتب مجاور لمكتبك ولفترة طويلة استعرضنا فيها ما جرى باللجنة التنفيذية واللجنة المركزية وشرحت لكم فيها موقفى بصدق وصراحة ووضوح وأكدت على أن موقفى لم يكن باتفاق مع أحد أو متأثرا من أحد وأننى على وجه الخصوص لا ارتبط بعلى صبرى بأى ارتباط أو أتأثر له برأى ببل وحدثتكم عن رأبي في على صبرى وحديثي مع الرئيس أنور بشأنه وقد أخذتم على أنه كان ينبغى الا أتكلم في اللجنة التنفيذية بعد أن رأيت الأمور تطورت إلى ما تطورت إليه فشرحت لكم مبررات موقفى ثم قلت قد أكون قد اندفعت للكلام وكان الافضل فعلا ألا أتكلم ولكننى كنت مندفعا بحسن نيه ثم قلت لكم اننى على استعداد لأن اسنحب من الحياة السياسية تماما وابتعد في هدوء واننى لا مطمع لى لأن اسنحب من الحياة السياسية تماما وابتعد في هدوء واننى لا مطمع لى مل يصلحها لقد كان حديثا طويلا رجوتك في نهايته في ان تنقله إلى السيد ما يصلحها لقد كان حديثا طويلا رجوتك في نهايته في ان تنقله إلى السيد

الرئيس وقد قلت لى سوف أرد عليك غدا ولكنى انتظرت الرد دون جدوى فقدرت إنك قد تكون متحرجا من الرد فآثرت أن استقبل وابتعد فكانت المصادفات التى لم أكن اتوقعها باقالة شعراوى ثم الاستقالات الأخرى وإذاعتها الأمر الذى علمته من الاذاعة شأنى كأى فرد ولا أعرف ظروف اذاعة استقالتى حتى الآن ..

والآن قضى الله ولا راد لقضائه وقضيت شهرا بالسجن فى أسوأ ظروف صحية ونفسية وعصبية حيث تكاثرت على الأمراض وازداد الكبد تضخما واضطرابا وانهيت حياتى السياسية على أسوأ شكل وقد كتبت للسيد الرئيس من سجنى كتابين شرحت فيهما موقفى والتمست عفوه ورضاه وأكدت له أنه مهما كنت قد اختلفت فى بعض الرأى فان ضياء الدين داود بأخلاصه وتقديره للسيد الرئيس أنور السادات منذ عرفه وحتى الآن لم ولن يتغير وأننى لأرجوك باسم ما كان بيننا من ود واخاء وصدق ان تقول لدى السيد الرئيس وأنا أقدر مدى ثقته فيك ما تعرفه عنى وما تعرفه منى خاصة فى لقائنا الأخير وأن تزكى طلبى لديه وعلى الاقل بنقلى للقصر العينى أو أى مستشفى للعلاج ...

أننى استحلفك بالله واستنهضك باسم المروءة والشهامة والرجولة وشجاعة الرأى التي أعرفها فيك أن تثق في كلامي وتلمس فيه نبرة الصدق وان تكون لى لدى السيد الرئيس أنور السادات لسان صدق وخير والله يجزيك عنى خير الجزاء ...

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

أخيك إمضياء ضياء الديسن داود

ملحـــوظة:

« أرجسو أن يكسون محل التقديس والدتسى التى تجساوزت السبعيسين وفقسدت والدى ثم فقدتنسى خلال ثلاثسة أشهسر وما تعانيسه من أمسراض وآلام ... »

أمضاء « ضياء داود »

* * *

_ ضياء داود يقرر فى أقواله أمام النيابة يوم ٦ / ٦ / ١٩٧١ أنه كان على استعداد لتغيير رأيه والموافقة على المشروع (مشروع الوحدة) على ماهو عليه قبل تعديله تغليبا لاعتبارات الموقف العربى والدولى والانعكاسات السيئة عليه لو رفض الاتفاق ...

هويدى وقدس الدربوندم ظاطعم معطى صهرى وشعراوى جمعة واتفقتهم طلب وترجهة رئيس الجمهورية في جلسة اللجنة التنفيذية العليا يوم ١٩٧١/٤/١ التي تحددت لمنافشة مشروع الاتحاد العربي فيا تولك ؟

هذاكلة غير صحيح بالنسبة لي ويعرف ذلك الرئيس انور البناد ات شخصيا لاننسسي تقلت اليه كل عاد ار من احاديث بوني وبين اعضا " اللجنة التنفيذيه وبن وينها المبيد / على صهرى يخموس البهادرة والانتفاع عن ادالاق النار لمبدة شهر ما يؤسد أنفي لا أشعار لعلى مهرى وليس له أى قدرة تأثير على لا يطريق مهاشر ولاغير مهاسسر التنفيذية العليا بشأن شروع الاتحاد .

_ ضياء داود يكشف عن أنه قد قام بنقل المعلومات عن زملائه من أعضاء اللجنة التنفيذية للسادات ومنهم السيد / على صبرى ونقل إليه كل مادار من أحاديث بينهم مدللا بذلك على أنه لم ينحاز لعلى صبرى أو لشعراوى أو غيرهما ...

خامسا: من أقوال سعد زايد:

سعد زاید یستعرض طعنات حسنین هیکل !!

بدأ التحقيق مع سعد زايد وزير الاسكان والمرافق يوم الاثنين الموافق V / V / V / V بمبنى مجلس قيادة الثورة بالجزيرة أمام الأستاذ / محمد على بليغ رئيس النيابة وسكرتيرية السيد / محمود عباس ...

وبسؤاله:

س: ما قولك فيما هو منسوب إليك ؟

أجاب:

ج.: اطلاقا لم يحدث هذا – وأنا لم يكن بينى وبين السيد الرئيس أنور السادات أى خلاف أو معارضة فى أى وقت من الأوقات وأنا سأبين هذا فى أقوالى ، ولكن كان هناك خلاف بينى وبين السيد / محمد حسنين هيكل رئيس تحرير إدارة الأهرام وكان هذا الخلاف من أيام السيد الرئيس المرحوم جمال عبد الناصر ، وطعننى السيد / هيكل أربع مرات عند السيد الرئيس المرحوم جمال عبد الناصر وفى كل مرة كان يسألنى السيد الرئيس المرحوم جمال عبد الناصر وكنت أشرح له موقفى ، وكان يظهر عدم صحة المنسوب إلى ، وفى يوم كان الرئيس جمال عبد الناصر مسافر للعلاج فى موسكو وكنت متواجد فى المطار فى صالة الانتظار لحين وصول السيد الرئيس جمال عبد الناصر وكنت أجلس مع السيد / شعراوى جمعة والسيد / سامى شرف وبعض الأخوة من الأمناء والياوران وحضر الاستاذ / هيكل وجلس معنا فلم أكلمه فقال بنوع من التهكم : هو المحافظ ماله زعلان ؟ وفى هذا الوقت كنت أنا أشغل وظيفة محافظ القاهرة فحدث بينى وبينه كلام ، وقلت له

أنت طعنتني عند الرئيس جمال عبد الناصر ، وقلت أنت لازم يكون عندك نوع من الأمانة عند توصيل الكلام للرئيس وحصلت مشادة بيني وبينه ، وكان هذا الكلام أمام شعراوي جمعة وسامي شرف وبعض الأخوة من الياوران والأمناء لا أذكرهم وذلك في سنة ١٩٦٩ أو سنة ١٩٧٠ ولا أذكر التاريخ على وجه التحديد والسيد/ حسنين هيكل حمل لي أيضا هذه المشادة وعندى الشهود على الطعنات التي وجهها لي عند السيد الرئيس منها واحدة وأنا أذكر هذه الوقائع لأنها تبين مدى الحالة النفسية التي كنت فيها أيام هذه الوقائع وفيها ما يثبت أن السيد / حسنين هيكل كان يدبر لي مكروه عند السيد الرئيس المرحوم جمال عبد الناصر في هذا الوقت ، ولما عينت وزيرا للدولة في ابريل سنة ١٩٧٠ ومساعد لرئيس الاتحاد الاشتراكي استدعاني بعد التعيين السيد المرحوم الرئيس جمال عبد الناصر واعطاني بعض التوجيهات بالنسبة للعمل وبالذات بالنسبة لي كمساعد رئيس الاتحاد الاشتراكي وكان موجود في هذه المقابلة السيد / شعراوي جمعة وقال لي المرحوم الرئيس جمال عبد الناصر بعد أن أنتهي من توجيهاته مش عاوز أي حاجة ؟ قلت له في نفسيتي شيء أرجو ان أذكره لسيادتك عشان ارضي نفسى . فسألني أيه ؟ فأعدت عليه الأربع طعنات اللي وجهها لي الأستاذ / هيكل ، وطلبت منه أن يكف الاستاذ هيكل عن طعني عنده ، فقال لي آنا لولا ثقتي فيك ما كنتش عينتك مساعد لي في الاتحاد الاشتراكي علاوة على أنك وزير ، وخرجت إلى مكتب السيد / سامي شرف وقلت لسامي أنا طلبت من سيادة الرئيس أن يحميني من السيد / هيكل ...

.. وأنا قابلت السيد الرئيس أنور السادات بعد تعيني وزيرا للإسكان

وحكيت له الكلام اللي قاله حسنين هيكل في حقه وقت أن كان مريضا كما ذكرت للسيد الرئيس أنني متخوف من هيكل فطمأنني عن ذلك وقال لى أنا عارف كل شيء ..

وحصل بعد اجتماع مجلس الوزراء (الذي أثار فيه سعد زايد موضوع مقالين لهيكل متعلقين بالمعركة والقوات المسلحة ويضران بالمعركة) اني كنت في مكتبي واتصل بي شخص مجهول وقال لي: أنت لسة بتهاجم سيدك ، ولما سألته عن شخصيته فقال لي « والله أن مالبستكش مصيبة يا ابن الحد، و شتمني شتيمة قذرة فقفلت السكة و بلغت السيد / شعراوي جمعة بهذه الواقعة ...

واختتم سعد زايد اجابته على السؤال الأول بالآتي :

.. ولما روحت البيت حوالى الساعة الثالثة صباحا (يوم ١٣ / ٥ / ١٩٧١) حضر لى اثنين من الضباط وبلغونى بتحديد إقامتى وفى يوم الأحد بالليل حضر بعض ضباط المباحث وطلبوا منى التوجه إلى مكان آخر تحدد فيه الإقامة ، وذهبت إلى سجن أبو زعبل ، وأنا عايز أضيف أنى كنت قررت الاستقالة قبل يوم الخميس بسبب حالتى النفسية السيئة واللى سببها أنى سبق تكلمت فى مجلس الوزراء فى جلستين عن مقالات هيكل ، وبعدين طلع بمقالة ثالثة عن روجرز وزيارته للأهرام ، وهذه المقالة أثرت فى نفسى لأن كان فيها اعطاء أهمية « لروجرز » علما بان ده وزير خارجية أمريكا اللى بتحاربنا فعلا وواقفة مع اسرائيل وبتقتل بطائراتها وقنابلها أولادنا ، وهناك سبب آخر كان يدفعنى إلى طلب الاستقالة قبل يوم الخميس ، وهو موضوع مهم لا يمكننى ذكره فى التحقيق ، وطلبت وأنا فى السجن مقابلة السيد الرئيس لاحدثه فى هذا الموضوع لأنى لا يمكن أقوله إلا له وحده ، وأضربت عن الطعام تسعة أيام ، وأنا كل الذى أرجوه أن يسمع منى السيد

الرئيس شخصيا هذا الموضوع» ...

أنور السادات رئيسا للتنظيم الطليعي

وجاء في أقوال سعد زايد ما يلي :

« .. وبعد أن توفى الرئيس جمال عبد الناصر شعراوى وسامى ذكروا لنا إنهم فاتحوا الرئيس أنور السادات فى أمر التنظيم الطليعى وأصبح السيد أنور السادات هو رئيس التنظيم الطليعى ، واحنا كنا بنعمل فى التنظيم على أساس ان السيد / الرئيس أنور السادات هو رئيس التنظيم ، وان شعراوى جمعة لا زال أمين التنظيم وبيأخذ تعليماته من السيد الرئيس أنور السادات ...

وأنا عاوز أقول أن التنظيم الطليعي بيتكون من عدد كبير جدا من الوزراء حتى الوزارة الحالية بها عدد منهم ، وبيتكون من معظم أعضاء مجلس الأمة ورؤساء النقابات المهنية ومعظم أعضاء مجلس الإدارة ورؤساء الاتحادات ، وعدد كبير من وكلاء الوزارة وعدد من رجال القضاء والنيابة وامناء الاتحاد الاشتراكي والسادة المحافظين وعدد كبير من الموظفين ويشمل من أسوان إلى الاسكندرية »

وبسؤاله:

س: قرر أحمد كامل أنكم أنت وعلى صبرى وباقى المجموعة المتآمرة تصورتم عند ترشيحكم للسيد أنور السادات ان بامكانكم السيطرة عليه وتسييره حسب رغباتكم ؟

أجاب :

جمه: هذا الكلام خطأ والسيد / أنور السادات رئيس الجمهورية كنا معاه

قلبا وقالبا للأسباب التى ذكرتها والسيد / أنور السادات ليس بالشخص الهين الذى يسيطر عليه وهو اعترك السياسة قبل الثورة وكانت كل الافواه مكممة ووقف وناضل وشرد نتيجة لنضاله ، وانه كان مع السيد الرئيس جمال عبد الناصر فى نضاله والوحيد الذى لم يختلف معه ، والوحيد الذى ائتمنه السيد الرئيس عبد الناصر على مصر لما ذهب للعلاج ، وأنا عاوز أعرف أحمد كامل جاب هذا الكلام منين وهذه التصورات الخاطئة التى يتصورها ...

* * *

سادسا: من أقوال الدكتور لبيب شقير:

استهل الدكتور لبيب شقير أقواله التي أدلى بها أمام الاستاذ / عبد السلام حامد رئيس النيابة وسكرتيرية محمد مصطفى يوم الخمسيس ١٩٧١ / ١٩٧١ بالآتى:

ج : أود أن أشرح ما وقع من أحداث منذ وفاة الرئيس الراحل جمال عبد الناصر ، فقى الليلة الأولى لوفاته اجتمع مجلس الوزراء واللجنة التنفيذية العليا التي كنت عضوا فيها ، واعمالا لنص الدستور فقد أعلنا السيد / أنور السادات رئيسا مؤقتا للجمهورية ، وكنت من المنادين بعد ذلك بترشيحه رئيسا للجمهورية ، وفي اجتماع اللجنة التنفيذية العليا الذي كان يعتبر الخطوة الأولى لهذا كنت أنا الذي تقدمت باقتراح انهاء فترة الرئاسة المؤقتة بأسرع ما يمكن ، كما أقترحت أيضا أن ترشح اللجنة التنفيذية للجنة المركزية السيد / الرئيس أنور السادات ليكون رئيسا للجمهورية وذلك تطبيقا للقاعدة التي كان قد وضعها الرئيس الراحل لتكون تقليدا ... ثم بعد ذلك توليت بنفسي اجراءات الترشيح في مجلس الأمة حيث تمت الموافقة على ترشيح سيادته طبقا للدستور بالاجماع ثم بعد ذلك انتقلت أنا وسائر أعضاء

اللجنة التنفيذية في مناطق متفرقة من الجمهورية وذلك لتوضيح صورة موقفنا السياسي للجماهير والذي جعلنا نسرع في ترشيح رئيس الجمهورية واختيار السيد / الرئيس أنور السادات

أغفال السادات للجنتين التنفيذية والمركزية

« .. وقد كنا نجتمع منذ أيام الرئيس الراحل جمال عبد الناصر اجتماعات دورية في اللجنتين التنفيذية والمركزية ، كما أن الرئيس أنور السادات أعلن أننا سنستمر نجتمع بصفة دورية ثم لاحظت بعد ذلك تراخي اجتماعات اللجنتين (والتي يدعو لاجتماعهما هو رئيس الجمهورية) مما أحدث بعض التوتر في نفسية أعضاء اللجنة المركزية وكانوا يثيرون أسئلة كثيرة في اجتماعات الامانة العامة للاتحاد الاشتراكي التي تتكون من عدد منهم .. وأنا أثرت بعد ذلك هذا الموضوع مع الرئيس أنور السادات بعد اجتماع اللجنة المركزية بخصوص مشروع الاتحاد العربي ، وقد بين لي سيادته أن الفترة الماضية كانت تأخذ الأحداث فيها كل وقته مما شغله عن دعوة اللجنتين للاجتماعات الدورية .. »

واستطرد قائلا: «.. وخلال الفترة الأولى من إبريل سنة ١٩٧١ شعرت بأنه نتيجة لعدم اجتماع اللجنة التنفيذية واللجنة المركزية بشكل منتظم وعلى فترات محددة طبقا لما كان عليه الأمر من قبل وبالإضافة أيضا إلى شعورى بوجود ابتعاد من جانب السيد الرئيس عن الاتصال بأعضاء اللجنة التنفيذية العليا أو على الأقل ببعضهم _ وأنا من هذا البعض _ في وقت وفي مرحلة لها أهميتها بالنسبة للبلد .. أقول أنني شعرت أن هذا الوضع يفرض على الإنسان مسئولية ضميره فإما أن يقبل الاستمرار في مسئوليته وإما أن يشعر أن هذه المسئولية ربما تقتضى من جانبه مشاركة في مسئوليته وإما أن يشعر أن هذه المسئولية ربما تقتضى من جانبه مشاركة في تحملها ولا يكون ذلك إلا بمشاركته الكبيرة فيما يتخذ من أسس لسياستنا

فى كافة المجالات فإذا لم يستطع لسبب أو لآخر أن يشارك بهذا القدر فان الوضع الطبيعى أن يترك الإنسان المسئولية ويستقيل ولقد تجسد لى بالذات هذا الشعور كمسئولية ضمير على أثر ما حدث فى مشروع اتفاقية الاتحاد

س : هل كان لك دور في التنظيم الطليعي ؟ ج : أنا عضو في هذا التنظيم ولكني غير مسئول عن منطقة أو عن

جماعة ...

* * *

بلاغ ضد لبیب شقیر لم تثبت صحته

بتاريخ ٤ / ٦ / ٩٧١ أرسل السيد / محمد أحمد وزير شئون رئاسة الجمهورية للنائب العام كتابا يفيد أن السيد / محمد محمود الحناوى المندوب الدبلوماسي بوكالة الشرق الأوسط ومدير مكتب جريدة الأهرام بلندن حاليا . قد تقدم ببلاغ ذكر فيه أن المستر / يو قنصل كوريا الجنوبية أخبره :

أ ــ أن الدكتور لبيب شقير تقاضى مبلغ ربع مليون جنيه من سفارة كوريا الشمالية قبل الأحداث – الأخيرة للصرف منها على التنظيم السرى ...

ب - ان بعض اعضاء مكتب السيد / لبيب شقير كانوا يتقاضون مرتبات شهرية من السفارة ..

جـ - أن هذه الأموال ترد لسفارة كوريا الشمالية عن طريق التهريب ...

- وقد ارفق بهذا الكتاب مذكرة تتضمن معلومات:

١ ـــ بأنه لم يمكن التحقق من حصول السيد / لبيب شقير على مبالغ
 من سفارة كوريا الشمالية وكذا أعضاء مكتبه ...

٢ ــ لم تتأكد واقعة التهريب سوى بعض الحوادث الفردية لأعضاء السفارة ...

- وبسؤال مقدم البلاغ السيد / محمد محمود على مسعود الحناوى يوم ٦ /٧ / ١٩٧١ قرر الآتى :

س: ما معلوماتك ؟

جمد: أنا أعمل صحفي بوكالة أنباء الشرق الأوسط واختص بالشئون الخارجية وهي أخبار السفارات الأجنبية في القاهرة ، ويقضى ذلك اتصالى بالدبلوماسيين الأجانب ومن بينهُم مستر / يو قنصل كوريا الجنوبية في القاهرة ، وفي حوالي منتصف شهر-ابريل سنة ١٩٧١ التقيت به في الباخرة أوزوريس أمام فندق هيلتون لقاء عاديا من اللقاءات المتكررة التي تتم بيننا والقصد من أي لقاء أساسا أنه يديني أخبار عن بلده أنشرها لأنه يهمه نشرها ، وفي سياق الحديث بيننا أنا والمستر / يو في ذلك اليوم قال لي أنه حاسس أن عمله في الجمهورية العربية المتحدة غير مجدى لأن الكوريين الشماليين بيستطيعوا من خلال التهريب أنهم يدخلوا مبالغ كبيرة في البلد وبيصرفوا منها على بعض الصحفيين - ولم يحددهم - وأيضا على أعضاء مكتب الدكتور لبيب شقيز باعتبار أنه رئيس جمعية الصداقة المصرية الكورية الشمالية، وقال لي أن أعضاء المكتب بيأخذوا فلوس تحت ستار أنهم بيقوموا بأعمال الترجمة للسفارة .. وسألته عما إذا كان الدكتور لبيب شقير على علم بهذا الموضوع فقال لي أيوه طبعا هو عارف وأضاف المستر / يو أنه بالشكل ده أصبحت سفارة كوريا الشمالية في وضع متميز بخلاف الوضع بالنسبة لسفارة كوريا الجنوبية وضرب لي مثلا خاصا باثنين صحفيين واحد

منهم من الوكالة عندنا اسمه محمود أحمد والثانى فى الأهرام ولا أذكر اسمه وقال لى ان سفارة كوريا الجنوبية كانت قد دعتهم فى العام الماضى لزيارة كوريا الجنوبية علشان يشوفوا الحياة هناك ويكتبوا عنها ، ولكن مكتب لبيب شقير وضع أمامهم العراقيل فى السفر إلا إنه تم تذليلها – وسافروا – وعقب ذلك فى النصف الثانى من شهر مايو سنة ١٩٧١ التقيت مرة أخرى بالمستر / يو فى فندق هيلتون على ما أذكر وفى سياق الحديث بيننا أضاف لى واقعة مفادها أنه كان عارف أيضا أن الدكتور لبيب شقير أخذ مبلغ ربع مليون جنيه مصرى من سفارة كوريا الشمالية قبل الأحداث الأخيرة فى مصر لصرف منها على التنظيم السرى التابع للاتحاد الاشتراكى ، وأنا أبلغت رئاسة الجمهورية بهذه الوقائع فى آخر شهر مايو الماضى وهذه معلوماتى ...

وبسؤال الدكتور لبيب شقير يوم الخميس ٨ / ٧ / ١٩٧١ في هذا الموضوع :

س: ماذا كانت صلتك بسفارة كوريا الشمالية ؟

جمه: أنا كنت رئيس جمعية الصداقة الكورية العربية ...

س : هل كنت تتصل بهذه الصفة بأفراد سفارة كوريا الشمالية ؟

ج : أيوه طبعا .. السفير كان يتصل بنا وبسكرتير الجمعية وهو الاستاذ / محمد عبد السلام الزيات .

س : هل سبق أن حصلت على نقود من تلك السفارة ؟

ج : لا محصلش ...

س: وردت معلومات من رئاسة الجمهورية بشأن حصولك على مبلغ ربع مليون جنيه من سفارة كوريا الشمالية قبل الأحداث الأخيرة للصرف منها على التنظيم السرى وأن بعض أعضاء مكتبك كانوا يتقاضون مرتبات شهرية من تلك السفارة فما قولك ؟

جـ: لا الكلام ده غير صحيح من أوله إلى آخره ...

س : ألديك أقوال أخرى ؟

ج : لا ...

* * *

```
أسى : محد لبيب يرسف شقير سن ١٥ رئيس مجلس الامة السابق •

س : ما ذا كانت صلتك بسفارة كويا الشمالية •

ج : انا كنت رئيس جمعية الصداقة الكويرية المربية

س : هل كنت متصل بهذه المفة بافراد سفارة كويا الشمالية •

ج : ايوة طيما السفير كان يتصل بنا وسكرتير الجمعية وهو الاستاذ محد عبد السلام الزيات •

س : هل سجق ان حصلت على نقود من تلك السفارة •

ت : لا بمسلمي •

ت : لا بمسلمي •

ت : ودت معلومات من رئاسة الجمهورية بشأن حصولك على جلغ ربع عليون جنيه من سفارة كدوريا
```

ـــ لبيب شقير ينفى تهمة إستلامه مبلغ (ربع مليون جنيه) من سفارة كوريا الشمالية ...

سابعاً: من أقوال السيد / على صبرى:

بتاريخ الاثنين ٢٤ / ٥ / ١٩٧١ الساعة ١ صباحا توجه صفوت عباس وكيل نيابة أمن الدولة العليا وبصحبته محمد حسين عثمان سكرتير التحقيق والمقدم بدر الدين الدمرداش مفتش المباحث الجنائية بوزارة الداخلية والملازم أول محمود رضا أبو قمر ضابط مباحث قسم عابدين على رأس قوة إلى الفيلا سكن السيد / على صبرى لتفتيشها وبذكاء أو دهاء شديد حرص صفوت عباس على أن يصف الفيلا من الخارج بالآتى :

الوصف الخارجي للمنزل:

المنزل عبارة عن فيلا بحديقة مكونة من دور أرضى يعلوه طابقين ومن أسفله بدرون ويقع بشارع نهرو خلف الميريلاند بمصر الجديدة ، ويحد المنزل من الناحية القبلية أرض فضاء ، ومبان جديدة ، ثم فيلا السيد / أشرف مروان وقرينته السيدة / منى عبد الناصر ومن الناحية الغربية مشتل زهور وللحديقة بابان ، والباب الرئيسى يفتح على الناحية البحرية في مواجهة فيلا السيد حاتم صادق وقرينته السيدة / هدى عبد الناصر وقد وجدناه مغلقا ... إلخ .

وكان أهم ماأسفر عنه التفتيش هو العثور على صورة من الاستقالة المقدمة من السيد / على صبرى للسيد / عبد المحسن أبو النور بصفته الأمين العام للاتحاد الاشتراكي العربي مؤرخه ٣ / ٥ / ١٩٧١ هذا نصها:

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد / عبد المحسن أبو النور

الأمين العام للاتحاد الاشتراكي العربي

تحية طيبة وبعد ،،،

تعلمون سيادتكم أنه في جلسة اللجنة المركزية التي انعقدت بتاريخ ٢٥

إبريل سنة ١٩٧١ والتي كان يبحث فيها مشروع اتحاد الجمهوريات العربية المتحدة ، أنى عرضت وجهة نظرى أمام اللجنة في هذا المشروع والتي سبق أن عرضتها أثناء مناقشة نفس الموضوع في اجتماع اللجنة التنفيذية العليا بتاريخ ٢١ إبريل سنة ١٩٧١ ، وقد عرضت وجهة نظرى في الاجتماعين بأسلوب موضوعي بناء متوخيا المصلحة العامة لأمتنا ولوطننا كما أراها ...

كا تعلمون سيادتكم من النقاش الذى دار فى اللجنة المركزية ومن النتيجة التى توصلت إليها أننى كنت على حق فى تحفظاتى بالنسبة للمشروع الذى طرح أمام اللجنة بدليل أن رئيس الجمهورية نفسه وافق وعرض على اللجنة تعديل المشروع بما يتمشى مع وجهة نظرى ، ووافقت اللجنة على المشروع المعدل الذى وضعته لجنة خاصة من بين أعضاء اللجنة المركزية ، ووافقت أنا عليه أيضا بعد التعديلات التى أدخلتها اللجنة ...

وفى يـوم أول مايو فى أثناء القاء رئيس الجمهـورية لخطاب احتفال عيد العمـال أشار فى آخر خطابـه إلى ضرورة تحديد مسئوليـة السلطـة ، وقال ما معناه أن هناك مراكـز قوى لابـد من تصفيتها ، وفى اليـوم التالى ٢ مايو أصـدر رئيس الجمهـورية قراراً باقالتى من منصبى كنائـب رئيس الجمهـورية ...

أستخلص من هذا أن كل من يريد أن يبدى رأيه بصراحة تستهدف مصلحة الوطن ويتعارض رأيه مع وجهة نظر رئيس الجمهورية ، يناله العقاب ...

لذلك فإنى أرى ــ والوضع على ماهو عليه وعلى ماسارت عليه الأمور ــ أن الأمر يستوجب أن اتقدم باستقالتي من عضوية اللجنة التنفيذية العليا ، أقدمها إلى اللجنة المركزية التي انتخبتني في هذا المنصب ...

رجاء عرض استقالتى هذه على اللجنة المركزية لتنظر فيها بما تراه ، وإنى أرجو أن تعملوا على عقد اللجنة المركزية فورا كما أرجوا أن توزعوا خطابى هذا اليكم على جميع الأعضاء ...

وتفضوا بقبول فائق احترامي ،،،

على صبسرى عضو اللجنة العليا المضاء

القاهرة في ٣ مايو سنة ١٩٧١ :

وقد ذيلت هذه الاستقالة بما يفيد أنه قد تم إرسال صورة منها لأعضاء اللجنة التنفيذية العليا محمود فوزى والدكتور كال رمزى ستينو والدكتور محمد لبيب شقير وضياء داود وشعراوى جمعة بصفته أمين اللجنة الدائمة لشئون التنظيم ...

أول من رشحوا للتنظيم الطليعي

كما أسفر التفتيش عن ضبط كشف محرر بخط اليد بالمداد الأحمر الجاف والأزرق السائل على أحد نماذج رئاسة الجمهورية يتضمن ٥٣ اسما بيانها كالآتي :

٩ ــ السيد/ فتحى فودة ١٠ _ السيد/ حمدي حراز ١٢ _ السيد/ أحمد فهيم ١١ __ السيد/ عبداللطيف بلطية ١٢ ــ السيد/ أحمد سليم ١٤ ــ السيدة/ مفيدة عبد الرحمن رضوان ١٥ ــ السيدة/ نوال عامر ١٦ __ السيد/ عبد الفتاح أبو الفضل ١٨ ــ السيد/ فاروق غلاب ١٧ ــ السيد/ عبد العاطى نافع ١٩ _ السيد/ أحمد فؤاد ۲۰ _ السيد/ محمد حسنيه. هيکل . ۲۲ ــ السيد/ مجدى حسنين ۲۱ ـ السيد/ ثروت عكاشة ٢٤ __ السيد/ أحمد كامل ٢٣ ــ السيد/ عاطف عبده سعد ٢٥ _ السيد/ خالد محى الدين ٢٦ _ السيد/ عبد العزيز مصطفى مرسى ۲۸ ــ السيد/ محمد أحمد ٢٧ ــ السيد/ عبد الباقي عبد العزيز محمد عبد الفتاح ٢٩ _ السيد/ محى الدين ٣٠ ــ السيد/ د . محمد عبد اللطيف النبوى المهندس ٣١ _ السيد/ د . ابراهيم ٣٢ _ السيد/ د . محمد الشريف الخفيف ٣٣ ــ السيد/ أحمد بهاء الدين ٣٤ ــ السيد/ يحيى اسماعيل طه ٣٥ ــ السيد/ شوقي عبدالناصر ٣٦ ـ السيد/ حسنى الحديدى ٣٧ _ السيد/ د . خليل حسن ۳۸ _ السيد/ د . حسين كامل بهاء الدين ٣٩ ــ السيد/ عزب أحمدعطاالله ٠٤ ــ السيدة/ همت مصطفى

٤١ __ السيدة/ سميرة الكيلاني ٤٢ ـــ السيد/ محمد عروق ٤٣ _ السيد/ أمين عز الدين ٤٤ ــ السيد/ د . أحمد غنم 27 _ السيد/ صلاح جاهين ٥٤ ــ السيد/ لطفي الخولي ٤٨ _ السيد/ د . محمد ٤٧ _ السيد/ محمد المصرى حسنی عباس (جامعة) ه مد السيد/ عبد الجيد ٤٩ ــ السيدة/ د . فتحية سليمان فريسك ٢٥_ السيد/ محمود عبد السلام ٥١ _ السيد/ سامي شرف ٥٣ ـــ السيد/ محمد أبو نصير

وقد أجاب السيد / صبرى على سؤال صريح عن هذا الكشف بالآتى : س : ضبط فى منزلك أثناء تفتيشه كشف يتضمن ثلاثة وخمسود اسما لشخصيات عامة فهل تذكر مناسبة تحرير هذا الكشف ودواعيه ؟

أجسساب

ج : فيما أعتقد أن هذا الكشف قديم جدا وفيهم ناس اتوفوا ، ولكن ما أتصوره أنه أحد الكشوف اللي بتعرض على السيد الرئيس جمال عبد الناصر عند بدء تشكيل التنظيم الطليعي لأني كنت المكلف ببدء التشكيل للتنظيم ..

* * *

كيف عين السادات الشافعي وعلى صبرى نائبين لرئيس الجمهورية

كشف على صبرى فى أقواله التى أدلى بها أمام صفوت عباس يوم ١٦ / ١٩٧١ عن كيفية تعيينه هو والسيد / حسين الشافعي نائبين لرئيس الجمهورية فقال :

وفى الآيام القليلة التي تلت وفاة الرئيس جمال عبد الناصر تقابلت مع السيد / أنور بصفته رئيس الجمهورية بالنيابة ، وقلت له أنا في الحدمة وإذا أردتني سأكون بجوارك ، وإذا لم تردني فأنت حر .. فأنا قصدت من هذا أن أترك له الخيار كقائد جديد في اختيار معاونيه ، ثم حدث بعد ذلك ببضعة أيام كنا راكبين العربة سوى فالسيد / أنور قال أن السيد / حسين الشافعي طلب منى أن يكون رئيس وزارة ، ويبقى ثانى رجل فى الدولة ، وضرب مثلاً بأن كوسيجين ثانى رجل في روسياً هو رئيس الوزارة ، وكان الرئيس بيقول أن المسائل يجب أن تتم بيننا بالتكاتف ودون نظر لمناصب معينة ، فأنا قلت له أن الرجولة تقتضي أن الواحد مابيطلبش أي مطلب شخصي ، وكان في هذا الوقت من المقرر من كل مجموعة الثورة الحاكمة أن يتولى السيد / أنور رئاسة الجمهورية خلفا للزعيم الراحل ـــ وأنا أكملت حديثي مع السيد / أنور السادات وقلت له أنا عن نفسي لأأطلب أي منصب ولك حرية الاختيار تضعني في أي منصب تراه ــ فقال : أنا حاعمل اثنين نواب رئيس جمهورية السيد / حسين الشافعي وأنت، ثم تشكلت الدولة وأخدت وضعها الدستورى باجتماع اللجنة التنفيذية كانت بخصوص استقالة الدكتور محمود فوزى لكبر سنه كما قال وقد رفضناها جميعا وأقنعناه بالاستمرار في العمل واستكملت الخطوات الدستورية للدولة وبعد تشكيل الوزارة صدر قرار بتعييني أنا والسيد / حسين الشافعي نائبين لرئيس الجمهورية ثم قراراً مجددا لأكون مساعد لرئيس الجمهورية للدفاع الجوى والقوات الجوية وسارت الأمور إلى أن عقدت اللجنة التنفيذية العليا اجتماعا بعد الأربعين للرئيس جمال بكام يوم يعنى فى أوائل شهر نوفمبر سنة ١٩٧٠ وأثير فى هذا الاجتماع عدة موضوعات:

الأول : كان طريقة سير العمل وأوضح فيه الرئيس أنور السادات أن اللجنة التنفيذية العليا ستنظر في جميع الأمور التي تهم الدولة ، وأن كل شيء سيبحث أمامها ..

وثانيًا: موضوع لجنة التراث وقال سيادته أنه سيشكل لجنة برئاسته وستطرح جميع الموضوعات الخاصة بلجنة التراث ستطرح على اللجنة التنفيذية يعنى لجنة التراث لن تنفرد بالعمل ...

أما الموضوع الثالث: فكان عن مقال نشره محمد حسنين هيكل في الجمعة السابقة على هذا الاجتماع رأى فيه بعض أعضاء اللجنة التنفيذية العليا أن به مساس بالسيد الزعيم الراحل جمال عبد الناصر (١) وكان اللي محلل المقال الدكتور لبيب شقير ، واستدعى هيكل لمناقشته في ذلك أمام اللجنة ، وكان رده أنه لم يكن يقصد المساس بالسيد / الرئيس وأنه أخلص واحد لسيادته ، وأن سيادته كلفه أن يكتب التاريخ واستشهد بأنه قال هذا الكلام أمام السيد / أنور والسيد / حسين الشافعى وأنا نفيت هذا وكذا السيد / حسين الشافعى والسد / أنور السادات قال الكلمة دى قيلت واحنا في موسكو ، وكان ردى على هذا أن ذات جمال لايستطيع أن يكتبه شخص واحد ومع احترامي لكل المعلومات التي يحملها هيكل فكل واحد من المجتمعين عنده معلومات كثيرة ،

⁽۱) (وهو مقال بعنوان : « عبد الناصر ليس أسطورة » وهذا المقال يكشف عن أن هيكل قد لجأ إلى كتابته ليضرب على الوتر الذي يريده السادات ويرضيه ، ولذلك وقف السادات حائلا دون النيل منه) .

تعقد إلا فى ابريل لبحث موضوع الاتحاد الثلاثى العربى ـــ رغم أن السيد / أنور كان قد قال أن اللجنة ستجتمع كل اسبوعين ـــ كما قال أن اجتماع اللجنة المركزية سيكون مرة كل شهر ...

نائب رئيس الجمهورية آخر من يعلم

واستطرد السيد/ على صبرى في أقواله إلى أن قال:

وفي أوائل ديسمبر تشكل مجلس الدفاع وأصبحت عضوا فيه ، وكان مقررا أن أذهب للاتحاد السوفيتي في خلال ديسمبر على رأس وفد لبحث موضوعات عسكرية وسياسية واقتصادية وسبق هذه الزيارة زيارة قام بها أحد أعضاء اللجنة المركزية للاتحاد السوفيتي وهو سكرتير لجنة العلاقات الخارجية واسمه « بونامارييف » ، وكان الواضح أنه جاى يستكشف قبَل زيارتي ، وعمل له برنامج بواسطة امانة الاتحاد الاشتراكي ورأى السيد / أنور تكريما له أنه يعمل له عشاء خاص بمنزله وحضر هذا العشاء أنا وضياء داود كرافق لبونامارييف وسامي شرف وشعراوي جمعة والفريق فوزي عن الجانب المصري ، والجانب السوفيتي كان بونامرييف والسفير السوفيتي أو القائم بأعماله ، وكان الحديث شاملا عن الأمور السياسية في البلد والأوضاع فيها وفوجئت بالسيد / أنور بيقول لبونامارييف أحب أن أبلغك عشان تكونوا على علم أنه في يوم ١٥ يناير في احتفالات السد سنعلن عن قيام دولة الاتحاد بيننا وسوريا وليبيا والسودان، وبأقول فوجئت لأنى مكنتش أعرف شيء، وأن واحد أجنبي يعرف بالتاريخ والقرار قبل احاطتي به بصفتي عضو اللجنة التنفيذية العليا ونائب رئيس الجمهورية ولكنى لم أعلق بشيء في هذا اليوم وبعدها بآيام معدودة ـــ وكنت على وشك السفر للاتحاد السوفيتي قابلت السيد / أنور فى منزله فى الجيزة لأخذ التعليمات بالنسبة للرحلة ، وفتحت موضوع الاتحاد وتناقشنا في هذا الموضوع مدة طويلة جدا أخذت النهار ، وحللت له وجهة نظرى بالنسبة لهذا الاتحاد فاقتنع برأيي وكنا وحدنا احنا الاثنين وقال أنه صرف النظر عن هذا الموضوع بل كلفني أن أبلغ أثناء رحلتي لروسيا أعضاء المكتب السياسي هناك بأنه صرف النظر عن هذا الموضوع وفعلا بلغتهم بذلك ومحصلش حاجة في هذا الموضوع إلى أن وجدت نفسي راكب طيارة ورايح بني غازى لاعلان قيام دولة الاتحاد .. وهناك أبديت إعتراضي صراحة للسيد الرئيس وقلت ثلاث مرات أنا غير موافق على هذا الاتحاد وطلبت منه أن نتناقش في هذا الموضوع ولم يتم هذا ...

ملحوظ في أقواله عن السادات قد إستدعى على صبرى ثم شعراوى جمعة تليفونيا من المطار ثم اصطحب معه على صبرى ثم شعراوى جمعة تليفونيا من المطار ثم اصطحب معه على صبرى بالطائرة إلى بنغازى لاعلان قيام دولة الاتحاد، وهذا ما عبر عنه على صبرى من أنه « وجد نفسه راكب طيارة ورايح بنى غازى » ..

وبســـؤاله:

س : ألم يكن لك رأى في اتخاذ موقف معين مع شعراوى جمعة وعبد المحسن أبو النور ومحمد فائق إزاء ماتراه من تصرفات ؟

أجـــاب:

جمه: أنا كان رأيى أن أسلوب العمل لازم يتغير ويبقى فيه اجتماعات للجنة التنفيذية والمركزية وهم متفقين معى فى هذا الرأى واللى أقصدهم عبد المحسن وشعراوى ومحمد فائق ...

وسامى شرف كلمته مرة استدعيته عندى فى البيت قبل ٧ إبريل وهو تاريخ انتهاء فترة وقف اطلاق النار ، وكان الرئيس فى روسيا وقلت له : « فين » ؟ قال : « في الجبهة » وقلت له : « وأنا مش فاهم حاجة فى الدنيا

وأتا معنديش أى معلومات وأنا نائب رئيس الجمهورية » وقلت له: « فين الرئيس أنور السادات ؟ وكنت شخصيا مستنتج أنه في روسيا فقال لى: في الجبهة ولو كان في الجبهة كنت عرفت بحكم موقعى في القوات الجوية ، فقلت له: فين شعراوى فقال في الجبهة ، وعرفت أنه بيكذب على وعندئذ رفضت أكمل معه الحديث ، وبالتالى مكنتش بأتناقش معه بعد كده فيما كنت أراه من مسائل سياسية متعلقة بالحكم في البلد ، وكان كلامى مع شعراوى وعبد المحسن وفائق » ...

※ ※ ※

انا كانوايي إن اسلوبالعمل لازم يتغير ربيق فيه اجتماعات للجنة التنفيذية والمركزية وهم متفقين معى فيهذا الرابواللى أقصدهم عبد المحسن وهمراوى ومحمد غائق وساهي هوله كليته مرة استدهيته عندى في البيت فيل لا ابويسل وهو تاريخ انتها فترة وقف اطلاق النار وكان الريس في روسها وقلت له هو فين قال في الجبهة وقلست له أنا مسش فاهم حاجة في الدنها وأنا معنديش أى مملومات وأنا نائب رئيس الجمهورية وقلتله فين الرئيس أنور السادات وكلت شخصها مستنته أنه في روسيافقال لى في الجبهة ولو كان في الجبهة ومرقت أسم موقعى في القوات الجبهة فقلت له فين عمراوى قال في الجبهة ومرقت أسب بيكذ بعلى وهند في رفضت أكمل معه الحديث وبالتالي مكتش باتناقش مصه بيكذ بعلى وهند في رفضاً للسياسية متعلقة بالحكم في ألبلد وكان كلاس بعد كده فيها كنت أراء من مسائل سياسية متعلقة بالحكم في ألبلد وكان كلاس مع مع مراوى وبيد المحسن رفائق _

الم تقتن عليهم أوالى أحدهم اتخاذ موتف ممين ازاء الراى الذى رأيتموه مما ،

لا وانا كتت بسباتناقش عرضوجهات النظر للمالح المام ولما لم أجد صدى عند السيد / أنور السادات لحديث برحت بنا على مشورة عمراوى جمعة وقابلته فأسد على احتماما بالمسركة فأنه يتعذا الموضوع منجانبي على أساسانها ستحسب كلماعدادا وتجهد الموتفي في بنا الخصوص الى أن حصل الا تحاد الثلاثي وود ت: نفس راكب الطيارة وابديت رأيي صواحة في بنغازي ولما عدنا واجتمعت اللجئة التنفيذية نكان أبدى رأيي نيهاشم في اللجنة المركبة ولملت الأحداث كما حدث وكان كل هد في دو الصالح المام .

ــ السيد / على صبرى نائب رئيس الجمهورية يكشف عن مدى إهمال السادات له وعدم إشراكه فى أى شيء ، ويبين كيف اخفوا عنه خبر سفر السادات وشعراوى جمعة إلى موسكو سراً .. كا كشف عن أنه لم يكن يعلم بأمر سفره إلى بنغازى مع السادات لتوقيع إتفاقية الوحدة وعبر عن هذا بأنه و جد نفسه راكب الطيارة » ...

لآ لم يولد سرعاحساس عليس يصلته صديق لكنام يتمكس عذا الاحساس ند سيادته بدليل الى أذكر أنه في لقائب سيم السيد حسين المانسسي بعد عودته مرسويسا أنه عكاليس البيد الرئيس لانسب لاموزع طينا اعتصاما ولايتشا ورمعنا تهل اتفاذ القرارات وذكر لهانه في يم سيفر الرئيسسسرا الى طبيق لمقابلة القذائي كان حسين الشسافعي معاصباح ذلك اليبم وكانهموض طيعتريرا ما رآدني سرريا ولم بيلغه وليحالجمهورية باعتزامه السغر وتسسوك البلاد ينم أنه نائيا له نقلت لهأنا لايهمني الاختصاصات وتوزيمها ولا أريد وزيد منها ولدينا كلاتا مايكفينامن العملاذا أردينا أن نتقنم أما عنموضوع عموره بعدم الثقة فياخطارنا بالسفر وحدم المغر فهذه مسألة تانيهة ومرضومها هسم مرنوع متانفسة أسلوبالمس ناذا أردت أطلب مناتفتة عذا المرضوع ومعد ... اجتباع اللجنة البركية الأبل طلبت من همرارى أنيتصل بالسيد الرئيسس صلعه أنا ستمد أن أذ همالى مكرله وأعميج له الاسهاب التي دحتي للعديث أملم اللجنة المركزية صعارض تعفرهالاتحاد وان أملى عذا الموضوع وبالتالس فالاجتبالالقابم للوهة البركية همد أنهوانق على التمديلات التي اتفقنها طى احمالها على العمري المراكلية وأنولاني أرجواههار المناتعات السنى دارت في عقه اللجدة بنانفات برجوية ديمتراطية للسلمة المابة واننا بعد ما انتهينا للاتفاق قدمن يد واحدة نسير مع الرئيس أبرالسادات ه ثم أيلفسش مراويجمة أرسيادته رفغهذه الكايليية وا

__ السيد / على صبرى في أقواله يوم ١٩٧١ / ٦ / ١٩٧١ يكشف عن أن السادات لم يضع الثقة أيضا في حسين الشافعي وأنه أخفى عنه سفره سراً إلى طبرق لمقابلة الرئيس الليبي معمر القذافي .. كما كشف عن أن السادات رفض تحديد موعد لمقابلة على صبرى الذي أراد أن يصفى الجو وينهي الخلاف بينهما ...

وكشف على صبرى في أقواله عن مدى السوء الذى وصلت إليه علاقته بالسادات لدرجة أنه لم يدعى لحضور اللجنة التنفيذية العليا يوم ١١٧ / ٤ / ١٩٧١ ولا اللجنة المركزية يوم ٢٥ / ٤ و لم يعلم بهذين الاجتماعين إلا من الصحف .. فجاء في أقواله :

والحقيقة والواضح أن العلاقة بينى وبين السيد / الرئيس مشدودة من يوم اجتماع بنغازى وخصوصا بعد ماقلت كلامى فى اللجنة المركزية بدعوة قرأتها فى الجرائد، فلم أوثر الاتصال بسيادته خاصة، وأنه لم يبلغنا باجتماع اللجنة المركزية ولم نعلم به إلا من الصحف ...

※ ※

نواب على الورق والسادات يرفض مقابلة على صبرى

وردا على السؤال الآتى:

س : هل ولد ماتقرره من معتقدات احساسًا خاصًا فى نفسك ضد السيد الرئيس ؟

أجاب على صبرى:

ج : لأ لم يولد سوى احساس شخصى بصفته صديق ، لكن لم ينعكس هذا الاحساس ضد سيادته بدليل أنى أذكر أنه فى لقائى مع السيد / حسين الشافعى بعد عودته من سوريا ، أنه شكى لى من السيد الرئيس لأنه لم يوزع علينا اختصاصات ، ولا يتشاور معنا قبل اتخاذ القرارات وذكر لى أنه فى يوم سفر الرئيس سرا إلى طبرق لمقابلة القذافى كان حسين الشافعى معه صباح ذلك

اليوم وكان يعرض عليه تقريرا عما رآه في سوريا ولم يبلغه رئيس الجمهورية باعتزامه السفر وترك البلاد رغم أنه نائبا له ، فقلت له أنا لايهمني الاختصاصات وتوزيعها ولا أريد مزيدا منها ولدينا كلانا مايكفينا من العمل إذا أردنا أن نتقنه ، أما عن موضوع شعوره بعدم الثقة في اخطارنا بالسفر وعدم السفر فهذه مسألة ثانوية وموضوعها هو موضوع مناقشة أسلوب العمل ، فإذا أردت أطلب مناقشته في هذا الموضوع _ وبعد اجتماع اللجنة المركزية الأول ٢٥ / ٤ / ١٩٧١ طلبت من شعراوي أن يتصل بالسيد الرئيس ويبلغه أن أنا مستعد أن أذهب إلى منزله وأشرح له الأسباب التي دعتني المحديث أمام اللجنة المركزية ومعارضة مشروع الاتحاد وأن أصفي هذا الموضوع .. ولكن شعراوي جمعة أبلغني أن سيادته رفض هذه المقابلة ...

رأى على صبرى في فريد عبد الكريم

وبسؤال على صبرى:

س: هل تعرف فريد عبد الكريم ؟

أجــاب:

ج. أيوه أعرفه من أيام ماكنت أمين عام الاتحاد الاشتراكى وهو كان منتخب أمين محافظة الجيزة إنما مفيش صلة مباشرة بينى وبينه وهو من ناحية العمل السياسي كان رجل حركة بمعنى أنه نشط فى الاتصال بالجماهير، إنما أنا باعتقد كرأى شخصى أنه ميال للمظهرية يعنى محب دائما يظهر ويتكلم فى كل جلسة وكل موضوع سواء كانت آراؤه سليمة أو غير سليمة،

ومعرفوش معرفة شخصية عشان أدرس طباعه ، وأحكم عليه إنما حكمى عليه من واقع مايصل إلى علمى عن نشاطه فى الاتحاد الاشتراكى وما أثاره فى الجلسات العامة ...

كا قرر السيد / على صبرى أن ضياء داود قد أبدى تخوفه من إقدام السادات على إغتياله باعتباره رجل اغتيالات وارهابي قديم ...

* *

__ على صبرى يكشف عن أن ضياء داود قد أبدى تخوفه من أن يغتاله السادات باعتباره رجل إغتيالات ...

من مضبوطات منزل محمد قائق خطاب من على أمين بلندن إلى شقيقه مصطفى أمين نزيل سجن طرة

بتاریخ ۲۳ / ۰ / ۱۹۷۱ أثبت الآستاذ سلیمان عبد المجید و کیل نیابة أمن الدولة أنه عثر ضمن مضبوطات مکتب السید / محمد فائق بمنزله علی کتاب محرر فی ۰ / ۱ / ۱۹۷۱ من مکتب الرقیب العام إلی الدکتور سمیر صفوت مدیر مکتب وزیر الاعلام بشأن خطاب ــ مرفق صورة فوتوغرافیة له ــ محرر بتاریخ ۲۱ / ۱۲ / ۱۹۷۰ مرسل من المرحوم الأستاذ / علی أمین بلندن إلی شقیقه الأستاذ / مصطفی أمین نزیل سجن طرة بالقاهرة ، ولخص الأستاذ و کیل النیابة الخطاب بالآتی نصه :

وفيه يبدأ كاتبه الأستاذ على أمين بالاشارة إلى مقابلة له في باريس مع هيكل وزوجته وحديث دار بينه وبين هيكل حول هبوط مستوى الصحف والمجلات المصرية ، ووجوب بذل الجهود السريعة لتجديد شبابها وقوة انطلاقها ، وينتقد الكاتب بعض الأوضاع في الصحافة المصرية ويعرض اقتراحاته في هذا الشأن ، ويطلب بتصفية الخلافات بين الدول العربية منوها إلى أن الرئيس أنور السادات يستطيع أن يكسب بومدين ويعيده إلى الصف ، ويرى أن ذلك ممكن بالنسبة لسائر البلاد العربية عدا العراق ، وأنه ينبغي على مصر أن تحتضن الفدائيين باسترداد ثقة فتح الكاملة ، فإذا كانت مصر تستطيع أن تتحرك بدون الفدائيين ، فإن الفدائيين لايستطيعوا الوقوف على أقدامهم بدون مصر ، وفي نهاية الخطاب يشير كاتبه إلى أنه متفائل وأن

أحلامه بالنسبة لأخيه ستتحقق في عام ١٩٧١ ، ومرفق بهذه الأوراق أيضا مذكرة من ورقة واحدة من مطبوعات مكتب وزير الارشاد القومي تتضمن عرضا لمضمون الخطاب ...

* * *

التنظيم السرى الطليعي والجامعة

عثر من بين مضبوطات القضية على طلب مقدم من الدكتور صلاح أبو النصر الأستاذ بكلية الزراعة بجامعة القاهرة ، مقدم لوزير الداخلية يطلب فيه تعيينه عميداً للكلية .

وارفق بهذا الطلب تأشيرة على ورقة مستقلة هذا نصها: « يكشف على المذكور تنظيميا » . وموقع عليها بإمضاء يقرأ « عروق » أى للمذيع محمد عروق مدير صوت العرب العضو القيادى بالتنظيم السرى الطليعى ، وجاءت الإفادة بأن : « المذكور ليس عضوا بالتنظيم ويحفظ » والتوقيع على هذه الإفادة لمحام غير مشتغل كان متفرغا للعمل بالتنظيم والأمانة العامة للاتحاد الاشتراكى في ذلك الوقت وهو الآن يحتل موقعا قياديا في نقابة المحامين ولجنة الدفاع عن الحريات بها ..

* * *

رجال لكل العهدود

قرر المتهم رقم ٢٥ محمد صبرى مبدى في أقواله: « أنه من المقطوع به أن هناك إتفاقا جرى بين عبد المحسن أبو النور وعلى صبرى وضياء داود ولبيب شقير ، لإشعار الرئيس محمد أنور السادات بقوتهم وممارسة الضغط عليه واحراجه ، وإظهاره أمام الجماهير بمظهر المنفرد بالحكم ، وكان قصدهم أن يعدل الرئيس السادات عن سياسته ، وإذا لم يذعن سيحدث صدام بين جبهة الرئيس والجبهة التي يمثلونها ، والتي تهدف إلى تنحية الرئيس عن منصبه » ...

وقرر صبرى مبدى أنه لم يقدم استقالته التى ذكر عبد الهادى ناصف أنه اتفق معه على تقديمها حينما سمعا نبأ الاستقالات الجماعية بالاذاعة أثناء وجودهما بمكتب المتهم أسعد خليل ...

وأضاف صبرى مبدى: «أن معنى تقديم استقالته من الأمانة العامة للاتحاد الإشتراكي هو انقطاع مورد رزقة »، لأنه كان متفرغا للعمل بالأمانة العامة .. وليس له أي عمل آخر .

وقرر صبرى مبدى في أقواله: « أنه يشكر الله أن خلص البلد من هذه الفئة أعضاء اللجنة التنفيذية العليا المتآمرين » ..

* * *

السادات يرفض مقابلته

وقد استشهد صبرى مبدى بثلاث شهود استمعت المحكمة لهم وهم : الشاهد الأول : فاروق متولى :

الذى قرر بأن صبرى مبدى أخبره بأنه تقابل مع الدكتور كال رمزى استينو ، الذى اتفق معه على الاتصال بالدكتور محمد دكرورى لتحديد موعد لمقابلة السيد الرئيس محمد أنور السادات بصبرى مبدى قبل اجتماع الهيئة البرلمانية يوم ١٠ / ٥ / ١٩٧١ ، وفى اليوم التالى للإجتماع توجه صبرى مبدى للدكتور محمد دكرورى لتحديد الموعد ولكن الأخير أخبره بعدم وجود داع لمذه المقابلة (بما يفيد رفض السادات) _ وأضاف هذا الشاهد بأن صبرى مبدى كان يمتدح الرئيس السادات دائما .

الشاهد الثانى: د . كال رمزى استينو:

شهد بأن محمد صبرى مبدى زاره وتحدث معه على أساس موافقته على الاتحاد الثلاثى ، وأنه غير موافق على الخلافات الموجودة ، ويرغب فى تحديد موعد للقاء السيد الرئيس محمد أنور السادات ليوضح له ذلك ويعرب له عن ولائه وتأييده .

الشاهد الثالث: علام عبد العظيم:

قرر أن المتهم محمد صبرى مبدى فى نهاية خطاب الرئيس السادات فى إجتماع الهيئة البرلمانية ، طلب من بعض الحاضرين طالبى الكلمة انزال أيديهم ،ولما طلب علام الكلمة سأله صبرى مبدى عن سبب رغبته فى الكلام فقال له : إنها لشكر السيد الرئيس ، فوافقه على ذلك ، وأضاف إن صبرى مبدى طلب استغلال خطاب السيد الرئيس محمد أنور السادات فى إجتماع الهيئة البرلمانية كبرنامج عمل .

وجاء فى حيثيات الحكم ببراءة محمد صبرى مبدى : « أنه قال عن استقالته من عضوية الأمانة العامة واللجنة المركزية أن زميله المتهم عبد الهادى ناصف قد تجنى عليه حين أبلغها إلى محمد عروق لاذاعتها دون موافقته على ذلك » ..

« وحيث أن الدكتور كال رمزى استينو أيد المتهم في هذا الدفاع مما ينفى عنه القصد الجنائى ، والعلم بما كان يدبر له المتهمون من وراء تحريض أعضاء اللجنة المركزية على معارضة اتفاقية الاتحاد الثلائى ، وكذا ماكانوا يهدفون إليه من وراء تأليف اللجنة المنبثقة من أمانة التنظيم الطليعى لإعادة تقييم أعضاء التنظيم السرى الطليعى في مجلس الأمة واللجنة المركزية » ..

* * *

وبعد أن اختفى أعضاء التنظيم السرى الطليعى الذين أفلتوا من سجن السادات على حساب قادتهم وزملائهم .. وتواروا عن الأنظار والأضواء فترة من الزمن .. عادوا للظهور من جديد ..

وتربع محمد صبرى مبدى على عرش نقابة المحامين حصن العدالة وكرامة وحقوق الإنسان ، ومعقل الديمقراطية وصرح الحريات ، أمينا عاما لها ، وقد كشف بنفسه في حديث نشر بجريدة « الوفد الجديد » بعددها الصادر يوم كشف بنفسه في حديث نشر بجريدة « الوفد الجديد » بعددها الصادر عوم لا / ١٧ / ٤ / ١٩٨٦ عن أن أعضاء مجلس النقابة الذين أصبحوا ينتمون حاليا لحزب الوفد الجديد ، قد اختاروه بالإجماع لمنصب أمين عام النقابة على الرغم من علمهم بماضيه في التنظيم الطليعي وحاضره « كناصرى » وعضو في حزب التجمع سلطي حد قوله في هذا الحديث ، كاشفا بذلك عن قدرة خارقة في أن يتواءم مع كل عهد وكل ظرف وكل لون ، كاشفا أيضا عن أن حزب الوفد الجديد . . هو وفد جديد . . جديد فعلا في كل شيء . . ورحم الله المبادىء ورحم الله مصطفى النحاس . . .

※ ※ ※

الفصيل السابع من أبيرز المرافعيات

١ ـ الأستاذ / على عبد المجيد المحامى

فى الأيام الأولى من المحاكمة فوجئت بالأستاذ المرحوم على عبد المجيد المحامى ينتهز فرصة جلوسى إلى جواره وهمس لى بأنه لم ولن يقرأ أوراق القضية التى بلغت عشرة آلاف صفحة ، وأخبرنى أنه قد ألقى بها فى البانيو » بمصيفه بالأسكندرية ، وأنه سيقصر دفاعه وكلامه على الشق القانونى الخاص بجريمة الإتفاق الجنائى تاركا لى مهمة الدفاع الموضوعى وتفنيد الأقوال وقال لى مشجعا : « أنا عارف أنك غاوى سياسة ، ومتأكد إنك مجنون وقرأت العشرة آلاف صفحة كلمة كلمة ... وبإذن الله سنسمع منك مرافعة جيدة » ...

ولما كان المرحوم الأستاذ على عبد المجيد مدافعا في نفس الوقت عن ضياء داود الذي كان يهمني أمره وهو في هذا المأزق الخطير باعتباره من أبناء بلدى دمياط ـــ على الأقل ــ ولذلك فلم أجد حرجا في أن أنقل لضياء داود ولصهريه (زوجي شقيقتيه) سمير العلايلي ورأفت الصديق هذا الحديث الذي دار بيني وبين المرحوم الأستاذ على عبد المجيد ، ونصحتهم أن يهتموا ويحرصوا على حضور الأستاذ محب القصبي المحامي حتى يتولى الدفاع في الشق الموضوعي عن ضياء ...

* * *

__ وعلى الرغم من هذا الذى صرح لى به المرحوم الاستاذ على عبد المجيد إلا إننى فوجئت به يؤدى مرافعة تعتبر – من روائع المرافعات ، وقد أونى فيها الدفاع فى الشق القانونى كامل حقه .. كما قطع شوطا كبيرا فى الدفاع فى الشق الموضوعى بفن وحنكة واقتدار بصورة منقطعة النظير ...

— وبحكم دراستى للقضية واطلاعى على ما ورد فيها من أقوال فقد تبينت أنا وعدد قليل من الزملاء المحامين من أعضاء هيئة الدفاع أن المرحوم الاستاذ على عبد المجيد قد تمكن من أن يخوض ويتوغل فى الدفاع الموضوعى بخبرة وكفاءة عظيمتين ليس عن قراءة لأوراق القضية ، وإنما اكتفاء منه بقراءة ما ورد بتفريغ أشرطة التسجيلات المضبوطة والتى اعتمد عليها الادعاء فى تأسيس الإتهام وتوجيه التهم .. فكان فى مرافعته التى جمع فيها بين الدفاع عن كل من شعراوى جمعة وضياء داود وحلمى السعيد وعلى زين العابدين يحيل بذكاء شديد إلى ما ستتناوله مرافعتى الموضوعية عن شعراوى ومرافعة الاستاذ محب القصبى الموضوعية عن ضياء داود .. فظهر فى أدائه المبهر وكأنه « مايسترو » قدير فنان متمكن .. يقود فرقة أحسن إعدادها ونسق ونظم أداء أفرادها ...

※ ※ ※

__ ومن أبرز ما جاء في مرافعته التي بدأها الساعة التاسعة والنصف صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤ سبتمبر سنة ١٩٧١ وأكملها في بداية جلسة اليوم التالي ما يلي :

__ « .. أحب أن أقول : أريد أن أجىء البيوت من أبوابها فأقول بأن الحديث في الدعوى يتناول جانبين ، جانب قانوني صرف ، وجانب

سياسى .. نستمع فى البداية عن حديث عن المبادرة ونستمع عن أوجه الرأى فيها إلى أن ينشر توضيح لهذه المبادرة فى ٣٠ مارس سنة ١٩٧١ والتواريخ هذا فى غاية الأهمية لأن التواريخ تنفى كل عنصر إجرامى أدعى به فى هذه الواقعة فأنا أتسلسل وأقول الحديث يبدأ من المبادرة ثم ينشر الاهرام فى ٣٠ مارس توضيحا ثم نقرأ فى الأوراق ما قيل عن هذا الفريق أو ذاك .. ثم ننتقل إلى أنه فى مارس سنة ١٩٧١ وقع الاتفاق المبدئى لاتحاد الجمهوريات فى بنغازى على أن يصدق عليه من المؤسسات السياسية ونسمع فى التحقيق ما جرى من تكتيكات سرية ، وشكل هذا الخلاف عندما طرحت الاتفاقية على أوجه البحث أمام المؤسسات الدستورية ، ولا يستطيع كل منهم فى الأشرطة إلا أن يقطع بيقين بأن الحديث سواء من هنا أو من هناك كان نابعا عن وطنية صادقة ، ومن أشخاص عرفوا بخدماتهم لمصر والمصريين ، ثم تتسلسل الحوادث فيما بعد حتى نصل إلى ما أثير نتيجة لعرض هذا على المؤسسات الدستورية ، نستمع إلى حديث عن فكرة إعادة بناء الإتحاد الإشتراكى ثم نتقل إلى حفل عيد العمال وما قبل فيه عن مواضيع بناء الإتحاد الإشتراكى ثم نتقل إلى حفل عيد العمال وما قبل فيه عن مواضيع الرهاب الفكرى ومراكز القوى .. الخ .

ونسمع فى التحقيقات كثيرا من التعليقات إلى أن يجىء يوم ٢ مايو اللى اجتمعت فيه لجنة العمل ونسمع فيه عبارات قيلت عن هذا أو ذاك .. ثم نتقل إلى إقالة على صبرى يوم ٢ مايو ثم إلى إقالة شعراوى جمعة فى ١٣ مايو ، إلى أن انتهت أحداث الدعوى فى ١٤ مايو حين ألقى رئيس الجمهورية بيانه وعهد إلى النيابة العامة بالتحقيق ، وما كان يدور بخلد رئيس الجمهورية أن يقف هؤلاء المتهمون فى قفص الاتهام وسنبين كيف تطور التحقيق معهم .. حتى دخل هؤلاء المتهمون على التحقيق من السفاح فى التحقيق معهم .. حتى دخل هؤلاء المتهمون على التحقيق من السفاح فى المدعى العام ما إنتهى إليه من وضع تقرير الإتهام وقائمة بأدلة الاثبات المدعى العام ما إنتهى إليه من وضع تقرير الإتهام وقائمة بأدلة الاثبات

وتقديمه للمتهمين بذلك التقرير والقائمة المعروضين

_ أما تقرير الإتهام فخلاصة ما يمكن أن يصل إليه المتأمل في أمره ، في أمر الاحالة أنه قرار فريد في بابه لا يتصل بالقانون الجنائي بصلة ، ولا بأحكام المسئولية الجنائية بنسب .. فهو حصيلة من الإنشاء اللفظي يتسم بالإسراف، ولا يصح أن يقوم في مقام القانون ولا الحجة إلا بما يستوى مع اللغو، وكذلك الحال بالنسبة لقائمة الأدلة فهي بدورها خصيلة من الإسراف يتصيد فيها كاتبها على غير الأصول القانونية في تحضيرها ، لأنها يجب أن تؤخذ من أقوال الشهود لكنا نجدها تغير في المعنى واللفظ .. ولا تعدو إلا أن تكون « نتفا » متصيدة من هنا ومن هناك من حديث مرسل يقوله هذا الشخص أو ذاك، ويراد منا أن نخرج من خلاله .. ولذلك فيما سيبين منى ومن زملائي أن هذه القائمة التي كتبت على صورة « لا تقربوا الصلاة » وينسى الباقي جعلت القضية أشبة بالقضية العنكبوت يبتدع فيها كاتبها الوقائع ابتداعا، ويجتزىء الحقائق من الخيال في إنشاء مرسل يتسم بمسائل من الايهام والغموض .. بالتخاذل والتناقض - تعبيرات قضائية – بحيث لا يستطاع استخلاص مقوماته ..ومن هنا أنتقل بعدالة المحكمة لتشريح أمر الاحالة على منضدة القانون في أربعة أبواب تعالج عدم انطباق المادة ٨٧ عقوبات ثم جريمة الاتفاق ثم المادة ٩٩ وعدم توافرها ثم أحكام تهمة الإشتراك المنسوبة إلى المتهمين من الثامن إلى الآخير ...

__ وبعد أن فند الاستاذ على عبد المجيد تهمة محاولة قلب نظام الحكم بالقوة موضحا أنه لا توجد جريمة المحاولة منطقيا إلا إذا بدىء التنفيذ بارتكاب فعل مادى من أفعال القوة .. فالفعل التحضيرى لا يعاقب عليه وأشار سيادته إلى المذكرة التى قدمها والمراجع القانونية التى أستند إليها في المذكرة ...

_ ثم انتقل إلى تفنيد جريمة الاتفاق الجنائى:

ونظر المرحوم الاستاذ على عبد المجيد إلى المدعى العام الاشتراكي وقال له في تبسط وخفة ظل:

(انت مقر بهذا القيد .. انت اعتبرتنى فاعل أصلى فى جريمة محاولة قلب نظام الحكم .. يبقى إذن مفيش جريمة اتفاق جنائى .. ما يبقاش المتهم فاعل أصلى وشريك فى آن واحد .. جماعة شرعوا فى قتل إنسان .. اتفاق جنائى .. وجريمة الاتفاق الجنائى جريمة مستقلة لا تقع إذا لم تقع الجريمة الأصلية » .. واستطرد قائلا :

_____ يعنى مرادى أن أقول أن واضع أمر الاحالة لم يفطن إلى أنه بتوجيه تهمة الاتفاق الجنائي إلى المتهمين السبعة الأول لم يفطن أنه نفى بنفسه وقوع التهمة الأولى .. لأنه معروف أن المادة دى اللي هي ٤٨ عقوبات تطبق بمعيار دقيق وحساس .. ذلك لأن القانون لا يعاقب على التصميم بنص المادة ٥٥ و ولا يعتبر شروعا في الجناية أو الجنحة مجرد العزم أو التصميم على ارتكاب الجريمة » ...

ولا يعاقب الشريك إلا إذا وقعت الجريمة لأنه معروف أن الاشتراك في الجريمة .. بالتحريض أو الاتفاق أو المساعدة وأن يقع من ارتكب الجريمة بناء على ذلك ، فإذا لم تقع الجريمة اللي أنا اتفقت على ارتكابها أو ساعدت فيها فالقاعدة العامة : لا عقاب على الشريك إلا إذا وقعت الجريمة ولتطبيق المادة ٤٨ يجب أن يقوم الدليل أمام المحكمة على أن الارادات قد انعقدت بين كل منهم واحد واحد ، فلان اتحدت ارادته مع فلان ، والأدلة كيت وكيت مش كلام عايم .. أو حتى اقتراحات أو تمنيات ...

وبانزال الأحكام السابقة .. نرى أن خلاصة ماتقدم في هذا الصدد .. أن التهمة للسبعة الأولى .. لأن دى تنفى

دى .. فدى تقطع رقبة دى .. فضلا عن أنه لم يثبت من التحقيقات أن أحدا من الماثلين فى قفص الاتهام قد اتفق مع آخر على ارتكاب الجناية واتحدت ارادته على ارتكابها ، وإنه كان يعلم أن الاتفاق قد انصب بما يقتضى حتما ولزوما استكمال هذه القيود الواردة فى غير مورد القيود حتى إذا طلبت تطبيق المادة ٩٩ عقوبات لوجدناه أعلى طلب فى تاريخ القضاء ...

ـــ وأحب أن أشير بأن سيادة المدعى العام يقول أن هذه المادة هي « أكثر هذه المواد أقلهم انطباقا ..!!

وضحك المرحوم الاستاذ على عبد المجيد وقال ساخرا:

« يعنى فيه حاجه لابسة قوى وحاجة مش لابسة قوى .. أهى المادة ٩٩ مش لابسة قوى ... ليه .. (وأشار إلى المذكرة الشارحة التى قدمها فى هذا الخصوص) » .

التمسك بأشرطة التسجيل

ـــ وانتقل المرحوم الاستاذ على عبد المجيد إلى الدفاع الموضوعي فقال :

__ « القضية دى علشان نناقشها موضوعيا نجعل لها نقطة ارتكاز تجرى على أساسها المضاهاة ...

_ ونقطة الارتكاز التي سنصل لها هي الركيزة الوحيدة التي يركز عليها سيادة المدعى العام وهي أشرطة التسجيلات للمكالمات التليفونية ...

__ مش عايز اتكلم في الدفع بالبطلان أنا متسمك بها لأنها أدلة نفى .. لأنها في الفهم الصحيح أدلة نفى لا أدلة اثبات .. وأنها تنفى مجرد لفظ التآمر اللي بيتردد في قائمة الاثبات وأمر الاحالة .. لأن الأشرطة هي مخدرات

القضية المضبوطة ، ولما نحللها أنا وزميلي كمال خالد وباقي الزملاء سنصل للنتيجة وسنجدها سلبية ١٠٠ ٪ ...

_ إذا رجعنا للتاريخ القريب القديم .. إلى وفاة جمال عبد الناصر سنجد أن هؤلاء المتهمين هم الذين صمموا على أن يكون سيادة الرئيس محمد أنور السادات زعيما ورئيسا للجمهورية .. وهذه الحقيقة الثابتة تتبين من مجموعة الوثائق الدستورية عقب وفاة الزعيم جمال عبد الناصر وترشيح الرئيس محمد أنور السادات .. إنه ورد في بيان من اللجنة التنفيذية العليا ص ١٦ منه (أن جمال عبد الناصر قمد انتقل إلى جوار ربه وقد ترك مؤسسات سياسية ودستورية اختارها الشعب ممثلة في الاتحاد الاشتراكي ... إلخ) .

وأتشرف بتقديم نسخة من مجموعة وثائق المؤسسات السياسية والدستورية ...

_ وأستطرد المرحوم الاستاذ على عبد المجيد في مرافعته قائلا:

وأنتقل بكم إلى السيد حلمى السعيد وعلى زين العابدين الاثنين دول أمرهم عجيب .. عنوان الهزال في هذه الدعوى ، منتهى الضآلة لأن المدعى العام الاشتراكى بيعتبر أن تقديم استقالة على زين العابدين وحلمى السعيد هو عنصر القوة في هذه الدعوى .. وضحك ساخرا وهو يقول : ما هو ضرورى عنصر استعمال القوة .. والقوة هنا في رأى المدعى العام هي الاستقالة .. « في حين أن مبدأ الحق في الإستقالة محدش مختلف عليه .. واستقالة حلمى واستقالة على زين العابدين سبقها استقالات جماعية في ظروف أشد مما حدث في هذه الدعوى ، وعلى الرغم من ذلك محدش قال لواحد فيهم : أنت قدمت استقالتك وعملت عمل لاكراه رئيس الجمهورية على عدم استعمال سلطاته الدستورية أقربها إلى الأذهان الاستقالة

الجماعية اللى قدمت فى أواخر سنة ١٩٥٩ من ستة وزراء لسيادة المغفور: له جمال عبد الناصر .. اكرم الحورانى وخليل الطلاس وصلاح البيطار ، ومصطفى حمدون .. وقد قدمت استقالاتهم الجماعية فى عهد الوحدة ودول هم اللى كانوا قاصدين بالفعل إحداث انهيار دستورى فى البلاد ، ولم يقل لهم أحد انك خالفت المادة ٩٩ عقوبات والاستقالة قدمت فى ظل قانون محاكمة الوزراء رقم ٧٩ لسنة ١٩٥٨ وأتشرف بتقديم كتاب فى أعقاب الثورة المصرية بقلم عبد الرحمن الرافعى : ستجدوا فى خلال الفترة من ابريل سنة ١٩٢١ إلى سبتمبر سنة ١٩٢٥ عدد خمسة عشر استقالة منها استقالة ظلت فيها البلد بغير وزارة أربعة شهور .. استقالة وزارة عدلى عقب فشل مفاوضات كيرزن .. واللى عدلى فيها استقال ورفض العمل ورفض المصريون تشكيل وزارة .. وغيرها وغيرها ..

* * *

واختتم المرحوم الاستاذ على عبد المجيد مرافعته بقراءة بعض فقرات من خطاب للرئيس أنور السادات يوم ١٤/٥/ ٥/١٩٧١ قال فيه :

۱ – « بأن الاتفاق على الوحدة والاتحاد في بنغازى وكأى اجتماعات بتحصل حصل هناك مناقشات وخلافات بيننا وأخذ وعطاء » .

۲ - « ان على صبرى كان يعارض فى قيام هذا الاتحاد وفى الاتفاق وقال لى هذا .. وقلت له : ده رأيك ولكن أنا بانطلق فى كل تحرك وفى كل عمل بأعمله من منطلق واحد اللى هو المعركة ، ما تحتمه على المعركة أنا بأعمله .. ما بتردد فيه أبدا .. إطلاقاً » ...

٣ – ﴿ أَنَا زَى مَا قَلْتَ احْنَا بَنْخَتَلْفُ وَيُمَكِّنَ الْأَنْنِينَ الْأَخُواتِ فَي البيت

الواحد بيختلفوا » ...

2 - « الاغلبية كانت موافقة في البداية .. بصيت لقيت في التصويت خمسة وأحنا كنا ثمانية .. اللي وافق على الاتفاق الدكتور فوزى والسيد / حسين الشافعي وأنا ، وفي الجلسة الثانية للجنة المركزية أخبرني شعراوي وقال لي السيد / على صبرى مستعد يجيلك في البيت ويعتذر .. ثم ييجي في اللجنة المركزية أمام أعضاء اللجنة ويعلن سحب كلامه كله وشطبه من الجلسة وتبيين لي أن اللجنة المركزية كانت مترتبة على الاجماع زي ما كانت مرتبة قبل كده » ..

ويقول « أنا بافكر في اعادة انتخاب الاتحاد الاشتراكي من الوحدات الاساسية من أول القرية من تحت لغاية اللجنة التنفيذية العليا فوق .. لابد من اعادة الانتخاب وبصراحة مش بالاسلوب اللي تم بها الدور اللي فات » ..

7 - وقال في ص ٢٠ « أن شعراوى جمعة قد وافق على جميع توجيهاته .. جهز نفسك يا شعراوى على هذا كله وشوف ايه المواعيد علشان نعمل هذه الانتخابات ونصحح أوضاعنا ونصحح قانون الاتحاد الاشتراكي » ...

- وهكذا سترون سيادة الرئيس .. إننا جميعا اخوة ، وأن الخلاف كان منذ البداية وقبل توقيع الاتفاق في بنغازى وكون أن نأخذ من هذه الخلافات محاولة لجريمة جنائية .. فهذا ما تأباه العدالة .. ويرفضه المنطق السليم .. ويتعارض مع الصالح العام ..

سيادة الرئيس:

أرجو ألا أكون قد أطلت ... وأرجوا أن أكون سواء من الناحية القانونية أو الموضوعية أن أكون قد بينت الخيط الأبيض على خير وجه ... ولعل خير ما يمكن أن نصل إليه في هذه القضية التي لا تعد قضية جنائية - بأى حال من الأحوال - أن تنتهوا فيها إلى البراءة » ..

* * *

٢ - كمال خالىد

ــ بدأت بالدفع ببطلان إجراءات التحقيق والإستجواب التي تمت في هذه القضية لمخالفتها لأحكام المادتين ١٢٤، ١٢٥ من قانون الاجراءات الجنائية والمادة ٨٢ من القانون رقم ٦١ لسنة ١٩٦٨ باصدار قانون المحاماة ...

وذلك بحرمان المتهمين من حقهم في دعوة محاميهم لحضور استجوابهم. وقلت شرحا لهذا الدفع.

__ نصت المادة ١٢٤ اجراءات على الآتى:

« في غير حالة التلبس وحالة السرعة بسبب الخوف من ضياع الادلة لا يجوز للمحقق في الجنايات أن يستجوب المتهم أو يواجهه بغيره من المتهمين أو الشهود إلا بعد دعوة محاميه للحضور إن وجد .. الخ » ..

_ كما نصت المادة ١٢٥ اجراءات على الآتى:

« يجب السماح للمحامي بالاطلاع على التحقيق في اليوم السابق على الاستجواب أو المواجهة ما لم يقرر القاضي غير ذلك » ..

__ كما نصت المادة ٨٢ من القانون رقم ٦٦ لسنة ١٩٦٨ باصدار قانون المحاماة المعدل بالقانون رقم ٦٠ لسنة ١٩٧٠ على الآتى :

« للمحامين دون غيرهم حق الحضور عن ذوى الشأن أمام المحاكم

والنيابات وهيئات التحكيم ودوائر الشرطة واللجان القضائية والادارية ذات الاختصاص القضائى ، وجميع الجهات الأخرى التى تباشر تحقيقا جنائيا أو اداريا أو اجتماعيا . ولا يجوز تعطيل هذا الحق فى أية صورة أو لأى سبب » ...

__ ومدلول هذه المواد أن المشرع أوجب ضرورة تمكين المتهم في قضية جنائية من دعوة محاميه للوقوف إلى جواره وحضور استجوابه ، كما أوجب على المحقق أن يثبت في محضره سبب عدم سماحه للمحامي الحاضر مع المتهم من أن يبدى الكلام الذي استأذنه في ابدائه .. كما استوجب المشرع السماح للمحامي بالاطلاع على التحقيق في اليوم السابق على الاستجواب أوالمواجهة مالم يثبت المحقق أنه قرر غير ذلك .

ـ فدعوة المحامى للحضور مع المتهم هو ضمان من ضمانات التحقيق والاستجواب أخذ به المشرع المصرى .. كما أوصى به المؤتمر الدولى السادس لقانون العقوبات .. إذ جاء في التوصية بشأن الاستجواب كما يلى :

أ - « قبل أن يسأل المتهم عن شخصيته وقبل أن يدلى بأية أقوال يجب أن يخطره المحقق بأن من حقه ألا يجيب إلا بحضور محاميه . وبديهى أن يكون للمتهم أن يستعين بمحام أثناء الاستجواب ويجب أن تكفل له الدولة هذه الاستعانة في حالة العوز » ...

_ وان كان الشارع قد أجاز الاستجواب في غيبة المحامى في حالة التلبس وحالة السرعة بسبب الخوف من ضياع الادلة .. فقد ضربت المادة ١١٥ من قانون الاجراءات الفرنسي أمثلة لذلك « كأن كان الشاهد في خطر الموت أو وجدت آثار وشيكة الزوال » ...

واستوجبت الفقرة الأخيرة من هذه المادة أن تبين في محضر التحقيق أسباب الاستعجال ...

ــ هذا وقد أجمع الشراح واستقر القضاء أن دعوة المحامى واجبة ولو كان التحقيق لا تمنع المحامى عن المتهم من حضور استجوابه ...

« يراجع في ذلك الدكتور محمود مصطفى شرح قانون الاجراءات الطبعة التاسعة ص ٣٧٨ ... وكتاب الدكتور عمر السعيد رمضان مبادىء قانون الاجراءات الجنائية سنة ٩٦٧ ص ٣١٨ » ...

- وبديهى أنه لا يصح الاحتجاج بأى قانون أو قرار يبيح حرمان المتهم من دعوة محاميه لحضور التحقيق والاستجواب - بعد أن جاء نص المادة ٨٦ من القانون رقم ٦٦ لسنة ٩٦٨ المعدل بالقانون رقم ٦٥ لسنة ٩٧٠ باصدار قانون المحاماة صريحا واضحا ناسخا كل ما سبق عليه بما جاء بفقرتها الأخيرة .. » .. ولا يجوز تعطيل هذا الحق في أية صورة أو لأي سبب » ..

بطلان التحقيق والاستجواب هو الجزاء:

نصت المادة ٣٣١ من قانون الاجراءات على أنه:

« يترتب البطلان على عدم مراعاة احكام القانون المتعلقة بأى اجراء جوهرى » ومما لا شك فيه أن أحكام الاستجواب هي أحكام جوهرية مقررة لمصلحة المتهم وقد أكدت المادة ١٧٠ من قانون الاجراءات الفرنسي ذلك بأن نصت صراحة على أن أحكام الاستجواب والمواجهة المنصوص عليها

في المواد ١١٤ إلى ١١٨ من القانون الفرنسي هي أحكام جوهرية مقررة لمصلحة الخصوم فيترتب البطلان على عدم مراعاتها سواء بالنسبة للعمل ذاته أو الاجراءات اللاحقة ...

_ وفي ذلك يقول الدكتور محمود مصطفى في شرح قانون الاجراءات المرجع السابق ص ٢٨١ :

و ومن قواعد الاستجواب ما يتعلق بمصلحة جوهرية بالمتهم ، كاحاطته قبل استجوابه في غير غموض بالتهمة المنسوبة إليه ودعوة محاميه للحضور ان وجد ، واطلاعه على التحقيق في اليوم السابق على استجواب موكله .. النخ إلى أن قال :

و والبطلان المترتب على مخالفة هذه الأحكام بطلان نسبى يسقط الحق في الدفع به بالتنازل عنه صراحة أو ضمنا على ما هو مقرر في المادة ٣٣٣ من قانون الاجراءات الجنائية . وإذا كان الاستجواب باطلا بمخالفته قاعدة جوهرية من القواعد العامة للتحقيق فان هذه المخالفة لا تبطل الاستجواب فقط بل كل تحقيق سابق أو لاحق .. إلخ . أما إذا كانت القاعدة التي خولفت تتعلق بالاستجواب فقط (كحالتنا هذه) فانه يترتب على المخالفة بطلان الاستجواب وما ينبني عليه مباشرة ..الخ) ..

- ولما كان الثابت أن المتشرف بالدفاع عن المتهم قد سجل في محضر الجلسة الأولى تمسكه بالحق في ابداء دفوع بعد استكمال الاطلاع ..

إذا أضفنا إلى كل ماتقدم أن توجيهات السيد الرئيس أنور السادات أن تحقق هذه القضية في ظل العدالة العادية وهذا ماأكده السيد الدكتور مصطفى أبو زيد المدعى العام الاشتراكى في حديثه الصحفى المنشور بجريدة الجمهورية الصادر يوم ٣٠ / ٨ / ١٩٧١ إذ جاء على لسان سيادته « في الواقع هناك العدالة العادية والعدالة السياسية وهناك فرق بين الاثنين .. ومع ذلك وبناء على توجيهات السيد رئيس الجمهورية الإنسان الذي يؤمن إيمانا لا حدود له بسيادة القانون واحترام حرية الفرد فقد قمنا بتحقيق القضية

في ظل العدالة العادية تماما ... »

__ وتمسكا منا بتوجيهات السيد الرئيس فاننا نلتمس من عدالة المحكمة أن تحكم :

أولا: بقبول الدفع شكلا ...

ثانيا: الحكم ببطلان اجراءات التحقيق والاستجواب الذي أجرى مع المتهم ...

* * *

ــ « تقديرى العام للأسباب التى أدت بشعرواى جمعة ، إلى موقفة هذا .. ثقته الشديدة فى أنه جزء من النظام جزء من الرئيس أنور السادات .. وإيمانه العميق بأن ثقة الرئيس أنور السادات فيه أقوى وأصلب من أن تتزعزع أو تهتز .. مهما قيل لسيادته عنه .. ومهما كان حجم الوشاية أو الواقيعة والدس .. من أجل ذلك نجد شعراوى يقول فى جميع مراحل التحقيق :

« كان بودى أن يناقشني سيادة الرئيس شخصيا في كل ما هو منسوب إلى .. » .

- « وأرى من واجبى أن أبدأ فأزيل كل ما علق بهذه الثقة من شوائب .. ليعود إليها بريقها أقوى وأسطع مما كان عليه .. فالرئيس قال لسامى شرف بلغ شعراوى بأنى قبلت استقالته .. لسه الود .. يعنى مش اقالة .. وقال الرئيس أيضا لسامى « وأنا أقدر وعندى الشجاعة – لما أحقق أقول أن

شعراوی کان علی حق - دی کانت آخر کلمه ذکرها الرئیس وهو یبلغ سامی » ...

__ « ومن ناحية التسجيلات فقد حللتها وأطلقت على شعراوى أوصاف وتسميات تبعا لموقفه فى كل شريط .. فهو فى التسجيل رقم ١ « حمال الأسية » .. لأنه كان أول واحد كلمه على صبرى عقب قراءته للمبادرة فى جريدة الاهرام .. السيد / على صبرى نائب رئيس الجمهورية علم بمبادرة الرئيس السادات من جريدة الأهرام .. طبعا تضايق .. هذا يعنى يا شعراوى أن المطبعجى اللى بيشتغل عند حسنين هيكل يعلم بهذه المبادرة قبل نائب رئيس الجمهورية .. موقف صعب .. مساس كبير بكرامة على صبرى ... ويتلقى شعراوى هذه الصدمة .. وبفن وبأدب وبكل الذوق يمتص غضبة على صبرى ، ويطلب منه الانتظار والهدوء لحين أن يتصفح الجريدة ويعطيه رأيه فى هذا الموضوع » ..

— « وفى الشريط الثانى أطلقت على شعراوى اسم « المروض » راجل بيعالج الأمور .. بكل هدوء أخذ يقنع على صبرى بأن المبادرة جيدة وأقنعه أن موضوع وجوب أخذ رأيه فيها قبل النشر موضوع شكلى يمكن معالجته مع الرئيس » ...

- « وفى الشريط الثالث وصفت شعراوى وسامى شرف بالتمرجية .. اثنين تمرجية كل واحد فيهم ماسك ابرة بنج .. حقنه مخدر ويعطيها لعلى صبرى .. الاثنين بيعلنوه باقالته من منصب نائب رئيس الجمهورية .. والاثنين ماسكين ابر بنج .. وبيقولوا له إهدأ .. إستحمل ... إتقل .. استنى يومين .. سيبنا احنا نفكر .. الاثنين أعطوه ابر البنج بصنعة لطافة .. وبكل هدوء .. وعلشان كده نجد على صبرى يطلب صهره محمد فائق .. ويقول له فى التسجيل : « شعرواى وسامى » بينيمونى وبيقولوا لى استنى يومين ثلاثة ..

و وضجت القاعة بالضحك عندما اتجهت ببصرى إلى المدعى العام الاشتراكى .. وقلت : وأنا أقطع أن سيادته لو أفرج عن باقى هذا الشريط .. لاستمعنا لعلى صبرى وهو يقول : بيبنجونى .. بيكتفونسى .. بيخدرونى .. » ...

ـــ ثم تناولت بالتوضيح موقف شعراوى جمعة في اللجنة التنفيذية العليا يوم ٢١ / ٤ / ١٩٧١ وفي اجتماعي اللجنة المركزية يومي ٢٥، ٢٩ / ١٩٧١ فقلت :

ــــ « .. ان شعراوی لم یصدر من ناحیته أی تصرف یترك أی غبار علی الثقة بينه وبين السادات .. في اللجنة التنفيذية عندما حرص المرحوم جمال عبد الناصر على أن يحضر شعراوي الاجتماعات .. حرص أيضا ألا يكون له صوت .. لماذا ؟! لأن شعراوي جمعة شخصية ذو صفة مزدوجة .. لم ينسى جمال عبد الناصر ان شعرواي وزير داخلية على قمة جهاز الأمن وأمين تنظيم طليعي .. وفي نفس الوقت شخصية سياسية .. يبقى أنا لما أسيب وزير داخلية على قمة جهاز المباحث يكشف ورقه في اجتماع اللجنة التنفيذية العليا .. وينحاز لفريق على فريق .. يبقى بآحرقه .. لأن أنا معنديش واحد يقدر يجالس على صبري ويتكلم معه ويعرف اللي في أعماقه زي شعراوي جمعة وهذا لن يتأتى إلا إذا كان على صلة طيبة به ، وعلى الأقل ليس متعارضا معه في الرأى .. ومع ذلك لا أقول أن شعراوي كان موافقا ١٠٠٪ ٪ على مشروع الاتحاد الثلاثي .. أنا ما أغالطش في دفاعي وما أحطش دماغي في الرمل لأتفادي حاجة أبدا .. شعراوي كان له وجهة نظر أساسها الكلام الذي صدر من القذافي له في المطار .. القذافي قال كلام معناه أنه متصور نفسه هو الذي سيحمى النظام في مصر .. وأن القيادة المصرية واقعة في عرضه ، وأن السادات يسعى للوحدة لحماية النظام في مصر بمعاونة القذافي .. وعلشان كده يقول شعراوى نفسى لما أتحد وأنا دماغى لفوق .. القذافى لسه فى زهو انتصاره فى قلب نظام الحكم فى ليبيا .. فى حين أننا لسة فى نكسة وهزيمة عسكرية قاسية .. جرحت كلمات القذافى شعراوى جمعة ومن كان معه فى المطار .. ولذلك كان له ملاحظات .. لم يشأ أن يذكرها فى اجتماع اللجنة التنفيذية ولكنه فوجىء بالرئيس السادات يطلب منه أن يبوح برأيه .. أناح أجيب التعبير من على القهوة حمدى عاشور وهو قاعد مع محمود السعدنى يقول له : الرئيس زنقه وخلاه ضرورى يبدى رأيه وفريد عبد الكريم يقول للسعدنى صاحبك (شعراوى) عامل ذكى .. ولكن السيد أنور السادات بطريقته والصراحة اللى متمسك بها .. أصر على أن يسمع رأى شعراوى .. قول يا شعراوى وشعراوى يقول له : يا أفندم .. والسادات يقول : قول يا شعراوى .. قول يعنى موافق والا مش موافق .. فما كان من شعراوى ألا أن قالا : لأ ..

- هذا هو موقف شعراوى في اجتماع اللجنة التنفيذية .. لم يقصد اطلاقا أن يخذل الرئيس كان حريصا كل الحرص بادىء ذى بدء على الهروب من هذا الموقف .. ولكن الرئيس هو الذى زنقه واضطره لأن يتفوه بكلمة « لأ » .. وضحك الجميع وأنا أقول متعجبا : « لأ » .. « لأ » .. لا أكثر ولا أقسل !! .

وجاء في المرافعة:

- ا ولى ملاحظة على إجتماع اللجنة المركزية الأولى .. شوفوا إذا كان المقصود في هذا الاجتماع هو اظهار عضلات كما ذهب المدعى العام الاشتراكي .. أم أن التأجيل .. قرار التأجيل جاء نتيجة ذل وكفاح من شعراوى جمعة .. شعراوى ذل نفسه وأراق ماء وجهه في سبيل أن يصل إلى هذا القرار حتى لا يصدم الرئيس بقرار رفض لمشروع الوحدة .. شعراوى ارتكب جريمة نصب على على صبرى .. في التسجيل رقم ٢ أول سطر في التفريغ .. أنا أقسم بأغلظ الايمان أن الادعاء قد أخفني كلام قيل قبل السطر الأول في هذا التسجيل .. شعراوى في أول الكلام يقول : لأ .. قبل السطر الأول في هذا التسجيل .. شعراوى في أول الكلام قبل كده ، والنبي يا سيد على صبرى نأجل .. لأ .. هذا يوحى بأن فيه كلام قبل كده ، وهذا الكلام حذف من التفريغ والشريط .. وأنا أطالب وبإصرار وبالحاح وهذا الكلام حذف من التفريغ والشريط .. وأنا أطالب وبإصرار وبالحاح المدعى الاشتراكي بتقديم باقى التسجيلات وارتفع صوتى عاليا وأنا أقول بانفعال : أين باقى التسجيلات ؟ أين باقى الأشرطة ؟

- فوقف الدكتور مصطفى أبو زيد فهمى وقرر أنه لا توجد لديه أية تسجيلات أخرى - فقلت بإنفعال شديد: « التسجيلات اللى قبل الكلام وباقى الأشرطة والتسجيلات التى لم تقدم هى أمانة يسأل عنها مخفيها أمام الله .. وهذا أضعف الإيمان فليس بيدى ولا فى مقدورى أن أفتح دولابا أو أكسر درجا أو أجرى تفتيشا وضبطا » ...

واستطردت قائسلا:

« تكشف هذه التسجيلات المقدمة من المدعى الاشتراكى مدى الذل والمجهود المضنى الذى بذله شعراوى بيكشف عنه على صبرى في حديثه مع محمد فائق ويقول له: بقى دى سياسة شعراوى ما فيش داعى للتشدد .. بيقول والنبى مفيش داعى تدق معاه علشان ما يبتعدش .. » شعراوى تذلل بيقول والنبى مفيش داعى تدق معاه علشان ما يبتعدش .. » شعراوى تذلل

وكذب على على صبرى وقال له أنا سايب فريد عبد الكريم يتكلم في اللجنة المركزية والحقيقة أن شعراوى لم يترك فريد يتكلم .. بل كلف محمود السعدنى أن يخبره بوجوب الهدوء وعدم الكلام .. ولما تبين أن السعدنى لم يوصل هذه الرسالة بأمانة .. وإنما صدر منه كلام حشاشين .. فذهب شعراوى بنفسه لمنزل فريد ولأول مرة في حياته ليتأكد بنفسه من أنه سيلزم الهدوء في الاجتماع ...

أحب أن أوضح موقف فريد وموقف شعراوى فى اللجنة المركزية .. التحريات عند شعراوى أن فريد لَن يفتح فمه فى الإجتماع .. ولكن هناك ناس راحوا فى الخفاء من وراء الستار وأخبروا الرئيس السادات أن فريد سيتكلم .. شعراوى قال للرئيس أبدا .. قال طيب شوف .. فعجل شعراوى ميعاد الاجتماع بفريد للعشاء فى بيته .. ذل نفسه فى الحته دى ليصل إلى قرار يحفظ كرامة الرئيس السادات .. هل يمكن بعد كل ذلك أن نسمح للادعاء بأن يقول أن إجتماع اللجنة المركزية الأول أو الثانى كان مظهرا لفرد العضلات ؟! إن فى هذا الادعاء اهانة للأذهان وامتهانا للأسماع واستخفافا بالعقول ...

وانتقلت إلى الكشف عن الدور الحقيقي لأحمد كامل وتفنيد أقواله فقلت:

... أقول أن أحمد كامل موتور حاقد .. أحمد كامل في صفحات ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٧ من أقواله بيقول : ان أنا شغلوني في الاتحاد الاشتراكي قعدت من غير شغل قدمت شكوى للرئيس - جابني في مكتب سامي شرف وقعدت ست شهور من غير شغل لغاية ما فرجها ربنا وسلموني أمين منظمة الشباب بالاتحاد الاشتراكي وفي سنة ١٩٦٨ بدأت اشتغل .. وأحسست أن شعراوي في المظاهرات سنة ١٩٦٨ أوشي بي لسيادة الرئيس جمال

عبد الناصر وقال له محدش عمل التنظيمات إلا أحمد كامل .. فالرئيس حل التنظيم .. روح بيتك يا أحمد يا كامل .. يقول : رجعب بإيد ورا وإيد قدام لسامي شرف .. وصدني سامي وصدني على صبري .. و ... أصل من كل ذلك إلى أن أحمد كامل موتور ، وأن شهادته لا يؤخذ بها لأنه موغر الصدر من جهة شعراوي وأيضا من جهة سامي وعلى صبري .. هذا بالإضافة إلى أنه قد أقر بنفسه بانه قابل الرئيس جمال عبد الناصر سنة ١٩٦٩ وأوشي له أن شعراوي قد زور الانتخابات ، وقال أن شعراوي وسامي قد عنفاه على هذه الوشاية » .

وبعد أن أبرزت وكشفت مواضع التناقض التي حفلت بها أقوال أحمد كامل خصوصا ما ورد في الصفحات ١٧، ٢٢، ٢٢ من التحقيق قلت : « أقولها بمليء الفم : لقد ثبت أن أحمد كامل شخص متحيف .. حاف على الجميع .. ظلم الجميع .. وتجنى على الجميع ولم يسلم منه أحد .. فلم يتحرك لسانه في هذه القضية إلا بما ظن أنه يسيء للمتهمين ويوسع الهوة تحت أقدامهم ويحكم حلقة الاتهام حول أعناقهم .. واتجهت بنظرى إلى قفص الاتهام وقلت : ولذلك فاني أستطيع أن أقطع بأن أحمد كامل ينعم الآن في سرير هزاز بمستشفى المعادى وقد أعفى من التواجد في هذا القفص .. كعربون بسيط لما قدم للتحقيق من افتراءات وأكاذيب . » .

حسين الشافعي يحتل قصر الطاهرة

- وجاء في نهاية مرافعتي عن شعراوي جمعة ما يلي : « .. يمكن أن أقول بكل الثقة والاطمئنان أن جميع أوراق هذه الدعوى

تكشف أن شعراوى كان يعمل دائما على التوفيق للصالح العام منكرا لذاته .. مخلصا لواجبه وللرئيس السادات .. لقد كان لشعراوى جمعة الفضل في إخماد أزمة ووأد مشكلة عويصة في مهدها .. عندما احتل السيد حسين الشافعي نائب رئيس الجمهورية أحد القصور الملكية (قصر الطاهرة) وصمم على أن يقيم فيه ويسكنه أسوة بالرئيس السادات .. وتمكن شعراوى جمعة بأسلوبه الهادىء الرزين من اقناع السيد / حسين الشافعي بالعدول عن هذا الموقف .. والعودة إلى مسكنه بالمهندسين بالعجوزة ومرت هذه الأزمة بسلام .. كما نجح في اخماد ثورة غضب السيد / على صبرى المرة تلو المرة .. وقد سمع شعراوى بأذنيه السيد / على صبرى وهو يسبه ويسىء المرة .. وقد سمع شعراوى بأذنيه السيد / على صبرى وهو يسبه ويسىء الله في حديث تليفوني مع محمد فائق ويقول له : » شعراوى لما كلمنى قلت له : « انتم ناس مش رجالة .. انتم ناس خايفين على مراكزكم ومش قادرين تروحوا له وتكلموه .. » ومع ذلك نجد شعراوى يتغاضى تماما عن هذه الاساءة .. ويتوسل للرئيس السادات أن يقابل عل صبرى ويستمع إليه ... » .

السيد الرئيس ... حضرات القضاة ..

هل أدلكم على شعراوى جمعة ... ؟!

قال الرسول الكريم عَلَيْكُ ﴿ أَلَا أُدلكم على عمل هو عند الله أعظم من الصلاة والصوم والصدقة .. اصلاح ذات البين أحب عبادى إلى الذين يعملون في الأرض نصحا ﴾ ..

※ ※ ※



شعراوى جمعة يصافح كمال خالد بعد المرافعة ويظهر في الصورة سعد زايد وضياء داود وحلمي السعيد.

۳ - الاستاذ / محب القصبى ضياء داود لم يقدم استقالته

ــ بدأ الاستاذ محب القصبى المحامى مرافعته عن ضياء داود بأن فند تهمة الاشتراك في جريمة الخيانة العظمى الموجهة له ، ثم انتقل إلى الحديث عن استقالة ضياء داود فقال :

و أخيرا حينما تجنى الادعاء على ضياء مدعيا أنه قدم استقالته مع باقى الزملاء .. فإنى أقول أن ضياء لم يتقدم حتى الآن باستقالة .. وقال متحديا : ما كانت الاستقالة تثبت بشهادة الشهود ولكن يجب أن تثبت بدليل مادى .. وإذا لم تثبت بهذا الدليل المادى فإن هذا الادعاء يكون أبعد ما يكون عن الدعوى ولا يمت لها بصلة ...

وقال: (.. ضياء يفخر كل الفخر أنه صاحب رأى ويعتنق قول الرئيس جمال عبد الناصر (للعضو أن يبدى رأيه بصراحة وشجاعة .. وان يناضل من أجلة وأن يدعو غيره إليه ، ثم عليه بعد ذلك أن يلتزم برأى الأغلبية) .. ويقول أنور السادات في مجلس الأمة (على الأعضاء أن يحرصوا على المشاركة الحقيقية .. والمشاركة غير الموافقة شتان بين الالزام والالتزام فالأول مبنى على الطاعة والثانى نتيجة لمناقشة وابداء الرأى) ...

وهكذا قول الزعيم عبد الناصر « أن تعمل ثم تنصاع » فإن قيل في حق ضياء أنه أبدى وجهة نظره واعترض فشتان بين ابداء الرأى وبين قلب نظام الحكم بالقوة ..

واستطرد الاستاذ محب القصبى فى مرافعته عن ضياء داود إلى أن قال : « .. واسمحوا لى أن أعقب على الصحافة لأنها قوة جارفة تقتحم على الناس مخادعهم بكرة وعشية إنها لم تمارس حقها فى حيدة وانصاف بالنسبة للمتهمين .. وكذا أجهزة الاعلام ، وذلك لأن من حق المتهمين ألا يحرموا من محاكمة هادئة طبقا للقانون لا طبقا للعواطف المضللة .. وفي هذا المعنى جاء نص المادة ١٨٧ من قانون العقوبات ..

الخير على لسان المدعى العام

وجاء في مرافعته:

« فإذا قال المدعى العام أن دليل التسجيل أقوى من أى قرينة -- وهذا خير ما ورد على لسان المدعى العام - وقال متهكما : « وكثيرا ما جاء الخير على لسانه .. » .

« .. الدليل الأول الذي استند إليه هو الشريط المسجل بين ضياء ولبيب يكفى للقضاء ببراءته وتلى نص تفريغ الشريط .. »

الملوخية والبصل

وجاء في تعليقه على هذا التسجيل:

« لبيب شقير أكل ملوخية .. وضياء داود نصحه بأكل بصل مع الملوخية في المرة القادمة .. » وارتفع صوت الاستاذ محب القصبي وهو يقول : « .. وهكذا كتب علينا أن نلتقي لتردوا للناس إعتبارهم .. لتردوا لهؤلاء المتهمين اعتبارهم .. نشر في الأهرام طلب الحكم الاعدام على ضياء .. وهلع أهله من أجل ماذا ؟

من أجل حديث عن الملوخية والبصل .. ؟! .

* * *

أكذب من سئل

وجاء في مرافعة الاستاذ محب القصبي:

* فريد حشيش شاهد لا أستطيع إلا أن أقول أنه أكذب من سئل في التحقيق .. ويهمني ان ابرىء ساحة ضياء من ادعاء السباب في حق الرئيس .. فريد حشيش سئل في ١١ / ٨ / ١٩٧١ يحدثكم عن حديث دار في ٤٢ / ٤ / ١٩٧١ ويقول : إنه محامي وضياء محامي .. انه أمين اتحاد اشتراكي وضياء أمين اتحاد اشتراكي .. ووصل ضياء للجنة التنفيذية العليا .. وحق لفريد حشيش أن يرثه سفاحا في اللجنة التنفيذية العليا .. ولكن شتان بين هذا وذاك .. اراد أن يرتقي على أشلاء ضياء * ..

— « أحمد الحداد .. السيد المدعى العام أسقط من حسابه ١٣ شاهدا ومسك في أحمد الحداد وحده .. وقال أنه يحتفظ بحقه في رفع دعوى شهادة الزور ضد صلاح مجاهد وساب عشرة شهود ، ولم يذكر انه سيرفع ضدهم شهادة الزور فلتكن ضد أحمد الحداد » ...

احمد الحداد ظهر حتى في هذه القاعة أنه كذاب .. قال أنا استحق الدرجة لأنى أقدم واحد .. طيب كلمت ضياء ليوصلك لدرجة وكيل وزارة ؟ أجاب : لا أنا طلبت منه فقط أن يتابع ترقيتي في الوزارة .. تفرق أيه في نظر هذا الإنسان ؟! ضياء لم يحقق له أمله » ..

ـــ وبذكاء وخفة ظل ركز الاستاذ محب القصبى نظره على المدعى العام الاشتراكي واستطرد قائلا:

« وهو بالطبع يأمل الآن أن يجد من يوصله .. »

فضجت القاعة بالضحك

* * *

واستطرد الاستاذ محب القصبي قائلا:

ورد في حقه أنه موظف إضافي بمبلغ أربعين جنيها في الجمعية الصناعية التي يشرف عليها كسكرتير للمحافظة .. فرأى ضياء أن يبعهده عن هذا الاشراف .. ويقول صلاح مجاهد أنه لم يترك حته يروح يفتش عليها إلا ويأخذ منها فلوس كمكافأة في حين أن المفروض أنه هو الذي يحاسبها ويراقب تصرفاتها .. فكيف يحاسب نفسه » ..

« وهذه القائمة قائمة الشهود لم نعلم بعد أن قانون العقوبات فيه : أن من يطلب التأجيل يصدر عليه الحكم بالإعدام ؟!.. ونظر المدعى الاشتراكى وقال له : « تجيب لى ١٤ شاهدا عشان تقول لى ضياء طلب التأجيل .. وتطلب إعدامه .. سبحان الله ؟! » ..

وسكت الاستاذ محب القصبي قليلا ثم قال:

« .. تعبير جميل جه على لسان محمد فائق ص ٧٢ فى خصوص موضوع التأجيل ... الفكرة إيه يا فائق من التأجيل ؟!.. يجيب فائق بأن
 « التأجيل كان عبارة عن طوق نجاة لتسوية الخلاف » ...

« يعنى مش عايزين خلاف بيننا وبين الرئيس » ...

ويتساءل الاستاذ محب القصبي قائلا: « إذن من منا أكثر حفاظا على أنور السادات ؟! » ...

※ ※

الطيشة والكنب والكركرة

.. محمود السعدنى قال علم من شعراوى أنه أخذ الخط من ضياء (ص ٣٩) ..

يكفينى أنه يقول عن نفسه .. أنا وضياء مش مستلطفين بعض لأنه عمل اجتماع مع الصحفيين ولم يدعونى إليه (ص ٩١) .. كهنك إية ياأستاذ محمود ؟! يجيب : « أنا طيشة » .. فإذا وصف هو نفسه بهذا وبأنه «طيشة » .. ده شاهد اثبات يشهد ضد ضياء ؟! وفي موقع آخر يصف نفسه فيه .. يسأل : أنت يامحمود قلت لفريد أن الاذاعة محاطة بقوة (ص ٥٦) ؟! يقول : « أنا كنت بطمئن فريد عبد الكريم بالكدب » .. وكذبه فريد (ص ١٠٣) .

وتساءل الأستاذ محب القصبي متعجبا مستنكرا:

- فهل ده يستاهل منك تعليق .. الطيشة .. الكدب .. الكركرة !! يقول لحضراتكم أن فريد عبد الكريم قال له أن ضياء قابله واداله الخط .. فإذا كان فريد قد قال له هذا . فإنى أحيل إلى التعبير اللي خرج من شعراوى أمامكم في هذه القاعة .. « أن فريد في طبعه المعر » .. نحن في محكمة العبرة بالواقع .. ضياء في ص ١١٩ سئل : هل قدمت استقالة فعلا ؟

جمد: لم أقدم استقالة مطلقا حتى الآن .. ويقول فى ص ١١٨ أنه لايمكن اثبات الاستقالة شفويا .. ولكن السيد المدعى العام قال له: لكن سمعنا أنك قدمت استقالة .. الاستقالة عمل مادى .. هل الاستقالة بشهادة الشهود ؟! المسألة يافيه استقالة يامفيش ..

واختتم الأستاذ محب القصبي مرافعته قائلا:

... وجد ثلاث ورقات كربونية قيل أنها تحمل أصل لمنشور .. ولا يهمنى

أن أقف عند القول بأنه لاتجريم في حيازة الكربون بقدر مايهمني أن أقدم الدليل على أن هذه الأوراق مدسوسة عليه ، وضياء يقول : أنا أربأ بنفسي عن مثل هذا العمل وإنما اليد الآثمة العابسة الداسة قامت بهذا وقت أن كان بعيدا عن المنزل .. وإذا وجد على المظروف المحرر بخط اليد أنه بخط يد ضياء يبقى هذا دليل .. لكن الذي ثبت أنه ليس بخط يد ضياء وهذا دليل مادى لايكذب لأنه متصل بجسم ضياء .. بعضو من أعضاء حسمه .. بيده ..

واستطسرد قائسلا:

ضياء تحددت إقامته يوم ١٤ / ٥ واعتقل يوم ١٦ / ٥ والتفتيش كان يوم ٢٤ / ٥ رغم أنه اعتقل يوم ١٦ / ٥ والمفتاح مع الطباخ على أحمد شريف الذى يقول أن له شريك آخر يدخل الشقة هو نظير جاد الله .. فأى ضمان بأن أحدا لم يشترى ذمة هذا الطباخ .. أو ذاك ؟! .

يقولون أن الورق المضبط كان عند ضياء فى الشقة .. وطبيعى أن كل ماعساه أن يكون فيه شبهة أو اعتراض على السادات أو اساءة إليه ، كان لزاما على ضياء التخلص منه يومى ١٤ ، ١٥ ، ١٦ إلى وقت اعتقاله ..

... المنطق يقول أن ضياء لو كان يعلم بأمر هذا الورق لكان قد مزقه ...

هذه هى دعوانا .. إلا أن ضياء لايهمه أن يقضى بالبراءة لسبب قانونى .. بقدر مايهمه أن يكون فى قضائكم مايرد لضياء اعتباره .. من تسحيل لمواقفه بجوار السيد رئيس الجمهورية كجناح من أجنحته .. وداعية من دعاته .. ومؤمنا بزعامته .. وواثقا فى قيادته .. ومستلهما الرأى منه .. وأن تقولوا فى حكمكم أن ضياء مازال الشاب المخلص لرئيسه السادات .. والوفى لزعيمه الراحل جمال عبد الناصر ..

※ ※ ※

استدراك لعلسى صبرى

وبعد أن انتهى الأستاذ محب القصبى من مرافعته عن ضياء ، وقف السيد / على صبرى فى قفص الاتهام وقال : « لقد سمعت من الأستاذ كمال خالد المدافع عن شعراوى أن الرئيس جمال عبد الناصر أقال على صبرى سنة ١٩٦٩ ، ولكن المحيح أنه لم تحدث إقالة ، ولكن الذى حدث أننى قدمت استقالة مسببة للرئيس عبد الناصر من جميع المناصب » . وقررت المحكمة إثبات هذا الاستدراك فى محضر الجلسة ...

* * *

٤ - الأستاذ / على منصور

وبجلسة ١٦ / ٩ / ١٩٧١ الساعة ٣٠ , ٩ صباحا ترافع الأستاذ على منصور المحامي عن السيد/ سامي شرف .. وجاء في مرافعته :

... وأخذنى إلى السطوع بالدعوى أمل فى ألا يكون بين ظهرانينا من يتآمر على البلد خاصة فى مثل هذا الوقت فما بالنا إذا كان هذا النفر الذى يرمى بالتآمر .. هو من حمل لواء الثورة فبات عزيزا علينا أن نرى أخوة فى السلاح يقال أنهم خرجوا عن الصف ...

على أنى لمّا خليت بينى وبين الأوراق ارتددت إلى يقين وطغى الأمر على الكلام ذلك أنى لما تصفحت الأوراق بت فى يقين مطمئن أنه ليس بين ظهرانينا متآمر .. اطمأننت إلى ذلك لما أخذت الأمور إلى ماتؤخذ به .. صحيح أنه قد راتب الصور بعض الأحداث .. ولما عالجها التحقيق فكشف مأخوذا عنها ومحمولا كالشفق على أن الأمر ماخرج عن حد أناس ـــ إن

ان بينهم من أمر _ فإنما التنافس والتناحر على المسئولية .. وإنما هذا الايصدر إلا عن إيمان بالواجب ولا يؤخذ على أنه تطاول على الحكم ... استقر ذلك في نفسى كما أسلفت .. فضلا عن أن هؤلاء بعد كلمة عدل تخرج من أفواهكم سيرتدون أخوة في السلاح .. كلمة العدل تسعدهم ويطرب لها كل صدر في البلد .. أن كلمة الحق علوها يرتفع عن كل كلمة ..

إنى آخذ بصحيح التعبير أن القانون وسيادته وسلطاته صيحات ترددت في عمق هو المأخذ الأول والأخير الذى تؤخذ به الأمور .. وأن سمح لى أن أذكر خاطرا: فقد قرأت في مذكرات كتب عن تشرشل أنه قد انشىء لمقتضيات الحرب العالمية الثانية في حين غرة مطار في قرية على مقربة من محكمة ، وصادف أن كانت ساعات عمل المطار مع عمل الجلسة فما كان من القاضي إلا أن استعمل حقه فأصدر قراراً إداريا بوقف العمل في المطار في فترة إنعقاد الجلسة وأبلغ هذا الأمر للقائد .. ولم يستطع تصرفا ، فاتصل بوزير الدفاع ولم يستطع هو الآخر أن يفعل شيئا ، ووصل الأمر لتشرشل فقال : « قل لقائد المطار أن يحترم قرار القضاء .. فأشرف لبريطانيا أن تنهزم في حرب من أن يهدر فيها حكم القضاء » ..

وهكذا سارت بريطانيا على الدرب وفي ظل ذلك الايمان برسالة القضاء كان انتصارها وفي ظل ذلك الايمان أيضا أوقن أن هذه الدعوى ماأحيلت من السيد رئيس الجمهورية إلا ليكشف التحقيق فيها عن وجه الحق .. وقال الأستاذ على منصور:

وأتناول فى إلمام ركازات ماسيق فى حق موكلى ثم أنتهى إلى تهم سامى شرف المتعلقة بالاختلاس .

- وقف المدعى العام الاشتراكي وقال: فيما يتعلق بجريمة الافساد

السياسي .. نخليها لآخر الدعوى .. فهمهم المحامون غيظا .. ولكن الأستاذ على منصور واصل مرافعته .. فتناول بالتفنيد أقوال أحمد كامل وما تضمنته التسجيلات .. وعلى الرغم من أنه قرر باتفاقه مع الرأى الذى انتهى إلى أن هذه التسجيلات تعتبر من أدلة النفى ، إلا أنه __ وعلى حد تعبيره __ « إبراء لذمة القانون » طعن على هذه التسجيلات بالبطلان وتناول هذا الدفع بالشرح المستفيض .. وانتهى إلى القول بأنه : « وإذا ماكان الدليل الوحيد في الدعوى هو التسجيلات فإن الدعوى تبيت دعوى ترديد أو تفسير وليست مكسورة الجناح فحسب » ..

واستطــرد قائــلا:

والأشرطة دون ما طعن عليها أوهى الأدلة لأنها أقربها للعبث بعملية المونتاج ، وأنا التزم حدى لا أتزيد .. لم آت والدعوى بين نفرين ليس إلا .. وإنما بين عديدين قال الاتهام أنهم كانوا يقومون على المؤامرة التى وقعت بين فبراير ومايو سنة ١٩٧١ ، وإن الكل كان يتآمر .. وأن دليل ذلك كانت المحادثات التليفونية .. المنطق أن هؤلاء المتآمرين تجرى بينهم أحاديث .. بينهم جلال جميعا وليس بين نفرين ، وذلك يستتبع أن نرى الأحاديث كلها بينهم خلال هذه الفترة ، ماذا انطوت عليه هذه الأحاديث ؟! هل من المكن أن تكون مغايرة لما قدمت ؟! هناك مسائل تستحيل فيها أوجه القطع أو الجزم مثل المؤامرة ؟! ها لمعركة وليس للمؤامرة ؟! .

وانتقل الأستاذ على منصور إلى تفنيد جريمتى الاتفاق الجنائى والمحاولة ثم فند مااستند إليه الادعاء ف أشرطة التسجيل ...

وأنهى مرافعته بعبارات خزلة جاء فيها :

بهذا أكون قد ساهمت بجهد مع السادة الزملاء .. أخذاً لابذمة هؤلاء __

مشيرا للمتهمين ـ ولكن بذمة الحقيقة .. وأتزيد فى أن قرار الاتهام ساق لكل منهم .. آخذا الأمور من أبسط الطرق من كل الجوانب .. لأنى أرى الاستدلال بالأشرطة لايمكن أن يكون مناسبا للجريمة موضوع المحاكمة ..

واستميح أن أعود على مابدأت ، وأرجو أن يغلب الأمل على الألم ، ألا يكون بين ظهرانينا متآمر أو مرجف أو مجدف ، وأن ينقشع ماطوف بالصور من مثار الريب .. فتعود العروة الوثقى تجمعنا صدورا ورءوسا وسواعد .. تضرب في سبيل يوم نصر مرتقب .. يقولون متى ؟! قل عسى أن يكون قريبا . والسلام ...

وقرر الأستاذ على منصور بعد أن انتهى من مرافعته أن دفاعه يتناول المتهمين سامى شرف ومحمد فائق ، والشطر العام من الدفاع عن فريد عبد الكريم .

ولم يقهم أحد ..!!

والطريف أنه نظرا لالتزام الاستاذ على منصور في مرافعاته بأسلوب أدبى رفيع المستوى .. ولحرصه على تقديم باقات من التركيبات اللفظية البليغة التي يصعب أو يستحيل على الكثيرين فهمهما أو حتى ادراك مضمونها .. فقد ظهر أن معظم المتهمين لم يتمكنوا من متابعته وبالتالي لم يستطيعوا أن يحكموا على مرافعته أو يعطوها قدرها .. ففوجئنا بهم يتجمعون في قفص الاتهام عقب انتهاء المرافعة حول ضياء داود وفريد عبد الكريم ويسألونهما

كمحاميين رأيهما في هذه المرافعة وتقديرهما لها .. وبالطبع لم يملك أى منهما إلا أن يرسم على وجهه ابتسامة ويأتى بحركات برأسه ويديه تبعث فيهم الاطمئنان والهدوء ...

* * *

ه ـ الأستاذ / محمد عبدالله

ترافع الأستاذ محمد عبدالله المحامى عن السيد / على صبرى يوم ١٩ سبتمبر سنة ١٩٧١ الساعة ٣٠, ٩ صباحا وجاء في مرافعته:

و التمس الحكم يبراءة المتهمين .. وأنا لم أشتغل بالسياسة ولم يسبق لى أى اتصال بأحد من السادة المتهمين .. بل لم أرهم فى حياتى إلا فى التليغزيون أو الصحف .. ولأول مرة أقابلهم هنا لذلك اعتقد أن مثلى فى قضية سياسية مفيد .. خالى الذهن .. لا وليس لى تاريخ يتدخل فى نفسى .. لا مليش تاريخ .. ولذلك حين جثت ووقفت .. حرصت على أن أفهم القضية وأعرضها بكل اخلاص .. السياسة شيىء مألوف جدا .. ومخيف جدا فى كل زمان ومكان .. والسياسة لاترحم صديقا ولا ترحم عدوا ويختلق فى جوها المحايد حتى لو كان المحايد مسجدا أو محكمة .. هذه ويختلق فى جوها المحايد حتى لو كان المحايد مسجدا أو محكمة .. هذه الاعتراض على الحاكم كما عهدنا فى قضايا سابقة .. القضية ليست قضية أفراد .. وإنما هذه القضية انقسام وانشقاق فى الحكومة ذاتها .. هذه قضية أفراد .. وإنما هذه القضية انقسام وانشقاق فى الحكومة ذاتها .. هذه قضية شغوط شديدة داخل الحكومة فقذفت بهؤلاء الوزراء والأكابر فى انشقاق ضغوط شديدة داخل الحكومة فقذفت بهؤلاء الوزراء والأكابر فى انشقاق هائل إلى قفص الاتهام ، ومن هنا كانت صعوبتها » ..

« لا أريد أن أدخل في الأسباب السياسية .. السبب هو سبب قديم : الاختلاف على حدود الاختصاصات .. لم يوجد دستور في الدنيا يمكن أن يحدد اختصاص المشتركين في الحكم تحديدا وإني أبادر إلى القول أن الاختلاف ليس هو الصراع على السلطة ... فهذه العبارة تستعمل في العراق ... وإنما الاختلاف على الاختصاص أساسه الخوف على المستقبل والاحساس بالمسئولية .. فالاختلاف على الاحتصاص يوجد في كل مراتب الحكومة من القمة إلى القاع .. الخوف على المستقبل .. مثل هذا الخوف موجود حتى في المسائل العادية » ..

الخلافات على الاختصاصات قليمة ، ومن أحدث أنواعها الخلاف بين ديجول ويبومبيدو والخلاف على الاختصاص بين براون وويلسن .. وفي مصر هذه الخلافات في الماضى بين سعد زغلول وفؤاد وبين ثروت وفؤاد .. وبين فؤاد والنحاس .. وهكذا .. كما يقوال الناس لم تكن نزاعا على السلطة ...

وهذا الخلاف لايمكن أن يزيول إلا حيث يوجد الساحر .. والساحر شخصية غير عادية ..

... أقوال الكلام ده لمسألة جوهرية وهي أنه لايكون في القانو ن الجنائي أن نقيم المسئولية اللجنائية على أساس وجهة النظر دستوريا ، لأن وجهات النظر الدستورية حتى إذا كانت رابحة للتصلح لاقامة المسئولية الجنائية وذلك بقضاء لمحكمة النقض والابرام .. حدث هذا في قضية : أقال الملك فاروق وزارة النحاس باشا ونشرت جريدة المصرى نعت فيها على الملك فاروق وزارة النحاس باشا ونشرت جريدة المصرى نعت فيها على هذا .. فقدمت النيابة رئيس التحرير المسئول للمحاكمة ،وحكمت محكمة الجنايات عليه بالادانة على أساس أن الإقالة إختصاص شخصى المملك واعتبرت نقدها والاعتراض عليها جريمة .. ولكن محكمة النقض نقاضت

هذا الحكم وقالت الكلام ده غلط لأنه لايصح إقامة المسئولية الجنائية على رأى قانونى ولا تكون إلا على أفعال وأعمال ...

واستطرد الأستاذ محمد عبدالله في مرافعته عن على صبرى إلى أن قال :

أرجوا أن يكون تحت نظر حضراتكم تحقيقات الفريق فوزى صفحات التفاصيل وحسب هذه التفاصيل أنها موجودة في هذه الصفحات .. إن اجتاعات تمت ، وخطط اعدت ، واستعدادات على أساس تحديد يوم العبور ، وأن هذا كان محدد له يوم ٧ / ٤ / ١٩٧١ وأجل شهرا لاستكمال الاستعداد .. والرجل يقول أن الاستعداد تم وأنه عرض ورقتين بهذه العمليةوذكر تفصيلاتها في موس س .. وأن هذا العرض مكنش هو منفرد به لأنه تكليف لجماعة من الوزير وقواد الجيش والمستشارين وأيضا وزارة الحرب اللي هي لجنة العمل كانت تعلم بصفة عامة بهذا .. وعبارات فوزى جاهز .. ترديد للعبارات المتداولة في مجلس الدفاع لما يجهز فوزى .. إخ ..

واستطـرد قائـلا:

أنتقل في هذا المجال لمسألة .. لجنة العمل .. ماهي لجنة العمل ؟ لجنة العمل شكلها الرئيس عبد الناصر على نحو ما .. وزارة حرب .. في أوربا في الحرب العالمية الأولى والثانية ، رئيس الوزراء يختار ثلاثة أو أربعة يسمو « Workers » .. وده اللي عمله عبد الناصر .. لجنة العمل مشكلة من شعراوي وسامي ورياض ومحمد فوي ثم ضم محمد فائق .. تشكيل وزارة حرب وكان على صبري حي يرزق ولم يفكر أحد أن يدخله في وزارة الحرب .. والواقع أن إبعاد على صبري هو من المعاني الكبري في هذه القضية التي تقول أن دور على صبري الذي رسمه الادعاء دور ليس له أي أساس فعلى » ...

فعلی صبری نحی من أیام عبد الناصر .. كان الرئیس عبد الناصر فی استطاعته أن يجعل علی صبری فی وزارة الحرب ، ولكنه لم يدخله وهو لاقبل له بعلی صبری .. علی صبری رأسه ناشفة وعنید ...

فلما توفى الرئيس عبد الناصر والسيد / الرئيس السادات تولى الأمر أبقى هذه اللجنة .. ونسمع فى التحقيقات على لسان الفريق محمد فوزى وعلى لسان أحمد كامل أن وزارة الحرب دى كانت متروكة وبتزاول مهامها على سبيل الانتهازية ليس إلا ...

ويتسائل الأستاذ محمد عبدالله قائلا:

ومین اللی بیقول کده کان .. علی صبری .. فی ص ۸ من تقریر رقم ۱۶ .. بیقول (لا أنا مش عاجبنی الطقم .. الطقم کله بقی انتهازی) وفی ص ۷ من نفس التقریر بیقول : (أصل أنا مش مقتنع بالسیاسة بتاعة شعراوی .. و کان لازم یحصل له ضغط جماعی والرد علیه .. مش ح یحصل ضغط جماعی .. ماهو علشان ماهی دی من ضغط جماعی .. ماهو علشان ماهی دی من ضمن أسباب المشکلة قلت أفرقع الموضوع بقی ...

واستطرد الأستاذ محمد عبدالله قائلا:

نرجع لتحقیقات فوزی .. أن علی صبری متفرج فی وزارة الحرب .. فخرج وقال لفوزی فض اللجنة دی .. مامنهاش فایدة ..

هم كانوا عارفين رأى على صبرى في هذه اللجنة .. المكالمات التليفونية ليست تلقائية هذه المكالمات معظمها مقصود .. تارة لجس نبض على صبرى .. ح يعمل إيه ؟! إيه النكد وايه المصايب اللي ح تيجي من تحت راسه ؟! وتارة أخرى .. ح يتصل بمين ؟! والجانب الثالث لازم نهديه إذا كان ح يعمل شيء يخالفهم ..

وتساءل الأستاذ محمد عبدالله مرة أخرى قائلا:

ومن الذى وضع على صبرى تحت المراقبة ؟! وزارة الحرب هى التى وضعت على صبرى تحت المراقبة ، فعلى صبرى لاتربطه بهذه الوزارة روابط حميمة أو صديقة والذى يربطه بهم ماض ومخاوف الماضى من جانبه والمخاوف من جانبهم ..

ماهي وظيفة نائب رئيس الجمهورية ؟! « نائب رئيس الجمهورية يعمل بالقطعة »

وجاء في مرافعة الأستاذ محمد عبدالله:

وقد سألت ماهي وظيفة نائب رئيس الجمهورية ؟!

فقيل لى أنها اشرافية ، وأن يباشر مايعهد إليه به رئيس الجمهورية ، وإذا لم يعهد إليه بشيء يظل يتمتع بالمنصب واللقب ومتوشحا بالهيئة والأبهة .. وضحك المحامون وهو يقول بنبرة فيها دهشة واستنكار .. يعنى بالعربى على صبرى بيشتغل « بالقطعة » أو « بالحتة » .. فعلى صبرى ليس له إختصاص .. وإختصاصه هو أنه عضو في اللجنة التنفيذية العليا .. فهل اللجنة التنفيذية العليا متارس حقوقها .. أم هل هو له إختصاص آخر ؟! .. الثابت من الورق أن اللجنة التنفيذية العليا بلا عمل .. وأن نائب رئيس الجمهورية لا إختصاص له ..

وزارة الحرب أصبحت فريسة بقدر هائل .. تخاف من فلان ومن فلان .. وزارة الحرب بدأت تخاف على نفسها وعلى منزلتها في قلب السيد الرئيس بشكل واضح .. بعد حكاية المبادرة .. أرجو من المحكمة الموقرة أن تعيد التسجيل رقم (١) .. في هذا التسجيل حوار لعلى صبرى وشعراوى بدأ على

صبری یستجوب شعراوی بمناسبة خبر نشر وبعدین علی صبری عاوز أنه یفهم ٔ أو یبرز أنه كان یصح یؤخذ رأی اللجنة التنفیذیة العلیا قبل نشر هذه المبادرة ...

فتجدوا شعراوی لایرید بتاتا أن یسمع من علی صبری شیء .. فی هذه المحادثة تجدوا أن علی صبری ینظر إلی الأمور من وجهة نظره هو .. لم یستخدم نون الجمع اطلاقا .. لم یقل و نحن و إنما قال و أنا ، مسئولیتی أمام التاریخ وأمام أولادی .. والثانی یقول له مفیش داعی .. ویعمل علی أنه یقابل سیادة الرئیس .. وفی الحدیث ألفت النظر إلی أن شعراوی یطلب من علی صبری أنه یبلغ كذا للرئیس .. طیب وأنت یاشعراوی مابلغتش لیه ؟ شعراوی أقرب للرئیس بكثیر ولما جابوا له مقابلة للرئیس .. وقلت إیه ؟! وده یورینا أنه كان مستبعد وانهم بیخافوا أنه یفلت فیؤذی مصلحتهم .. وهذه النقطة جعلت مراقبة تلیفون علی صبری جوهریة لازم یعرفوا عمل إیه .. وناوی یعمل إیه ...

وحتى حين عين على صبرى بقيادة الدفاع الجوى والقوات الجوية عينه جمال عبد الناصر ومع تحذير أنه لايخالط أحد .. وهذه التحقيقات في هذه القضية فيها ظاهرة كبرى .. أن هذا الرجل كان يشغل منصب كبير في القوات .. وما نلاقيش في التحقيقات ضابط واحد في قضية مؤامرة على قلب نظام الحكم كا أراد أن يصورها المدعى العام .. يقول على صبرى :أنا من يوم ماجئت من بنغازى مارحتش الشغل عشان مااتصلش بأحد وما يقالش أني قابلت ضباط وقلت لهم كذا وكذا ...

* * *

الاستقالة سلاح دستورى بيد الوزير

وبعد أن استعرض الدكتور محمد عبدالله ماورد ببعض أشرطة التسجيل وقام بتوضيح موقف موكله في اجتماع اللجنة التنفيذية العليا واللجنة المركزية يومي ٢١، ٢٥ / ٤ / ١٩٧١ انتقل إلى الكلام عن وظيفة الاستقالة دستوريا .. وأوضح أن الاستقالة سلاح للوزير يحمى به استقلاله عندما يحس أنه حصل انكار لاختصاصاته ومسئولياته .. والقانون والدستور اعطاه سلاح الاستقالة لأنه طبقا لدستور ١٩٦٤ مسئول أمام رئيس الجمهورية وأمام مجلس الشعب .. ومعنى طرح الاستقالة أنه يستقيل إذا أصر المجلس على المخالفة .. فالتلويح بالاستقالة ليست تهديدا وإنما شهرا للسلاح الوحيد الذي أعطاه له الدستور في مسئوليته أمام البرلمان ..

ودلل الأستاذ محمد عبدالله على عزلة على صبرى وانفراده وعدم اتفاقه مع باقى المتهمين .. بما جاء على لسان الفريق أول محمد فوزى فى التحقيق عندما قال : « ده احنا فرحنا لما كرشه الرئيس يوم ٢ / ٥ / ١٩٧١ واحنا انبسطنا » .. وأشار أيضا إلى قول محمد فوزى .. أنا زعلت يوم ١١ / ٥ / ١٩٧١ (يوم رفض السادات التوقيع على وثيقة الحرب) وليس يوم ٢ / ٥ (يوم اقالة على صبرى من منصب نائب رئيس الجمهورية) . وقال الأستاذ محمد عبدالله بصوت يكاد يخنقه التأثر :

فيه عبارات جارحة لا أوافق عليها بتاتا وردت في بعض التسجيلات .. وتفسيرى لا يبررها اطلاقا وأنا آخر الناس الذين يقروا أن تستعمل مثل هذه الألفاظ حتى في الحفاء وبين الأصدقاء أنا مش عاوز أطعن في حد في هذه المحنة ... إنسان يراقب زملاء له ويسترق عليهم السمع ؟! . هذه التسجيلات كانت معمولة لايه ؟! للاستخدام في المستقبل ؟! صحيح أن على صبرى صدرت منه وقال هذه الألفاظ النابية .. والحظ التعس أن وجد من يسترق

السمع عليه وده خطأ بشع ف حق صديق لصديقه .. وسكت قليلا ثم قال: « نحن ومن هذا القفص نستنكره » ...

وانتقل الأستاذ محمد عبدالله إلى الحديث عن الاتفاق الجنائي فعرفه بأنه « عقد يجب أن ينعقد بصورة قاطعة ونهائية » تشترط فيه القطعية والنهائية .. وكونه عقد فإنه يبادل الالتزام ولتكن الالتزامات أدبية .. أما إذا لم ينعقد الاتفاق بهذا الشكل فلا يتم .. فالأمنية لاتعتبر عقدا في الاتفاق الجنائي لأن الأماني ليست إتفاقا ...

والتهديد لاينعقد به إتفاق جنائي ... والعرض لا ينعقد به إتفاق جنائي ...

الإثارة لا عقاب عليها في مصر

واختتم الاستاذ محمد عبدالله مرافعته العظيمة عن السيد / على صبرى قائلا :

سيادة المدعى العام وأحمد كامل بيقولوا أن على صبرى أثار الناس وأنه هو المسئول عن الـ ٩٠ اللى في القفص .. القانون يشترط أن يكون التحريض مباشرا .. أن يبين نوع الفعل من المحرض ...

مثل: واحدة لها بنت جوز .. ولما جه جوزها قالت له شفت بنتك ماشية مع واحد ، فهل الزوجة هنا محرضة ؟! لا .. لأنها لم تطلب منه ضربها بل أثارته فقط .. والاثارة لا عقاب عليها في القانون المصرى .. لأن كل إخبار ممكن ــ مع التأويل والمط ــ أن يصبح تحريضا غير مباشر ... ولم يقع من على صبرى تحريض مباشر لأحد .. وخلت الأوراق مما يفيد ذلك ..

والتمسس الحكم بالبسراءة ...

* * *

الفصل الثامن المحكمة الحكم الذي أصدرته المحكمة

في التاسع من دسمبر سنة ١٩٧١ صدر الحكم الآتي:

أولاً: معاقبة كل من المتهمين: شعراوى محمد جمعة، وعبد الرءوف سامى شرف، وعلى بليغ صبرى وفريد عبد الكريم بسيونى بالأشغال الشاقة المؤبدة.

ثانياً: بمعاقبة المتهم محمد عبد المحسن أبو النور بالأشغال الشاقة لمدة خمس عشرة سنة.

ثالثاً: بمعاقبة كل من المتهمين: ضياء الدين داود، ومحمد محمد فائق بالأشغال الشاقة لمدة عشر سنوات.

رابعاً: بمعاقبة كل من المتهمين: محمد محمد يوسف عروق، وعبد المجيد فريد محمد رياض بالسجن لمدة سبع سنوات.

خامساً: بمعاقبة كل من المتهمين: عادل عبد العزيز آدم ، وعادل عبد البارى مصطفى الأشوح ، ومتولى زكريا النمرس ، ومحمد أنسى حسين عيسى ، وأحمد كال الحديدى ، ونبيل محمد المهدى عطية نجم ، وأحمد ابراهيم موسى ، وأحمد عبد اللطيف شهيب ومحمود فهمى النقراشي ، ومحمد وجيه توفيق أباظة ، ومحمد هاشم العشيرى ، ومحمد سعد الدين زايد . بالسجن لمدة خمس منوات .

سادساً: بمعاقبة كل من المتهمين: ضياء الدين عصمت عبد الرحمن، ومحمد خلف، ومحمد السيد عبد المنعم، وأحمد كامل على كامل.

بالسجن لمدة ثلاث سنوات.

مابعاً: بمعاقبة كل من المتهمين: محمد أمين أبو الهدى، وظريف أمين ابراهيم الضبع، وجلال عباس اسماعيل، وأحمد محمد مرزوق، ومحمد محمود السيد رزق، ونبيل عبد المنعم ابراهيم، وكال محمود شاهين، ومحمد محمود عبد العال الصعيدى، ومحمد أحمد عبد الفتاح بركات، ومحمد شعبان أحمد بركات وفتوح عزازى عامر، ومحمود ابراهيم عبد الحافظ، ومحمد رأفت على صالح، ولطفى عبد القادر أحمد دياب، وأحمد عبد السلام حمادة، ويوسف مهران شاهين، وصفوت محمد عبد الجيد، وجمعة حسن جمعة، وأحمد وهيدى البطراوى، ومصطفى عبد الفتاح موافى ومدحت مصطفى شريف، وأحمد رفاعى رسلان، وسعيد محمد محمود، ومحمد عز الدين عبد الخالق، ومحمد عفيفى سيد، وعلى حسين محمود، وسعد محمد طنطاوى، وفتحى ومحمد عفيفى سيد، وعلى حسين محمود، وسعد محمد طنطاوى، وفتحى وعمد عفيفى سيد، وأحمد المصيلحى عبيد، وأمين محمد اسماعيل الغفارى، ومحمود عثمان السعدنى، ومحمود سليم طماعة، وعلام عبد العظيم حماد امبانى،

ثامداً: بمعاقبة كل من المتهمين: سعد محمد محمد خضر، وسعد الدين محمد أحمد خليل بالحبس مع الشغل لمدة سنة.

تاسعاً: بمعاقبة كل من المتهمين: عبد الهادى على ناصف ، واسحق حنا منقريوس ، وسعد حسين غزال ، ومنير حافظ محمد فرحات ، وأمين حامد هويدى ، ومحمد عبد الحميد السعيد ، ويوسف عوض الله الغزولى ، وأسعد حسن خليل ، وفاروق السيد متولى ، ومغازى تمام أبو زيد ، ومحمد صادق الصيرفى ، وجابر عبد العزيز ، وابراهيم سعد الدين عبدالله ، ود . محمد لبيب يوسف شقير ، وحلمى محمد السعيد . بالحبس مع الشغل لمدة سنة وأمرت بوقف تنفيذ العقوبة لمدة ثلاث سنوات .

عاشراً: ببراءة كل من المتهمين: على زين العابدين صالح، ومفيد محمد محمود شهاب، وعلى سيد على، ومحمد صبرى مبدى، ومحمد فتحى الديب، وعبد الحميد عبد السلام الشيخ، ومحمد محمود مكاوى، ومنصور عبد المنعم منصور، وعبد الشافى متولى، وحمدى المغازى شرف الدين، ويسن عبد العزيز قشطى، وابراهيم ضياء الدين حراز، ومحمد محمد اسماعيل المكاوى، وسعد عبد العزيز مدكور.

حادى عشر: براءة المتهم عبد الرءوف سامى شرف من تهمة استغلال نفوذه للحصول على فوائد وميزات ذاتية لنفسه ولأسرته.

ثانى عشر: براءة المتهم على بليغ صبرى من تهمة إستغلال نفوذه للجصول على فوائد وميزات ذاتية له ولأسرته.

وقد أشارت المحكمة أنها كانت قد أصدرت حكمها باعدام كل من المتهمين شعراوى محمد جمعة ، وعبد الريوف سامي شرف وعلى بليغ صبرى ، وفريد عبد الكريم بسيوني إلا أن رئيس الجمهورية حين صدق على الحكم أمر بتخفيف الحكم إلى معاقبتهم بالأشغال الشاقة المؤبدة .

كا أشارت إلى أن رئيس الجمهورية أمر بتخفيف الحكم على المتهم أحمد كامل على كامل بالسجن لمدة ثلاث سنوات بدلا من سبع سنوات ، وعلى المتهم محمود عثمان السعدنى بالحبس مع الشغل لمدة سنتين بدلا من خمس سنوات .

* * *

حيثيات الحكم

يكاد القارىء لحيثيات الحكم أن يسمع صوت المرحوم حافظ بدوى ، ويتبينه بوضوح من خلال أسلوبه الشهير المميز الملتزم بالسجع الذى حفلت به فقرات أسباب الحكم بصورة لايملك معها الانسان إلا أن يطلب له الرحمة .. فجاءت الحيثيات كالآتى :

وحيث أن المحكمة وقد انتهت إلى إدانة المتهمين المذكورين ، ترى وهي بصدد توقيع العقوبة عليهم أن تفرق بين مراكزهم ، وأن تأخذ في اعتبارها ظروف كل متهم ، وجسامة الأفعال التي قام بها ويهم المحكمة أن تبرز في هذا الصدد أن أحداث هذه الدعوى قد وقعت في أخطر مرحلة من مراحل تاريخنا ، فالعدو الغادر يحتل جزءا غاليا من أرضنا ، وجنودنا البواسل يقفون على خط النار ، وقد وهبوا للوطن أرواحهم .. وباعوا لله نفوسهم .. يقفون ليلهم ونهارهم ، استعدادا لتحرير الأرض واسترداد الشرف والكرامة .. والشعب بأسره وراء قواته المسلحة ، يحمى ظهرها .. ويشد أزرها ، وقد جند لها كل امكانياته ، وبذل من أجلها جميع طاقاته ...

* * *

وقعت الجريمة فى هذه الفترة العصيبة وكان رأس الجناة فيها من كان مفروضا أن يكونوا أول دعاة وحدتها ، وأخلص حماة قوتها .. فإذا بهم يعملون على تفتيت هذه الوحدة .. وتمزيق هذه القوة .. ويشعلونها نارا تحرق شعبهم .. ويحركونها فتنة تدمر بلدهم ..

كانوا الأمناء عليها ، فبيدهم مقاليد أمورها ، وتدبير شئونها وتسيير مرافقها .. ولكنهم لم يراغوا الأمانة .. فارتكبوا جريمة الخيانة .

※ ※ ※

كان على رأس هؤلاء:

شعراوى جعة: وكان نائبا لرئيس الوزراء ووزيرا للداخلية وهو بهذه الصفة لابد أن يكون مسئولا عن أن يوفر للشعب أمنه وسلامته .. ويكفل له هدوءه وراحته ... ويعمل دائما على أن يكون حاربها لأمنه وأمانه ... داعيا إلى ثقته .. وإطمئنانه .. حربا على دعاة الفتنة .. سيقاً على من يحاول تفتيت وحدته .. وإضعاف قوته .. وتمزيق صفه ..

وهو إلى جانب كل ذلك أقرب الناس إلى رئيس الدولة ، وأمينه على سلامة شعبه ، وحارسه بعد ربه ...

وسامى شسسوف : وهو وزير الدولة لشئون رياسة الجمهورية ، بيده كل أسرارها ، وأمامه جميع أخبارها ، وأقرب الناس إلى رئيسها .. بل هو اللصيق به في صبحه وفي مسائه ، فكان مفروضا أن يكون له ولبلده ولواجبه كل أمانته ووفائه ...

وعلى صبترى: وقد كان نائبا لرئيس الجمهورية ، يمثله فى غيابه ويرافقه فى ذهابه وإيابه .. وكان مستشاره لشئون الطيران ، سلاح معركتنا ، وأمل بلدنا .. فكان مفروضا ، ونحن الآن فى المعركة ، أن يبذل فى سبيلها ليله ونهاره ، ليقوم بواجبه نحو وطنه فى معركة المصير ...

وعبد المحسن أبو النور: وقد كان أمينا عاما للاتحاد الاشتراكى، أكثر الناس صلة بالجماهير، وأول المسئولين عنّ شئونها، وحل مشاكلها، وتدعيم

وحدتها، وتحقيق الخير والأمان لها ...

ومحمد فائق وسعد زايد وحلمى السعيد وضياء الدين داود وأحمد كامل: هؤلاء ، وغيرهم كانوا يتولون من المناصب أخطرها ، ويتحملون من المستوليات أكبرها .. فكان مفروضا أن يضعوا كل حياتهم فى خدمة الوطن ، ومن أجل سعادة الشعب ووحدته .

هؤلاء القادة الكبار .. أو كما وصفهم الدفاع بالملأ الأعلى ، استطاعوا وشركاؤهم ممن يملكون بيدهم مقاليد الأمور ، أن يتخذوا الغدر سبيلهم ، والخيانة طريقهم ، وأن يجرفوا معهم الكثيرين ممن ارتبطوا بهم فى حياتهم ، والعديد من الشباب الذين لقنوهم أساليب الفساد والضلال ، بدلا من أن يربوا فيهم روح الوطنية والنضال ...

ومن هؤلاء وهؤلاء ... وقعت الجريمة فى وقت الحرب ، وكانت الفتنة التى كادت تؤدى ببلدنا ، لولا رعاية الله لمصرنا ... ولولا يقظة شعبنا ووعيه وإيمانه الذى استطاع به أن يرد إليهم كيدهم ، وأن يجبط تدبيرهم ، فلم يستجب لهم .. ووقف كما يقف دائما فى وقت المحن ، أصلب عودا ، وأقوى قدرة ، وأعظم إرادة ...

فالحكمة قد عاشت ظروف المؤامرة منذ نشأتها إلى منتهاها ... وانكشف لها الكثير من خفاياها ... وبانت لها حقيقة أهدافها ومداها ... من خلال تحقيقاتها وأوراقها ... ولمست بالدليل اليقيني أساليب قادتها وخداعهم ... الذين نسوا ربهم فنسوا وطنهم ... ولم يروا إلا التآمر سبيلا لتحقيق مطامعهم ... وإلا الجريمة طريقا لتنفيذ أهدافهم ... في السيطرة والتحكم والارهاب ... فلم يذكروا أن عليهم واجبا لوطنهم الذي منحهم أمانته .. وحملهم مسئوليته ... فخانوا لأامانة .. وانحرفوا إلى طريق الزيف والغواية ... وخوه لم يذكروا واجبهم نحو الشباب ... عدة الوطن وقوته ... وذخره

وذخيرته .. وسلاحه في معركته .. وأمله في مستقبله .. فنفثوا فيه سمومهم .. وغرروه بزيف أساليبهم .. ومكر خداعهم .. فضل الطريق وانحرف .. وانزلقت قدمه وانجرف .. فتردى معهم في هاوية الجريمة ..

ورؤوس هذه المؤامرة حين قفزوا إلى مراكز السلطة .. وتربعوا على قمة الجهازين السياسى والتنفيذى .. شكلوا كابوسا .. جثم على صدر هذه الأمة لفترة .. أسقطها التاريخ من حسابه .. لما انطوت عليه من إفساد سياسى .. وتضليل عقائدى .. فكبتوا الحريات .. وعبثوا بالمقدسات .. بلا وازع من ضمير أو وطنية أو شرف أو حياء ... وعملوا على إذلال أبناء مصر ... وأرادوا لها ما حماها الله منه ... وجنبها ويلاته وعواقبه ..

لكل ذلك فإن المحكمة في تقديرها للعقوبة تفرق بين من كان من المتهمين قمة في الجريمة مخططا لها .. قائدا لحركتها .. موجها لنشاطها وبين من ضلل منهم ففقد طريقه وانساق وراء الجريمة .

وهى تنظر بعين الاعتبار أيضا إلى ما صاحب وقائع الدعوى من ظروف مخففة لبعض الذين ثبتت ادانتهم من الشباب الذين غرر بهم كبار المتآمرين فتأخذهم برفق فى العقوبة تشجيعا لهم على محو آثار هذه الزلة ليستهلوا حياة جديدة مبرأة من كل ما يشوب مسلكهم أو يسىء إلى وطنهم . إيمانا من المحكمة بأن مرحلة جديدة فى حياة هذه الأمة لابد وأن تكون .

سيادة القانون .. وصون الحريات .. واعلاء كلمة الحق وتقديس لحرية الرأية .. وإخلاص للوطن وكرامة أبنائه .. واصرار على تقوية بنائه .. على أسس قوية من القيم الأخلاقية والروحية والوطنية ... وصولا إلى بناء دولة راسخة في علمها .. قوية في إيمانها .. صلبة في بنائها .. أمينة في وفائها .. وان مصر هي أملنا .. وأن مصر هي مصيرنا .. وان مصر كانت وما زالت

وستظل دائما تقدر أبناءها الأمناء الأوفياء .. وتلفظ الخونة والمارفين والأدعياء .. وأن شبابها سيبقى دائما وفيا لعهدها .. حريصا على وحدتها .. أمينا على قوتها .. ليكون نورها الذى لا ينحسر ... ودرعها الذى لا ينكسر .. وجندها الذى لا ينكسر .. وجندها الذى لابد بإذن الله أن ينتصر .

من أجل ذلك فإن المحكمة تقديرا منها لهذه الظروف جميعا تستعمل حقها المقرر في المادتين ١٧ ، ٥٥ من قانون العقوبات فتنزل بالعقوبة المقررة لبعض المتهمين وتأمر بوقف تنفيذ العقوبة على البعض الآخر.

※ ※ ※

وهكذا لا يملك القارىء لهذه المقطوعة السجعية إلا أن يشك في أنه يقرأ حيثيات حكم جنائي لمحكمة أطلق عليها اسم « محكمة الثورة » .

※ ※ ※

بين ضياء داود والمحكمة

ما أن إنتهى حافظ بدوى من النطق بهذا الحكم حتى صاح ضياء الدين داود في وجهه قائلا: « مبروك عليك يا حافظ .. مبروك عليك الثمن .. » .

وقد تبين أن حافظ بدوى وبدوى حمودة كانا قد إتصلا بالاستاذ عبد العزيز عبد اللطيف أحمد المحامى بالمنصورة وطلبا منه أن يتصل بضياء وينصحه بالتزام الصمت والهدوء أثناء المحاكمة حتى يضمنا له حكم البراءة .. ونفذ الاتفاق .. ولكن من جانب واحد .!!

وكان هذا هو السبب الذى جعل ضياء داود يبادر بتوكيلى للدفاع عنه فى قضية الحراسة حتى يعوض ما فاته من دفاع عن نفسه أمام محكمة الثورة .. ولأساعده فى أن يخرج كل ما فى جعبته فى هذه المحاكمة .. أسوة بما فعلت مع شعراوى جمعة أمام محكمة الشورة ..

* * *

الفصل التاسع صسور ومواقع !!.

لعله ليس من الغريب أو المستغرب على قوم احترفوا كتابة التقارير السرية ضد أهلهم وعشيرتهم وتقديمها إلى قيادتهم في التنظيم السرى الذى أطلق عليه اسم « التنظيم الطليعي » ليطيحوا بأبرياء آمنين - ليس بمستغرب على هؤلاء أن يخر الكثير منهم متهاوين متخاذلين عند الشدة ، ويتسابقون للتقريب للحاكم والتذلل إليه ضاربين عرض الحائط بكل القيم النبيلة والمعانى السامية ، فقدموا أبشع صور الخسة والنفاق على حساب الآخرين تخليا عنهم وغدرا بهم بغض النظر عما كان بينهم من أواصر الزمالة أو الصداقة أو حتى القراية ، وقد تميز معظم ما قدموه - وشاية وغدرا - بالكذب المفضوح والاختلاق الظاهر ...

واكتفى بتقديم بضع أمثلة من عشرات الأمثلة الشائنة ، التي تبعث على السخرية ، كما تبعث على الحزن والأسى ...

* * *

أولا: ما أثبته الرائد أحمد صبرى بالمباحث العامة فرع القاهرة بمحضره صباح يوم 75/0 / 1900 من أن محسن فهمى محمد عضو منظمة الشباب بقسم الموسكى – وهو موظف بهيئة البريد – قد ذهب متطوعا من تلقاء نفسه ليبلغ ضد زميليه وصديقيه ضياء الدين عصمت مسئول تنظيم الشباب بشرق القاهرة (المتهم رقم 70)، وأحمد اسماعيل أمين تنظيم الشباب بقسم الموسكى ونسب إليهما كلاما لا يصدر من مخدورين أو حشاشين فأتهمهما بأنهما قد توجها إليه بمنزله يوم 1000 / 1000

وأخذا في اثارته ضد الرئيس السادات وأخبراه أن السادات قد عين السيدة أمينة قسم الموسكي رئيسة مباحث ، وانهما قررا له أن جمال عبد الناصر حى ولن يموت ، وإنهما ليسا محتاجين لغير كتيبتين مظلات أو صاعقة .. تقوم واحدة باحتلال الأذاعة والأخرى تقوم بالقبض على السادات وحفظ الأمن وطلبا منه البحث عن ماكينة طبع رونيو ...

وفي ختام أقواله سأله ضابط المباحث العامة:

س : الديك أقوال أخرى ؟

أجاب: لأ وأنا أبلغت بهذه الواقعة رئاسة الجمهورية أيضا ، وأرجو الحفاظ على سرية شخصيتي ..

ثانيا: الكتاب الذى أرسله أحمد عبد اللطيف شهيب (المتهم رقم ٤٩) أمين التنظيم بمصر الجديدة للرئيس أنور السادات وسلمه للسيد / السيد فهمى مدير المباحث العامة يوم ٩ / ٦ / ١٩٧١ وجاء فيه:

سيادة الرئيس محمد أنور السادات رئيس الجمهورية

تحية اجلال واحترام ووفاء وولاء « وبعد »

كنت قد كتبت لسيادتكم منذ فترة عن بعض المعلومات التي رأيت أنه من واجب الولاء والوفاء أن أرفعها لسيادتكم ...

واليوم يا سيادة الرئيس أكتب لكم مرة أخرى استمرارا لوفائى لسيادتكم - في بعض الأمور التي لم يسألني فيها المحقق بالتفصيل ، ولم تكن لظروفى النفسية في ذلك الوقت واردة على ذاكرتي ...

سيادة الرئيس

سأذكر لكم بالصدق والأمانة والحق وبدافع وفائى وولائى وحبى لكم - ملخص صادق عن الاجتماعات التي تمت في يوم ١٩٧١ / ٥ / ١٩٧١ وسأبدا بالاجتماع الصباحي الأول:

أولا : الاجتماع الذي تم صباح الأربعاء ١٢ / ٥ / ١٩٧١ في قصر مبنى الحكومة المركزية بمصر الجديدة وحضر هذا الاجتماع كل من :

- ۱ شعراوی جمعة.
 - ۲ سامی شرف .
 - ۳ سعد زاید .
- ٤ محمد فائق.
- ه حلمي السعيد .
 - ٦ أحمد كامل.
- ٧ محمود أمين العالم .
 - ۸ يوسف غازولي .
 - جمحمد عروق .
 - ٠١٠ أحمد شهيب.

وقد بدأ الاجتماع بكلمة من شعراوى جمعة تحدث فيها عن نتائج زيارة روجرز وسيسكو إلى ج . ع . م وموقف أمريكا من الأزمة ، وقرر أنه ليس هناك أي فائدة من موقف أمريكا ، وان كل ما حدث في أمريكا ليس سوى متاورات المقصود منها كسب الوقت وتجميد الموقف . ودار حوار حول هذا الموضوع بنفس المضمون وأكده سامي شرف بأن موقف أمريكا لا يرجي منه أي فائدة .

ثم تحدث شعراوى عن الاتحاد الاشتراكى على الوجه الآتى: ذكر أن سيادتكم من رأيكم اعادة بناء الاتحاد الاشتراكى بالانتخاب من القاعدة إلى القمة من جديد، وأن الرأى عند شعراوى عدم حل الاتحاد فى الظروف الحالية، وإنه يمكن التخلص من العناصر غير المرغوب فيها باستعمال لاتحاد التنظيم الداخلية، وأضاف بأن سيادتكم من رأيكم وجوب حل الاتحاد بينما رأية هو الابقاء على الاتحاد والاكتفاء بالتخلص من

العناصر السيئة ، وأن هذا الموضوع سيكون محل بحث من سيادتكم فى اليوم التالى (الخميس) وأن شعراوى سيعارض فكرة حل الاتحاد فى كل الأحوال ، وقد لاقى هذا الرأى موافقة الأغلبية دون أخذ أصوات ، وهنا قال حلمى السعيد انه لو أصر السيد رئيس الجمهورية على هذا الرأى فيجب تكتيل الرأى العام ضد هذا الاتجاه ...

وسأل سعد زايد عن موقف الجيش فأجاب أحمد كامل بأن الجيش لا اهتمام له بهذا الموضوع ثم اتفق بعد ذلك في الجلسة على موضوعين :

الاول: ان المعركة ورفع شعارها هو الوسيلة السريعة لشد الجماهير في هذه المرحلة.

ثانيا: تنشيط الاتحاد الاشتراكي وتحريكه مساندة لهذا الرأى - وأكد هذا محمود أمين العالم ...

米 米

وقرر شعراوى جمعة تشكيل لجنة فرعية من كل من:

- ١ محمود أمين العالم.
 - ٢ محمد عسروق.
 - ٣ يوسف غازولى.
 - ٤ -- أحمد شهـيب .
- ه عبد الهادى ناصف.

وذلك بغرض تقييم أعضاء التنظيم في اللجنة المركزية ومجلس الأمة على أساس الالتزام التنظيمي والقدرة على الحركة وتنفيذ ما يعطى لهم من

تعليمات ، وواجب آخر لمحمود أمين العالم باعداد نشرة تنظيمية من واقع خطاب سيادتكم في الهيئة البرلمانية وخطاب السيد / محمود رياض عن نتائج زيارة روجرز للجمهورية العربية المتحدة ...

وانتهى الاجتماع على أن تنعقد اللجنة الفرعية مساء نفس اليوم الأربعاء الساعة السابعة مساءاً في نفس المكان - وانصرف المجتمعون وبقى بعض الوزراء في مكتب شعراوى جمعة اذكر منهم سامى شرف ، ولم أحضر معهم ولا أعلم ما دار بينهم ...

* * *

ثانيا: الاجتماع الذي تم مساء يوم الأربعاء ١٢ / ٥ / ١٩٧١ الساعة السابعة مساءاً ...

حضر هذا الاجتماع أعضاء اللجنة الفرعية وهم:

- ١ محمود أمين العالم .
 - ٢ محمد عـروق .
 - ٣ يوسف غازولى .
- ٤ عبد الهادى ناصف .
 - ه -- أحمد شهيب .

وحضر أيضا هذه الجلسة عادل الأشوح ، وتم في الاجتماع تقييم اعضاء مجلس الأمة واللجنة المركزية في القاهرة وعدد ٤٦ عضو مجلس بما فيهم الوزراء من أعضاء المجلس – اعتبرت اللجنة كل أعضاء اللجنة المركزية ومجلس الأمة عن القاهرة ملتزمين فيما عدا ذوى الاتجاه اليميني مثل د . حسن خليفة ...

واختتم أحمد شهيب خطابه للسادات بالآتى:

سيادة الرئيس

من موقع الولاء والوفاء لمصر ولشخصكم الكريم أرفع هذا التقرير داعيا الله سبحانه وتعالى أن يحفظكم ويرعاكم ويسدد على طريق الحق خطاكم ...

ربنا وتقبل الدعاء

المخلص دائم أحمسد شهيب

ثالثا: وكان سامى شرف فى الفترة الأولى من اعتقاله والتحقيق معه من أكثر المتهمين تهاويا وانهيارا ... وكان من أكثرهم استعدادا لأن يفدى نفسه وحريته بكل المتهمين جميعا ... وان كان - بعد ذلك - قد بذل جهدا مضنيا أثناء محاكمته للتنصل مما ورد على لسانه من أقوال وما سطره بخطه من اقرارات فى صورة خطابات للنائب العام أو خطاب التودد والاستعطاف الذي وجهه للسادات ...

فقد استهل سامى شرف أقواله فى المحضر المحرر يسوم ، ١ / ٦ / ١٩٧١ أمام الاستاذ محمود حلمى راغب رئيس النيابة بمبنى مجلس قيادة الثورة بالجزيرة بالآتى :

س: ما قولك فيما هو منسوب إليك، وما دورك ومعلوماتك من الأحداث الأخيرة ؟ ج: تبدأ الأحداث منذ ٢٨ سبتمبر سنة ١٩٧٠ بوفاة المرحوم الزعيم الخالد جمال عبد الناصر ، وفي نفس هذا اليوم عقد اجتماع في قصر القبة مشترك بين اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكي ومجلس الوزراء وبدأت من الاجتماع محاولات مرية لفتت نظرنا تتلخص في الآتي : محاولة عدم تمكين السيد الرئيس محمد أنور السادات من تولي رئاسة الجمهورية ... وحصلت مناقشات وتم تسجيلها ويعلم بها سيادة الرئيس أنور السادات لأنها تمت في حضوره ، وانا موقفي كان واضحا وما زال : وهو التزامي بقيادة الرئيس محمد أنور السادات خلفا للرئيس جمال عبد الناصر عن التناع كامل وعن إيمان ، وأشير في هذا الخصوص اني عملت عن قرب من السيد الرئيس أنور السادات وبتوجيه من الرئيس جمال عبد الناصر عن خلال الفترة من سبتمبر سنة ١٩٦٩ حتى سبتمبر سنة ١٩٧٠ وهذا قربني أكثر إلى السيد الرئيس أنور السادات

وفي يوم وفاة الرئيس جمال عبد الناصر أنا كنت شخصيا في حالة لا يمكن أن توصف ... وقررت بيني وبين نفسي انني لن استطيع أن أستمر في العمل ، ولكن ما رأيته في مجلس الوزراء واللجنة التنفيذية خوفني على مستقبل البلد ، وقلت في نفسي أني كفرد يمكن أقدر أساهم في الأمور لا تتطور إلى أسوأ وأن أبقي إلى جوار الرئيس أنور السادات إذا تفضل ورأى ذلك وفي اليوم التالي اتصل بي أحد زملائي وأبلغني أنه تم معه اتصال من أحدى الشخصيات لتزكية هذه الشخصية لمنصب رئاسة الجمهورية ، وعلى أن أتعاون مع هذه الشخصية ، وأنا احتقرت هذا الكلام وابلغته للسيد الرئيس أنور السادات تفصيلا وبالأسماء ، والسيد الرئيس أنور السادات تفصيلا وبالأسماء ، والسيد الرئيس أنور السادات تفصيلا وبالأسماء ، والسيد الرئيس

وواقعة أخرى حدثت في هذا الوقت أيضا فقد كنت أنا وزميلي شعراوى جمعة وأمين هويدى في زيارة الرئيس النميرى في فندق الهيلتون

وأبلغنا أن أحد الوزراء المصريين السابقين حضر لزيارته مزكيا السيد / زكريا محى الدين لتولى منصب رئاسة الجمهورية ، وفورا توجهنا إلى السيد الرئيس أنور السادات حيث أبلغنا سيادته بالواقعة ، وهناك من مثل هذه الأمثلة أمثلة كثيرة جعلتى أخشى وأتخوف حقيقة على مستقبل هذه البلد ... وقررت أن أخوض معركة رئاسة الرئيس أنور السادات بصفة مكشوفة وواضحة لا لبس فيها ولا غموض والسيد الرئيس يعلم أنى سبيت ضباط فى مكتبى كانوا يحاولون أن يتشككوا فى معركة الرئاسة ، وكان السيد الرئيس جمال عبد الناصر هو الذى اختار بنفسه الرئيس أنور السادات نائبا الرئيس جمال عبد الناصر هو الذى اختار بنفسه الرئيس أنور السادات نائبا ونعتبر أن الرئيس أنور السادات امتداد طبيعى ومنطقى لخط السيد الرئيس جمال عبد الناصر ، وعمال عبد الناصر ،

واستطرد سامي شرف في حديثه إلى أن قال:

وبدت بعد ذلك مظاهر الخلاف بين السيد الرئيس أنور السادات والسيد / على صبرى على ما أذكر في أحد الاجتماعات مجلس الدفاع الوطنى في حوالى شهر يناير سنة ١٩٧١ وهو متعلق بالمعركة من الناحية السياسية ، وكان الحديث حول وقف اطلاق النار ، وفتح قناة السويس وأقدر أقول إنه لم يكن هناك تطابقا بين وجهتى النظر ، وأنا شعرت أن هناك نوع من التباعد بين السيد الرئيس أنور السادات والسيد / على صبرى وصل إلى حد عدم الاتصال بعضهما ببعض مدة طويلة .. ووصل إلى علمى أن السيد على صبرى علق على موضوع المبادرة بانه رجل عسكرى وانه لا يفهم هذه المبادرة وابتدأ منذ هذا الوقت التباعد يزداد بين الرئيس وبين السيد / على صبرى وأنا علمت فيما علمت وأبلغت به السيد الرئيس أن

السيد / على صبرى بيسب فى السيد الرئيس فى التليفونات وفى المجالس الخاصة وبدأ يهاجم السيد الرئيس ... وكانت بعض الألفاظ التى يرددها السيد / على صبرى فى الهجوم على السيد الرئيس عبارات سب غير لائقة واستمر هذا الوضع إلى أن جاء موضوع الاتحاد الثلاثى ...

وواصل سامي شرف حديثه إلى أن قال:

ولكني أريد أن أؤكد أن هذه العلاقة الوثيقة بيني وبين شعراوي جمعة لم تكن مظهرا للشللية وأنا لم أكن أسمح اطلاقا بقيام شلة معينة أو أكون فردا في شلة معينة ، لأنها لم تكن تعاليم الرئيس الراحل جمال عبد الناصر لى ، لأنه كان يضرب الشلل وكان يكلفني أن أحصر الشلل كما أني أؤكد أيضا ان علاقتي الوثيقة بشعراوي جمعة لم يكن لها أي تأثير في العمل بالنسبة لى وبالنسبة له ، وأنا شخصيا وفى عملى لم أكن التزم إلا بأوامر الرئيس وبماديء الأخلاق، وحتى لو تعارض هذا الموضوع معى أنا شخصيا ، وعلى سبيل المثال في هذا الموضوع ورغم وجودي في هذا المكان من العمل فقد أبلغت أنا بنفسي عن شقيقين لى أحدهما كان ضابطا في الشرطة ، وكان ينتسب لجماعة الإخوان المسلمين ، فقلت عنه في الاجتماع المحدد لبحث مراكز ضباط الشرطة أنه إخواني خطير، ونقل إلى المحافظات والثاني ضابط بالقوات المسلحة ، وأبلغت الرئيس شخصيا عنه، وانه بيعمل اتصالات مع ضباط اعتبرها ضارة لأمن وسلامة البلاد، وقبض عليه فعلا وظل مقبوضا عليه فترة إلى أن أمر الرئيس جمال عبد الناصر بالافراج عنه بدون علمي وذلك بتكليفه الأخ محمد أحمد بالافراج عنه بالاتفاق مع شمس بدران في هذا الوقت ، والحاقة بعمل وعندما علمت بذلك اعترضت ، فقال لى السيد / محمد أحمد: ليس لك أن تعترض لأن دى أوامر السيد الرئيس جمال عبد الناصر ... وأنا عاوز أقول من هذا أنه رغم علاقتي الوثيقة بالسيد شعراوي جمعة فلو شعرت لثانية

واحدة أنه ضد النظام أو يقف موقفا فيه مساس بسلامة البلاد لن أتردد دون تفكير في اتخاذ موقف حاسم منه ...

مراقبة الاتصال التليفونية بأمر جمال عبد الناصر والسادات:

وبسؤاله: وما هو أساس ومصدر القيام بتسجيل هذه الاتصالات التليفه نية ؟

س: وما الذي حدث في هذا الشأن بعد وفاة المرحوم الرئيس جمال عبد الناصر ؟

ج: بعد وفاة الرئيس عرضت أمر الرقابة عموما على السيد الرئيس أنور السادات ، وكان حديثا بيني وبينه شخصيا ، وقال لي : « استمر على نفس

الأسلوب » وأستاذنت سيادته وقلت له: ان هذا الموضوع حساس وأنه لا يصح أن تتداوله أيدى كثيرة خصوصا أن هذا الموضوع كان بينى وبين الرئيس جمال عبد الناصر شخصيا » فأمن السيد الرئيس على كلامى وقال لى : « ابقى ادينى فكرة عن الهام من هذه المكالمات » ومشيت فعلا على هذا الأسلوب وفي بعض الأحيان كنت أروح بنفسى وأعرض على سيادته التقارير أو أقرأ لسيادته التقارير ...

وبسؤال سامي شرف:

س : وما الذى تقوم به عندما يتبين لك من بين هذه المعلومات أمرا خطيرا أو ماسا بسلامة السيد رئيس الجمهورية أو الدولة ؟

أجاب: كنت أبلغ شفويا وكان هذا هو النظام المتبع وفق أوامر السيد الرئيس وأنا أذكر أنى طوال الشهر الأخير كنت أبلغ الرئيس أنور السادان أن السيد / على صبرى «بيسب ويهلوس » ...

وبسؤاله:

س: وهل كان تليفون فريد عبد الكريم مراقبا ؟

أجاب: أيــوة ...

س: وما الذي وضع هذا التبليفون بالذات تحت المراقبة ؟

ج: تليفون فريد عبد الكريم مراقب منذ أكثر من سنة ونصف بأمر المرحوم الرئيس جمال عبد الناصر وكان هناك توجيه من الرئيس جمال للسيد شعراوى جمعة باعتباره أمينا للتنظيم ووزيرا للداخلية في نفس الوقت أن يتابع فريد عبد الكريم لأن الرئيس جمال كان له رأى خاص في فريد عبد الكريم وهذا الرأى الخاص يطابق تماما رأى شعراوى جمعة ورأيي شخصيا في فريد عبد الكريم وهو أنه عنصر لايمثل واجهة لهذا النظام ز

وروقب فعلا فريد عبد الكريم ...

وفى اطار تنفيذ أمر الرئيس جمال عبد الناصر فى متابعة فريد عبد الكريم دفع السيد شعراوى جمعة بمحمود السعدنى ليستدرجه ويكون مصدر معلومات لشعراوى عن فريد عبد الكريم واستمرت هذه العملية قائمة حتى آخر لحظة واذكر بهذه المناسبة أن السيد الرئيس أنور السادات كان له نفس الرأى فى فريد عبد الكريم ...

س : وما هو آخر تسجيل للاتصالات التليفونية الخاصة بفريد عبد الكريم المغتك به ادارة المباحث العامة ؟

أجاب سامي شرف:

بالنسبة لآخر تسجيل عن مراقبة تليفون فريد عبد الكريم فانى اقرر بأمانة وصدق أنى لم اطلع على هذا التسجيل رغم انه لابد أن يكون قد وصل المكتب عندى ، وأنا شرحت الظروف التى كنت أمر بها فى الفترة الأخيرة من حيث قلة الاطلاع بسبب الضغط فوق العادى للعمل والتكليفات ، فضلا عن أن فريد عبد الكريم وتفريغات تسجيله تتضمن كثيرا من المسائل التافهة فى صفحات كثيرة لا طائل من تضييع الوقت فى قراءتها ، وكانت ترد فى صفحات كثيرة لا طائل من تضييع الوقت فى قراءتها ، وكانت ترد إلى منذ أكثر من سنة هذه التفريغات ، وعندما طلبنى السيد الرئيس أنور السادات فى منزله يوم ١٩٧٩ / ٥ / ١٩٧١ وذكر لى واقعة التسجيلات الخاصة بفريد عبد الكريم وما جاء بها كنت حقيقة وبأمانة أول مرة أطلع المسمع إلى ما جاء بها ...

س: وكيف يتفق ذلك وقد شعرت واحسست بحكم اتصال المعلومات بك بما يعتمل ويدور من اتصالات وانفعالات على نحو ما قررت بسبب الاحداث التي كانت تجرى في هذه الفترة ؟

ج : فريد عبد الكريم ليس بالشخصية القيادية الهامة أو المؤثرة في الأحداث ، بحيث أنه يؤخذ في أفضلية معينة أو أهمية خاصة فوق المعتاد حتى اراجع كل كلمة يقولها يوميا ، وفي تقديري إنه ليست هناك أي عجلة كبيرة في أن أرجىء قراءة تسجيلات تليفونه يوم أو يومين ...

* * *

س واهو النظام الذيكان يجرى بالنه لوضع التليفونات تحت المراقيد والتسجيل ومن كانت تحدر الاوامر بذلك وكيف كانت تحدر هذه الاواسر والملوب التنفيذ ومحمله وخاصة بالنسبه لكبار المستولين لى الدولية والكرانه علم ١٩٦٢ اصدر المرحو الرئيه سجمال عبد الناصر اسسرال هلمسها بضورة ونم خطام امن دورى بالنسبه لكبار المستولسون

س وماذا حدث بالنسبه لميذا النظام اثر تولى الميد الربيسانوالسادات تولى رفاسة الجمهوبيسة:

بعد تولى السود الرفيس انور السادات رفاسة الجمهورية وكان سوادتــه يملم انى سفول عن صلية تابون النظام فعرضت طى سيادته علية تأبــــون النظام وكان قالك فى قصر الطاهرد فى شهر اكتوبر ١٦٧٠ طى ما اذكــــر وكادت اوامر مهادته استمرار نفس الاسلوب و

_ سامى شرف يكشف فى أقواله يوم ١٣ / ٢ / ١٩٧١ أن الرئيس جمال عبد الناصر هو الذى أصدر أوامره منذ عام ١٩٦٢ بضرورة وضع نظام أمن دورى بالنسبة لكبار المسئولين بوضع تليفوناتهم تحت المراقبة والتسجيل .. وأن السادات أمر باستمرار نفس الأسلوب ...

وهل كانت هناك نظم آخرى للبراقية والتسجيل غير مراقية وتسجيل الاحاديث التليفونية.

هناك وسيلتون لاسلوب المراقية غير مراقية التلينونات الاولى تسى بنظام التصنت والاغرى المراقية الشخصية ونظام التصنت عباره عن وضع جهاز تسجيل حساس في منزل او مكتب الشخص المطلوب وضعه تحت المراقية ويمكن التصنت على ما يدور اما سلكيا اولا سلكيا ويتم تسجيل ما يجرى مست احاديث في هذا المكان ويود الى التسجيل وممه التفريغ وياخذ نفسس مجرى التسجيل التليفوني وتحديد هذه الاماكن أو هوالا الاشخسا من يكون نتيجة لاتمالات الامن بيني وبين السئولين عن الامن ونفس المسورة

ــ سامى شرف يكشف عن الوسيلتين المتبعتين لاسلوب المراقبة وهما نظام التصنت ونظام المراقبة الشخصية ...

رابعا: في الأقوال التي أدلى بها الدكتور أحمد فتحى سرور في التحقيق الذي أجرى معه يومى ٢٣، ٢٤ / ٢ / ١٩٧١ قرر أن المستشار محمد أحمد لطفى عضو المكتب الفنى بالأمانة العامة للاتحاد الاشتراكي قد تبنى اقتراحا بجعل الاختصاص بفرض الحراسات للجنة سياسية منبثقة من اللجنة المركزية والعزوف عن جعل هذا الاختصاص لمحكمة قضائية ، وأنه – أي المستشار محمد أحمد لطفى – قدم تقريرا بذلك لعبد المحسن أبو النور بوصفة الأمين العام للاتحاد الاشتراكي وأنه رجاه في أن يؤيده في اقتراحه ولكن د . أحمد فتحي سرور رفض وقال له «كيف نحرم الناس من ضمان ولكن د . أحمد فتحي سرور رفض وقال له «كيف نحرم الناس من ضمان يعارض أي ضمانات في قانون الحراسات ...

وبسؤال د . أحمد فتحى سرور :

س : وما الذى رمى إليه المستشار محمد أحمد لطفى من كل ذلك ؟ أجاب : ما نصه حرفيا :

ج-: كان المستشار محمد لطفى بتشدق دائما بأنه ثورى واشتراكى وكان يريد أن يثبت ولاءه للنظام غن طريق اثبات ولائه للقائمين عليه وأذكر انه عندما أعير إلى ليبيا وعلمت منه أنه رفض هذه الاعارة ناقشته في ذلك – فأخبرني أنه يريد البقاء لكي يناضل وأن سفره إلى ليبيا سوف يحرمه المتعة من ذلك ...

وعلى العموم فقد لاحظت أنه يريد التقرب لكبار رجال الدولة طمعا في وظيفة كبرى فكان أحيانا يشيع أنه مرشح لأن يكون محافظا وكان يسأل كثيرا عن التعديلات الوزارية مما يوحى باحتمال تعيينه وزيرا وكان ذلك موضع سخرية منا كأعضاء للمكتب وكنا نتجنبه دائما خشية أن ينسب إلينا أقوالا أو مواقف ينقلها إلى عبد المحسن أبو النور أو شعراوى جمعة لأن

المعلوم أنه قريب منهما وعلى اتصال مباشر بهما علاوة على عمله كمستشاز لأولهما ، وأضيف بأننا كنا نلاحظ أن آراء المستشار محمد لطفى كانت متطرفة بحجة أنه اشتراكى والاشتراكية بريئة من هذه الأفكار فقد كانت آراؤه إرهابية عنيفة حتى أننا اطلقنا على آرائه بأنها فاشية لأنه كان ملكا أكثر من الملك ...

واستطرد الدكتور أحمد فتحي سرور في أقواله إلى أن قال :

عند عرض مشروع قانون الحراسات علينا وما تلى ذلك فى اليوم التالى من عرض مشروع قانون العقوبات الاقتصادى كنت أنظر إلى الموضوع من وجهة نظر قانونية ولم يخطر على بالى أن هذا العمل يهدف إلى تحقيق فكرة سياسية معينة ، وإلا كنت أحجمت عن الاشتراك فى هذا العمل ، ولكن بعد ان اتضحت الأمور اخيرا بعد بيان السيد رئيس الجمهورية الذى ألقاه يوم ١٤ / ٥ / ١٩٧١ بدأت أعمل عملية تربيط للأحداث الماضية حتى اتضحت أمامى صورة ما كان يجرى وراء الكواليس بخصوص مشروعى قانونى الحراسات والعقوبات الاقتصادى واتضح لى أن الأمر لم يكن طبيعيا ولابد أن هناك سرا وراء هذه الأمور ...

الم تتمكن توبيهات مد البحسن أبو النور على تصرفات لعبد الخواجسد الإياء مثاقعة قانون الحراسسات .

التبد الفواجد الدى ملاحظات ننيد لا تعبل طابع التحامل على المفرخ ولى المكس نقد كان من بهن من احرضوا على الاقتراع الذى قاله الستشار معيد الطقين الذى اهرت اليه وبهده عليه فإنى أقرر أن الستشيار معيد لطفى ولحيد الخواجه كا تا يمارضان كل الاتراع يهدى الى منسد من النمانات بحجة أن هذه النمانات فيها المعاف للنظام الاعتراكي وكان لذلك بمناسهة قانين الحواسات .

بلعى النبا نات التي اقترمت والتي عارضها كل من الستهار محسد لنكي واحد المولوسة في

الذي اذكره شها ضانا الأولى بند اقترهم الدكتور جابر جاد أن يكون المحكم بالوامع تحتد الحراب وبسل على أدله قاطعه وليس جود دلائول أو هبها به والفيمان الذي اقترفه أنا هو أن يتبتع البدى السام الأفتراك بالفيمانات القنائية البكولة لرجال القناء حتى يكسب حرية أكثر في التصرف ولكن اللي حصل أن محمد لطفي ولعد الغواجه طوفا في ذلك فالسوا لنا انهزداي لهذه الفيانات في عصوص الوفع تحت الحراسة حفاظا على والتركام الوشرائي .

د. أحمد فتحى سرور يوضح فى أقواله التى أدلى بها يوم ١٩٧١ / ٢ / ١٩٧١ كيف كان كل من أحمد الخواجة والمستشار محمد أحمد لطفى معارضين للضمانات ...

النظام الامتراكسي

س ماذا كان مرقف الستمار زمير الدمرد ا ش من ذلك

ج لا اذكر مراقسا معينسا بالسدان

قرر لحده الخواجه أنه ادرك من حديث مذ المسن ابوالنير مسه بهان مهرج قانين الحراسات ان هناك هدفا سياسيا يسمى اليه هم طوق والدكتور أبيب عقير الغرض منه تعميق/المعارفه المرجيسه الى سياسة السيد رئيس الجمهوريه من غلال مهاجة مشرخ قانين الحراسات السدى هو طلاحة من طلاحات النظام الجديد للسيد الرئيس .

هذا الاستنتاج في معلد وإنا لم ادرك هذا البعني في حينه ولم تفج الماني الصورد الابعد بهان السيد الرئيس يم 11/0/11

ن هل لديك اقسوال اخسسوري

¥

تبت اقوالىد ويسع

وكيل النيابـــه اخـــــاء

ــ د . أحمد فتحى سرور يختتم أقواله فى التحقيق يوم ٢٤ / ٦ / ١٩٧١ مان استنتاج أحمد الحواجة فى محله ، وأنه لم يدرك هذا المغنى فى حينه ولم تضح أمامه الصورة إلا بعد بيان السيد الرئيس يوم ١٤ / ٥ / ١٩٧١ ...

خامساً: على الرغم من دفاع شعراوى جمعة المستميت عن اللواء حسن طلعت مدير المباحث العامة ، واعتراف شعراوى عبر ستة عشر صفحة فى التحقيق بتحملة المسئولية كاملة عن كل ما نسب لحسن طلعت من اتهامات فأفلت بذلك من أن يقدم للمحاكمة . إلا أن الأخير كان له موقفا مغايراً تماما ... فبالإضافة إلى أقواله فى التحقيق التى أشرنا لها فى مكان آخر ، فقد كان له موقفا مؤسفا أثناء الإدلاء بشهادته فى المحكمة :

فقد قرر شعراوی جمعة أنه استلم المعتقلات من وزير الداخلية الأسبق زكريا محى الدين وبها مالا يقل عن ١٨٠٠٠ ثمانية عشر ألف معتقل .. وأنه عندما أقيل من منصبه لم يكن بالمعتقلات سوى حوالى ٢٠٠٠ ألفى معتقل تقريبا معظمهم من الخطرين جنائيا من تجار المخدرات والنشالين واللصوص .. وانتهز شعراوى جمعة فرصة حضور اللواء حسن طلعت أمام المحكمة كشاهد ، وطلب منى أن أوجه له سؤالا عن هذا الموضوع خصوصا وأن المحكمة سبق ورفضت الاستعلام عن هذا من وزارة الداخلية ...

وبسؤالي لحسن طلعت:

س : ما هو عدد المعتقلين الذين كانوا في المعتقلات عند تولى شعراوى جمعة وزارة الداخلية في أواخر سنة ١٩٦٦ وعددهم عندما أقيل في ١٣ مايو سنة ١٩٧١ ؟

أجاب: يستعلم عن ذلك من وزارة الداخلية ...

س: أذكر معلوماتك الشخصية عن هذا الموضوع والعدد التقريبي للمعتقلين ؟

أجاب في إصرار وتبرم من السؤال:

يستعلم عن ذلك من وزارة الداخلية أو من المباحث العامة .

وأمام هذا الاصرار من الشاهد على عدم التورط في أى اجابة ، هز شعراوى رأسه في حسره وأسى ، وأشار للدفاع بالكف عن توجيه أسئلة لحسن طلعت ...

* * *

مواجهة بين شعراوى جمعة والدكتور مصطفى أبو زيد فهمى

فى قضية الحراسة التى نظرت فى أعقاب صدور الحكم فى هذه القضية برئاسة المستشار نور الدين عويس نائب رئيس محكمة النقض ، وبعد أن انتهى د . مصطفى أبو زيد فهمى المدعى العام الاشتراكى من القاء كلمته الافتتاحية تعرض فيها بالهجوم والتجريح العنيف للمتهمين وعلى رأسهم شعراوى جمعة ، وقف شعراوى فى القفص ليقول للمحكمة :

أود أن أسأل السيد / مصطفى أبو زيد فهمى:

« هل الكلام الذى قاله الآن بخصوصى يمثل رأيه فى شخصى ؟! وهل كان هذا هو رأيه أيضا فى أيام ٨، ٩، ١١ مايو سنة ١٩٧١ ؟! » وروی شعراوی أنه فوجیء فی یوم ۸ / ۵ / ۱۹۷۱ بالدکتور مصطفی أبو زید فهمی یطلب مقابلته فی مکتبه بوزارة الدخلیة .. وفی هذه المقابلة فوجیء به یخبره أنه حضر للتعبیر عن اعجابه الشدید وانبهاره بشخصیته (أی بشخصیة شعراوی) وأنه یرجوه أن یتیح له مزیدا من فرص اللقاء به حتی یتعلم أصول السیاسة وفنونها علی یدیه ...

وذكر شعراوى أنه فوجىء فى اليوم التالى مباشرة الموافق الموافق

وفى اليوم الثالث الموافق ١١ / ٥ / ١٩٧١ – أى قبل الاحداث بيومين فقط – فوجىء باللواء حسن طلعت يخبره بحضور د . مصطفى أبو زيد وباصراره على مقابلته – وحاول شعراوى الاعتذار وقال لحسن طلعت : « الراجل ده جاء يتغزل فى شخصى وأنا مش فاضى للكلام ده .. » ولكن حسن طلعت ألح عليه أن يعطيه فرصة أخيرة – وفى سبيل اقناعه بالسماح له بهذه المقابلة قال حسن طلعت : « ربما يا فندم فيه حاجة مهمة عايز يقولها لحضرتك .. وربما يكون قد تحرج من ذكرها فى اللقاء الأول .. » .

وقال شعراوى موجها كلامه للمحكمة مشيرا بيده للدكتور مصطفى أبو زيد فهمي:

« أرجو أن تسألوه هو عن الكلام الذي قاله لي في هذه المقابلة الأخيرة يوم ١١ مايو الماضي .. وسكت شعراوي قليلا وبدى عليه التردد ثم قال :

« على العموم أننى أخجل من ذكر هذا الكلام .. وسيقوله عنى الاستاذ كمال خالد في مرافعته .. »

وجلس شعراوى بينما رفعت الجلسة للاستراحة .. وربما لتجفيف العرق الذي تصبب أيضا ...

* * *

الفصل العاشر الخاتمة أيرز ما كشفت عنه هذه المحاكمة

وقد عشت هذه القضية لحظة بلحظة ، وحضرت جميع جلسات محاكمة المجموعة الأولى – وهم كبار المتهمين – وتابعت بكل اهتمام وتركيز ما دار فيها من وقائع ، وما تردد خلالها من أقوال ودفاع ودفوع ، فإننى أستطيع وبكل ثقة واطمئنان أن أستخلص الحقائق الآتية من هذه المحاكمة :

السادات قد نجح فى دفع المتهمين إلى اختياره - دون غيره - خلفا للرئيس الراحل جمال عبد الناصر ، بأن تظاهر بالضعف الصحى والوهن الشديد ، فوجدوا فيه فرصتهم ليحكموا قبضتهم على مقاليد الحكم ، فأجمعوا عليه ، وعجلوا باتخاذ الاجراءات الدستورية لتنصيبه رئيسا للجمهورية ، وحرص كل منهم على أن يبرز دوره وجهده الذى بذله فى هذا الخصوص ليكون رصيدا له عند السادات .. ولذلك يلاحظ أن معظم المتهمين قد بدأوا أقوالهم فى التحقيقات بالإشارة إلى الدور الذى قام به كل منهم لتنصيب السادات رئيسا للجمهورية ...

۲ - أن السادات قد نجع في تقسيم قيادة العمل السياسي من رجال عبد الناصر إلى مجموعتين:

المجموعة الأولى: وهي من شخصين اثنين فقط هما سامي شرف وشعراوي جمعة بعد أن نجح في اقصاء أمين هويدي ...

وقد أدخل في روعهما أنه معتمد عليهما - دون غيرهما - اعتمادا كليا

فى تصريف الأمور وخاصة فى حماية الأمن القومى ونظام الحكم ، وأقنعها أنه يضع فيهما _ دون سواهما _ الثقة كل الثقة والأمان كل الأمان .. ووضح أن كلا منهما كان سعيدا بهذا الموقع المتميز متفانيا فى خدمة السادات مخلصا له .. وفى سبيل احتفاظهما بهذه المكانة _ الوهمية _ عملا على تخدير الفريق الثانى وبث روح الاستسلام والاستكانة فيه .. وكان أهم دافع لهما على ذلك رغبتهما فى دخول المعركة مع العدو الصهيونى وتفادى الانقسامات والصراعات الداخلية التى قد تحول دون الدخول فى المعركة .

المجموعة الثانية: وهى قيادة الاتحاد الاشتراكى من أعضاء اللجنة التنفيذية العليا واللجنة المركزية وعلى رأسهم السيد / على صبرى وعبد المحسن أبو النور ولبيب شقير وضياء داود ، وقد تعمد السادات منذ اللحظة الأولى من توليه إهمال هذه المجموعة واغفال وجودها تماما لدرجة وصلت إلى حد الاذلال والامتهان ، وبصورة واضحة وسافرة لا لبس فيها ولا غموض ، ولم يحاول السادات في أى لحظة من اللحظات أن يمالىء هذه المجموعة أو يهادنها .. وإنما على النقيض من ذلك فقد رفض رفضا حاسما قبول أى محاولة لتقرب بعضهم منه وإثبات ولاءهم له ، كما رفض وباصرار مجرد اللقاء بهم والاستماع إلى اعتذارهم وأسفهم على ما بدر منهم بمعارضته واختلافهم معه في الرأى يومى ٢١ ، ٢٥ / ٤ / ١٩٧١ ...

٣ - ان السادات كان مطمئنا كل الاطمئنان لموقف القوات المسلحة ، آمنا جانبها بفضل اطمئنانه و ثقته في الفريق محمد صادق رئيس الأركان الذي اعتمد عليه وجعل منه العين الساهرة على القوات المسلحة المتحكم في تحركاتها ، بالإضافة إلى اطمئنانه إلى ما عرف عن الفريق أول محمد فوزى من التفانى في أداء واجبه العسكرى كقائد للقوات المسلحة و تفرغه التام

للاستعداد للمعركة ، واستحالة تصور انحرافه بهذه المهمة للتآمر على رئيس الجمهورية سواء أكان السادات أو غيره .. ولولا أن وجود محمد فوزى ضمن قائمة المتهمين كان ضروريا وحتميا لتوجيه تهمة التآمر .. لولا ذلك ما أقدم السادات على تقديمه للمحاكمة واكتفى بعزله حتى ينصب مكانه الفريق محمد صادق وزيرا للحربية كمقابل وجزاء للدور الكبير الذى قام به ...

\$ - ان السادات كان مطلعا أولا بأول على خفايا الدولة وأدق أسرارها من إتصاله المباشر السرى بأحمد كامل رئيس المخابرات العامة الذى نجع في اخفاء هذا الاتصال عن كل من سامي شرف وشعراوى جمعة .. كما كان لأشرف مروان مساعد سامي شرف نصيب الأسد في هذا الخصوص ولم يتطرق الشك فيه عند سامي شرف أو شعراوى جمعة باعتباره زوج إبنة عبد الناصر ومفروض أنهما أقرب إليه من السادات ...

● ان السادات كان مؤمنا نفسه من ناحية مجلس الأمة والقيادات السياسية في الاتحاد الاشتراكي بفضل صلته الوثيقة واتفاقه التام مع كل من محمد عبد السلام الزيات ود . محمد الدكروري وأحمد يونس وأحمد عبد الآخر ويوسف مكادي ومحمد عثمان وغيرهم وقد استفاد من صلته بهم في الوصول إلى مزيد من المعلومات والأخبار عن تحركات وتصرفات المجموعة الثانية المنبوذة ، كما وأنه قد ثبت أن سامي شرف قد جعل مكتبه في الأمانة العامة للاتحاد الاشتراكي غرفة تصنت وتسجيل لكل ما يدور داخل قاعات ومكاتب وأروقة الاتحاد الاشتراكي من أحاديث وقد عجز الفنيون المتخصصون من تتبع واكتشاف معظم توصيلات وفروع التصنت التي تبين أنها قد أخفيت بأحكام شديد داخل الأسقف والجدران ...

٣ - في الوقت الذي تظاهر فيه السادات أنه معتمد اعتمادا كليا على

سامى شرف وشعراوى جمعة كان يعتمد من جانب آخر – لتأمين حياته ومنصبه – على كل من الليثى ناصف قائد الحرس الجمهورى ومحمود الجيار وفوزى عبد الحافظ وحسن التهامى وأشرف مروان وأحمد كامل .. ونجح تماما فى اخفاء نشاط هذا الفريق وعلاقته الوثيقة به واتصاله المباشر معه ...

√ – لقد كشف الفريق أول محمد فوزى وزير الحربية في أقواله عن مدى ثقة السادات في نفسه ومدى اطمئنانه ، وعدم لجوئه إلى أسلوب المهادنة أو حتى المجاملة معه عندما كشف عن رفض السادات المرة تلو الأخرى التوقيع على وثيقة الحرب معلنا يوم ١١ / ٥ / ١٩٧١ عن عدم رضائه عن الخطط الموضوعة للحرب ، وما حدث منه يوم الا / ٥ / ١٩٧١ في مطار بلبيس عندما واجه كبير المستشارين وجميع القادة الضباط وصارحهم بعدم موافقته على خططهم وطلب منهم تغييرها ، ثم رفضه بعد ذلك اصطحاب الفريق أول محمد فوزى معه ، ومنعه من الركوب بسيارته أثناء العودة من مطار ألماظة إلى منزله بأسلوب جاف ومهين .. وما أعقب ذلك من قطع الاتصال التليفوني السرى المباشر بينهما ليمنعه من مجرد الاتصال به ...

٨ - بلغ دهاء السادات ذروته عندما حرص على أن يولد فى نفوس المتهمين الشعور بالإطمئنان إلى موقف القوات المسلحة بأن ترك الفريق أول محمد فوزى وهو وزير الحربية يندمج معهم ويبادلهم الكثير من شعورهم بخيبة الأمل فى السادات وعدم الرضاء عن تصرفاته وسلوكه معهم وقد أدى هذا إلى اطمئنان المتهمين بالفعل .. ولعل هذا ما جعل بعضهم يتشدق بأنهم فى موقف القوة وأن الفريق محمد فوزى فى صفهم .. وأن السادات فى موقف الضعف ومن السهل عليهم التخلص منه وسجب البساط من تحت

قدميه في أي وقت يشاؤون ...

9 - ألقى السيد / عبد المحسن أبو النور الأمين العام للاتحاد الاشتراكى وعضو اللجنة التنفيذية العليا مزيدا من الضوء على مدى جفاء السادات وامتهانة لقيادة الاتحاد الاشتراكى من أعضاء اللجنة التنفيذية العليا واللجنة المركزية والتعامل معهم بأسلوب ينم عن الاستعلاء والتشدد ، فقد استهل عبد المحسن أبو النور أقواله فى التحقيق أمام الاستاذ محمد حلمى راغب رئيس النيابة يوم ٥ / ٦ / ١٩٧١ بالآتى :

س: ماقولك فيما هو منسوب إليك ؟

جد: ابتداء أنا أنفى أى اتهام لى بالتآمر على السيد رئيس الجمهورية ، وتبدأ الأحداث متذ عودة السيد رئيس الجمهورية من بنى غازى بعد التوقيع على اتفاقية الوحدة الثلاثية بين سوريا والجمهورية العربية المتحدة وليبيا فقد دعيت اللجنة التنفيذية العليا للاجتماع بمنزل السيد رئيس الجمهورية بالقناطر ، وحضر هذا الاجتماع جميع أعضاء اللجنة التنفيذية العليا عدا الدكتور كمال رمزى ستينو الذى كان مسافرا خارج البلاد ، وحضر هذا الاجتماع السيد / شعراوى جمعة بصفته أمين التنظيم وعرضت فى هذا الاجتماع الاجتماع الاتفاقية ... وحدت فى هذا الاجتماع أنه لم يوافق على هذه الوحدة سوى السيدين حسين الشافعى والدكتور محمود فوزى مع السيد رئيس الجمهورية وباقى الأعضاء لم يوافقوا ، وقد حاولنا فى هذا الاجتماع أن نعيد بحث الموضوع لتنفق لأن ظهورنا مختلفين ولأول مرة فيه ضرر رئيس الجمهورية وبالى الأحتماع مرة أخرى بعد أن نكون قد درسنا الموضوع جميعا فان نعود إلى الاجتماع مرة أخرى بعد أن نكون قد درسنا الموضوع جميعا وظهرت أفكارنا فيه لكى نحاول أن نصل إلى اتفاق وعلق على ذلك الدكتور فوزى فقال : « نقعد زى الكهنة وما نخرجش إلا متفقين » وانتهى فوزى فقال : « نقعد زى الكهنة وما نخرجش إلا متفقين » وانتهى

الاجتماع دون تحديد موعد على أن ينظر السيد رئيس الجمهورية في الموضوع ثم في اليوم التالى لهذا الاجتماع أبلغت بدعوة اللجنة المركزية للاجتماع في يوم الاحد 97/3/3/3 وفي يوم الجمعة السابق للاجتماع في يوم الاحد 97/3/3/3 أصل بي بعد الظهر السيد شعراوي جمعة وطلب منى أن أمر عليه في منزله لأن السيد رئيس الجمهورية يريد مقابلتي في منزله بالقناطر وفعلا مريت على السيد شعراوي جمعة ثم مرينا على السيد أسامي شرف في منزله وذهبنا نحن الثلاثة إلى منزل السيد رئيس الجمهورية وفتح معنا موضوع وكان ذلك ليلا وجلسنا مع السيد رئيس الجمهورية وفتح معنا موضوع الوحدة وقد رجوت سيادته أن يؤجل اجتماع اللجنة المركزية بعض الوقت لكي يمكننا تمهيد الجو في اللجنة المركزية ولكن سيادته أصر على ضرورة انعقاد اللجنة المركزية في موعدها .. الخ ..

وم ١٤ / ٥ / ١٩٧١ بأنه كان مغلوبا على أمره محاصرا من المتهمين مما اضطره لارسال ابنته برسالة لحسنين هيكل في منزله سرا، وأنه قد نجح في الافلات من خطر محقق يتمثل في تآمر ضده اشترك فيه كل من محمد فوزى وشعراوى جمعة وسامي شرف وعلى صبرى وباقي المتهمين، كان محض افتراء ومجرد نسج خيال ليكون ذريعة لاعتقالهم وتقديمهم للمحاكمة ليضيف السادات في عهده حلقة من حلقات ساحة الطغيان التي أقيمت في عهد سلفة بمعاونة ومؤازرة معظم المتهمين الذين دارت عليهم الدائرة ليتجرعوا علقم الظلم من نفس الكأس الذي تجرع منه خصومهم من قبل يوم كانت السلطة في أيديهم وتحت أقدامهم ...

۱۱ - الحقيقة التي كشفت عنها هذه القضية أن معظم المتهمين كانوا من عشاق السلطة وهواة المناصب ، فلم يثبت في حقهم أى انحراف في ذممهم المالية - وهذا ما سأتناوله تفصيلا عند الحديث عن قضية الحراسة

فى كتاب يصدر قريبا باذن الله – وإنما تبين أنهم كانوا قانعين بالتربع فى مناصب عليا براقة ، يطلون منها على الناس .. وثبت أيضا أنهم – وهم يتبوأون هذه المناصب – كانوا مسيرين لا مخيرين .. فالأمر والنهى والكلمة الأولى والأخيرة والسلطان والنفوذ والجاه كله للحاكم الفرد المطلق .. وثبس الجمهورية » ... وثبت كذلك أن « الثقة » كانت منعدمة تماما سواء بين الحاكم الفرد وبين رجاله ووزرائه ومعاونيه أو بين كل من هؤلاء والآخر .. فلم يفلت واحد منهم من أجهزة الرقابة والتصنت والمراقبة .. حدث هذا في عهد السادات ، كما حدث في عهد سلفه الرئيس الراحل جمال عبد الناصر واتضح أن كلا من الرئيسين كان رئيسا للتنظيم السرى الطليعي .. الذي انبث ونسج خيوطه في كل المواقع – في الداخل والخارج – واتبع أبشع أساليب الوشاية والتلصص .. فنشر الخوف والجبن بين الناس ...

سامى شرف ليس عميلا

۱۲ - كما تبين من هذه القضية وبمنتهى الوضوح الذى لا يقبل الشك أو الجدل ، كذب ما روجت له أجهزة متخصصه وأشاعته بين الناس وزجت به للنشر في الصحف والمجلات الأجنبية والمحلية من أن سامي شرف كان عميلا من عملاء الروس في مصر .. والحق أقول ولوجه الله والتاريخ: أن هذا الادعاء هو محض افتراء لا سند له من الواقع أو الحقيقة ويقطع بافكه وكذبه أن سامي شرف - وعلى الرغم من منصبه الخطير المتميز الذي تبوأه لمدة طويلة - خرج فقيرا صفر اليدين ، ولم يجد المدعى العام الاشتراكي في ذمته ما يستحق فرض الحراسة عليه ...

لقد وضح أن معظم المتهمين كانوا يكنون كراهية شديدة لأمريكا

باعتبارها العدو التقليدى للخط السياسى والاقتصادى الذى تعلموه ويسيرون عليه ، وباعتبارها أهم حليف لاسرائيل وأكبر عون لها ، ومن هذا المنطلق فإنهم قد ولوا وجوههم نحو الروس فى غير ما عمالة أو خيانة ...

وأجد من واجب الأمانة أن أذكر أن السيد / محمد فائق كان قد أرسل في منتصف سنة ١٩٧٦ رسولا يطلب منى الحصول على تصريح لزيارته بسجن مزرعة ليمان طرة ، وفي هذه المقابلة أخبرني أن سامي شرف يعاني حالة نفسية سيئة ، وأنه يريد توكيلي لرفع دعوى قضائية ضد مجلتي المصور وآخر ساعة لنشر مقالات تضمنت إتهامه بالعمالة للسوفييت نقلا عن كتاب من تأليف الكاتب الأمريكي « جون بارون » بتحريض من المخابرات المركزية ، وربما بتحريض من أنور السادات أيضا ، انتقاما منه وإمعانا في الإساءة إليه وتشويه صورته وتحطيمه بطعنه في شرفه ووطنيته ، فنصحت بعدم تعجل سامي شرف برفع دعوى قضائية وهو مقيد الحرية ، لأنه لن يجد القاضي الذي ينصفه في ظل هذه الظروف إذا لم يتمكن من تهيئة أدلة ومستندات دفاع قوية ، ووجوده في السجن سيحول بينه وبين ذلك ، فضلا عن أهمية حضوره بنفسه جلسات هذه الدعوى الأمر الذي لن يسمح به السادات بأي حال من الأحوال .. واقتنع محمد فائق بوجهة نظرى ...

米 ※ ※

۱۳ - كشفت هذه المحاكمة أن السادات قد لجأ إلى حرق وإعدام الأشرطة التى تكشف عن كثير من الأسرار التى كان من صالحه الشخصى الخفائها ، فكانت تمثيلية حرق الأشرطة التى هللت وكبرت لها جميع أجهزة الإعلام والصحافة ، وقد كشفت - بعد ذلك - التحقيقات التى أجريت بمعرفة جهاز المدعى العام الاشتراكى مع المتحفظ عليهم بقرارات الثالث من سبتمبر سنة ١٩٨١ أن النظام في عهد السادات لم يقلع عن نفس أساليب المراقبة والتصنت والتسجيل التى تشدق السادات بنبذها وإلغائها ، كعمل تأباه الأخلاق وأسلوب تأنفه وترفضه المبادىء والقيم ...

18 - ان السادات وقد تخلص بهذه الطريقة من جميع الذين كان لهم الفضل في تنصيبه رئيسا للجمهورية .. قد تخلص أيضا وبطرق أخرى من جميع الذين ساعدوه وآزروه ووقفوا إلى جانبه ضدهم .. فأخذوا يتساقطون الواحد بعد الآخر حتى اختفوا من الساحة نهائيا في عهده .. ومن أبرز هؤلاء محمد عبد السلام الزيات وأحمد يونس وحسنين هيكل والفريق محمد صادق والليثي ناصف وأشرف مروان ومصطفى أبو زيد فهمى .. وغيرهم وغيرهم ...

※ ※

10 ــ لقد وضح من هذه المحاكمة أن السيد / على صبرى قد فرضت عليه العزلة ، وحوصر دائما بسياج منيع من الرقابة والوشاية والتصنت .. ولم يكن أمره يعنى أحداً من زملائه وأقرانه فقد اعتنقوا مبدأ :

« نفسى ومن بعدى الطوفان π حدث هذا في عهد عبد الناصر إلى أن أقيل أو استقال سنة 1979 . . وقد قال

لى شعراوى جمعة عنه: إنه أكثر المتهمين قراءة واطلاعا .. وأكثرهم وعيا وذكاء .. ونفى عنه نهائيا أن يكون شيوعيا وعلل اطمئنان « الاتحاد السوفيتي » له أنه استغل القراغ والعزلة التي عاشها في قراءة كتبهم فأصبح أقدر من غيره على التفاهم معهم ...

* * *

17 - وأخيرا فقد كشفت لى هذه المحاكمة عن غموض رسالة كان السادات قد بعث بها إلى مع اللواء جمال ربيع .. وكان ذلك فى شهر مارس سنة ١٩٧١ .. فقد حدث أن زارنى الصديق اللواء جمال ربيع (الرئيس الحالى لحزب مصر تحت التأسيس) وأخبرنى أن الرئيس أنور السادات قد حدد له موعدا مساء اليوم التالى ليعرض عليه منصب محافظ لدمياط أو السويس .. وأنه يريد أن يأخذ رأيى فى أى المحافظتين أفضل .. فنصحته ألا يقبل هذا المنصب ويعتذر عنه ، وقلت له : ان كل الشواهد تؤكد أن أنور السادات على كف عفريت ، وأن مجموعة الاتحاد الاشتراكى تحاصره وتمهد لضربة والقضاء عليه .. وقلت لجمال ربيع :

(ان كان أنورالسادات صديقك ويهمك أمره .. فأنصحه أن يحترس وأن يفتح عينيه جيدا » ... وحرص جمال ربيع على أن يسجل على ورقة صغيرة الشواهد التي عددتها له وتؤكد وجهة نظرى :

وبعد منتصف ليل اليوم التالى فوجئت بجمال ربيع يطلبنى تليفونيا ويصر على أن أذهب إليه بسكنه بعمارة « البلمونت » بكورنيش النيل وقد انفجر ضاحكا بمجرد أن أستقبلنى وروى لى تفاصيل لقائه مع السادات وكيف أنه اعتذر عن قبول منصب المحافظ عملا بنصيحتى .. ثم ذكر لى أنه

نقل إليه وجهة نظرى حول الخطر الذى يهدده .. وقال: أن السادات قهقه ضاحكا باستخفاف شديد وقال له: قل لصديقك كمال خالد « الفالح الذكى » أنه إذا كان يعرف الكثير عن حياتى .. بما فى ذلك أننى عملت تباعا وسائق سيارة نقل ومقاول أنفار وخريج سجون ، إلا أنه باليقين لم يعلم أننى عملت أيضا فى « مسمط » ..!! وقال جمال ربيع أنه بمجرد أن أبدى دهشته للسادات من هذا التعليق وبدى منه أنه لم يفهم مغزاه .. فوجىء بالسادات يقول له: يا جمال ضرورى تعرف ان اللى اتمرمط فى شغل « مسمط » ووساخته : تنظيف كرشة وممبار ومصارين وكوارع .. الخ فانه من الصعب أن يؤكل لحمه بسهوله » وأخذ يردد : « أنا يا جمال لحمى مر .. وزفر .. » ..

※ ※

والحق أقول أن هذا التعليق كان يفرض نفسه على ذاكرتى .. وكنت كثيرا ما أسترجعه وأقيس عليه الكثير من تصرفات السادات وتدابيره التى اتبعها فى مواجهة هؤلاء المتهمين تمهيدا للقضاء عليهم والاطاحة بهم والتى كشفت عنها وقائع وملابسات هذه القضية التاريخية المثيرة ...

* * *

رأى محمود رياض في أحداث مايو

وعر أحداث مايو قال السيد / محمود رياض نائب رئيس الوزراء وورير الخارجية الأسبق الذي عاصر تلك الأحداث في مذكراته « أمريكا والعرب » التي نشرت في جريدة الاتحاد التي تصدر في أبو ظبى بعددها الصادر بتاريخ هم / ٢ / ١٩٨٦ الحلقة رقم (١١) ما نصه بالحرف الواحد :

« ... والواقع أن متابعة أحداث مايو سنة ١٩٠٧ وما تلاها من أحداث جسام انتهت باتفاقيات كامب ديفيد ، تشير بوضوح إلى أن السادات كان قد قرر اتباع سياسة جديدة تماما تخالف تلك السياسة التي استقر عليها الرأى بعد هزيمة سنة ١٩٦٧ ، واتجه بحو الولايات المتحدة ، والحل المنفرد واستبعاد روسيا ومحاولة تجنب معركة التحرير ».

واستطرد محمود رياض قائلا: «وتحقيقا لهذه السياسة كان عليه أن يتخلص من الشخصيات التي تعارض هذا التغيير، فبدأ في إثارة مواضيع تشغل الجميع عن التركيز على معركة التحرير، كما كان يعلم أن هذه المواضيع سوف تثير خلافات شديدة، فطرح في شهر ابريل موضوع الوحدة بين مصر وسوريا وليبيا، فعارض الكثيرون بسبب تجربة الوحدة السابقة عندما فشلت بين مصر وسوريا، ولم يكن في المشروع مايضمن صيانة هذه الوحدة ويحول دون تعرضنا مرة أخرى لعملية إنفصال جديدة

وكان أسوأ ما فى المشروع هو النص الخاص بصدور القرارات بأغلبية الأصوات فى المجلس الرئاسى الوحدوى ، أى أنه إذا اتفقتا سوريا وليبيا على قرار يتعلق بالسلم أو الحرب فعلى مصر أن تنفذ ذلك ، وكان هذا لا يتمشى اطلاقا مع دور مصر القيادى ، ويحمل شعب مصر نتائج وأعباء قرار يصدر بغير ارادته

وقد شعر السادات بالحرج الشديد بسبب المعارضة التي لاقاها في هذا الخصوص فصمم على التخلص من الشخصيات التي عارضته فبدأ بعزل على صبرى نائب الرئيس مساء ٢ مايو ، وأخطر الاتحاد السوفيتي أن عزل على صبرى لا يعنى تغييرا في السياسة المصرية نحو الاتحاد السوفيتي ، ولم يكن السادات موفقا في هذا الاتصال فعلاقتنا مع الاتحاد السوفيتي لم تكن قائمة على أشخاص وإنما كانت مصلحة مصر هي التي تقتضى قيام علاقة قوية بين البلدين » ..

واستطرد السيد / محمود رياض قائلا:

ه وفى يوم ١٣ مايو اقال وزير الداخلية شعراوى جمعة ، وكنت أقيم حفل عشاء فى نفس اليوم لوزير خارجية إيران أردشير زاهدى فى فندق الشيراتون بالجيزة ، وقبل خروجى من المنزل بدقائق تلقيت مكالمة تليفونية من سامى شرف وزير الدولة لشئون الرئاسة أبلغنى فيها باقالة الرئيس لشعراوى جمعة وزير الداخلية ، وأضاف بأنه ينوى الاستقالة .. وقد نصحت سامى شرف بعدم تقديم استقالته ...

وحوالى الساعة الحادية عشر والنصف مساء – وقبل نهاية حفل العشاء ، أبلغنى سكرتيرى بأن الرئيس يطلبنى فتوجهت إلى منزله بالجيزة ووجدت هناك نائب الرئيس حسين الشافعى وعزيز صدقى نائب رئيس الوزراء ومحمد حسنين هيكل وكان باديا على السادات الاضطراب الشديد .

وبدأت المفاجأت الواحدة بعد الأخرى، كان أولها عندما ذكر السادات إنهم استمعوا إلى شريط تسجيل تضمن الحديث الذى دار بين سامى شرف وبينى ومحاولتى اثنائة عن الاستقالة، ولم أهتم إطلاقا بمضمون الحديث الذى يشير إليه بقدر إستيائى من تسجيل أحاديث نائب رئيس وزراء ووزير خارجية مصر.

ثم كانت المفاجأة الثانية عندما بدأت أستمع لمشروع بيان يتهم فيه عدد من الوزراء وفي مقدمتهم وزير الدفاع بالخيانة وتدبير مؤامرة لقلب نظام الحكم ، وسألت مندهشا ، ما الذي يجرى ؟ وجاءني الرد بأن خمسة وزراء قدموا استقالتهم ، وأن الخبر أذيع في أخبار الساعة الحادية عشرة وهو مالم أعلم به لوجودي مع ضيفي في حفل العشاء .

وعدت للسؤال ، وأين النخطأ في استقالة الوزراء ، وسمعت الرد بعد فترة من الصمت ، ان اعلان الاستقالة قد أذيع قبل موافقة رئيس الجمهورية ...

وفى صباح اليوم التالى توجهت لمنزل الفريق فوزى ووجدت حراسة حول منزله من الحرس الجمهورى ورويت له ما سمعته عن اتهامه بتدبير انقلاب عسكرى ، فروى لى أنه قدم استقالته بعد رفض السادات التوقيع يوم ١١ مايو على قرار بدء معركة التحرير والتى سبق وحدد الرئيس بنفسه تاريخها وقال الفريق فوزى ؛ أن السادات أعطى الأولوية لتصفية معارضيه فى الاتحاد الاشتراكى على الرغم من الحاحى عليه تأجيل معاركه الداخلية إلى أن تنتهى معركة التحرير ، وأضاف فوزى : إننى قدمت استقالتى وتوجهت إلى منزلى وانقطعت صلتى تماما بالقوات المسلحة ١٠ . (وهذا على خلاف ما صور المدعى العام الاشتراكى فى بياناته الصحفية التى نقلها التليفزيون) .

السادات يتخلص من معاونيه أيضا

ويستمر السيد / محمود رياض في حديثه إلى أن قال في أدب جم ودبلوماسية :

و إلا أن السادات بقيت أمامه مشكلة القيادات السياسية التي ساندته في مايو بعد أن أقنعها بوجود مؤامرة ضد السلطة الشرعية ، وهي قيادات شاركت عبد الناصر في رسم سياسته ، وكانت لديها القناعة الكاملة بعدم إجراء أي تغيير فيها ولم يتصور أي منهم أن رئيس الجمهورية سوف ينفرد برسم سياسة جديدة ، مغايرة تماما ، تستند له فتخلص من هذه القيادات الواحد بعد الآخر وكان من بينهم حسين الشافعي نائب رئيس الجمهورية وعزيز صدقي رئيس الوزراء ، وعبد السلام الزيات نائب رئيس الوزراء وغيرهم من الوزراء الذين أتي بهم لمرحلة معينة للتغطية على خطة التغيير ..

وقد أطلعت مؤخرا على التحقيقات التي تمت مع السيد شعراوى جمعة وزير الداخلية السابق بواسطة النيابة العامة في يونيو سنة ١٩٧١، وقد ورد فيها أن شعراوى جمعة أثناء إجتماعه مع أعضاء التنظيم الطليعي يذكر ما يلي:

« إننى نقلت إلى الموجودين بعض ما علمته مما دار بين بيرجس وسيسكو وما دار فيه من حديث يتصل بأمور كثيرة منها ما يمس سلامة البلاد أرجو اعفائى من ذكره » .

وقد استفهمت من السيد شعراوى جمعة عن قصة سيسكو وبيرجس والحديث الذى دار بينهما وكيف علم به ؟ فأجابنى أن هذا الحديث كان مساء يوم ٩ مايو سنة ١٩٧١ ، وقد استطاعت مباحث أمن الدولة أن تضع

أجهزة تصنت في منزل بيرجس القائم على رعاية المصالح الأمريكية في مصر ، وأمكن تسجيل الحديث الذي أدلى به سيسكو وكيل وزارة الخارجية الأمريكية لبيرحي حول ما سمعه من السادات أثناء مقابلته له بعد ظهر ذلك اليوم ، فقد أبلغه أنه سيقسوم بتغيير وزيسر الخارجية محمود رياض ووزير الدفاع محمد فوزى لأنهما يضغطان عليه من أجل بدء معركة التحرير ، هذا علاوة على اصرار وزير الخارجية على الحل الشامل ، كما ذكر له أيضا أنه قرر فصل حوالي مائة وخمسين عضوا من الاتحاد الاشتراكي وهم الذين عارضوه في اللجنة المركزية عندما طرح مشروع الاتحاد بين مصر وسوريا وليبيا ، وذكر لي شعراوي جمعة أن هذا التسجيل سمعه عدد كبير من المسئولين في الاتحاد الاشتراكي والمخابرات في ذلك الوقت .. ه(١) .

※ ※ ※

⁽۱) وكانت الأجهزة قد تمكنت من التقاط الحديث الذى دار بين السادات وروجرز وذلك أثناء إستماع روجرز _ عند عودته للفندق _ للشريط الذى تمكن من تسجيله للقائمة مع السادات ، وما أن علم السادات بأمر هذا التسجيل حتى ظر أن سامى شرف وشعراوى جمعة قد وضعا أجهزة تسجيل وتصنت في بيته ولذلك فقد كانت أول أوامره يوم ١٢ مايو هو تكليف المختصين بالمخابرات بالبحث عن تلك الأجهزة ورفعها وقد إتفقت مع شعراوى جمعة عند لقائى معه في السجن الحربي على ألا يكشف عن الطريقة التي تم بها التقاط حديث السادات مع روجرر ، حتى لا يطمئن السادات إلى عدم وجود تسجيلات أخرى تحت يد شعراوى ، فيتصرف معه على هدا الأساس

لمساذا ١٥ مايسسو ؟!

وفي ذكاء شديد .. تساءل السيد / محمود رياض عن السبب الذي يدعو السادات إلى الاحتفال بيوم ١٥ مايو في حين أن جميع الاحداث قد حدثت في الأيام السابقة : ففي ٢ مايو عزل على صبرى نائب رئيس الجمهورية ، وفي ٩ مايو تم الاتفاق بين السادات وبين سيسكو على المخطط الأمريكي وأبلغ سيسكو أنه سيتخلص من وزيرى الدفاع والخارجية ومائة وخمسين عضوا من الاتحاد الاشتراكي ، وفي ١٣ مايو إستقالة خمسة من الوزراء بعد إقالة السادات لشعراوي جمعة وزير الداخلية ...

أما في ١٥ مايو فلم يحدث شيء إطلاقا ، ولست أعرف سببا يدعو السادات إلى الاحتفال بهذا اليوم الذي أطلق عليه « ثورة مايو » وكانت ثورة فعلا قام بها بقرارات فردية خلال السبعينات ضد السياسة الخارجية والداخلية التي وضع أسسها عبد الناصر .. وكان إختيار السادات ليوم ١٥ مايو غير موفق إطلاقا ، فهو اليوم الحزين بالنسبة للعرب الذي أعلنت فيه إسرائيل عن إقامة دولتها واعتبرته أكبر عيد لها ..!! » ..

إنتهى كلام السيد/ محمود رياض

* * *

والسؤال الآن وبعد أحداث جسام مرت على مصر والساحة العربية من فتنة علائفية مصطنعة .. إلى الكامب ديفيد .. إلى تمزق الصف العربي .. إلى استقبال شاه إيران الطاغية .. إلى قرارات سبتمبر سنة ١٩٨١ إلى غزو لبنان .. وحتى أسدل الستار بحادث المنصة يوم ٢ أكتوبر سنة ١٩٨١ .. السؤال الذي يفرض نفسه : هل كان إختيار السادات ليوم ١٥ مايو الذي خلا من أي أحداث في مصر على الوجه السالف بيانه تفصيلا - كان مجرد اختيار غير موفق ؟!! ..

هذا ما عسى أن تكشف عنه الأيام ...

* * *

تـم بحمـد الله

المؤلــــف

- محام بالنقض والادارية والدستورية العليا .
- ترافع في أشهر القضايا السياسية والعسكرية التي شهدتها مصر منذ الستينات ، ووقف متصديا للظلم والطغيان مدافعا عن كل صاحب فكر أو رأى أو عقيدة مهما كان إختلافه معه في فكره أو رأيه أو عقيدته .
- عضو لحنة الدفاع عن الحريات بنقابة المحامين، واختاره المحامون في عهد النقيب الراحل مصطفى البرادعي رئيسا للجنة الطعن في انتخابات نقابة المحامين لما عرف عنه من أمانه وصدق والتزام بميثاق شرف مهنة المحاماة.
- من زعماء الطلبة في الأربعينات والخمسينات وشارك في العمل الفدائي ومقاومة الاحتلال الانجليزي والعدوان الثلاثي ، وفصل من جميع مدارس القطر في عهد الملك فاروق سنة ١٩٥١ .
- من أشهر مؤلفاته « في ساحة الطغيان » « شاهد على أغرب محاكمات مصر » موثق من جزءين ، وديوان شعرى بأسلوب رمزى متميز « إذا إختلف اللصان » .
 - من مواليد دمياط أكتوبر سنة ١٩٣١ .
 - متزوج وله أربعة أولاد . خالد والزهراء والشيماء وكريم .

الفه___رس

i	الصفح	الموضيوع
٥		القدمـــة:
٧	عن شعراوی جمعة »	الفصل الأول: « توكيلي للدفاع
14	ن في الرأى ؟! »	الفصل الثاني: « تآمر أم خلا
10		المستند رقم (١)
	مايو	
Y£		أخطر الأقوال
77	التوضيح	أحمد الحواجة يقدم مزيداً من
44	*-*************************************	المستند رقم (۲)
**	1-44-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-	الخواجة يوضح أكثر وأكثر
44	لمسة الأولى]	الفصل الثالث: (الحكمة) [الج
£ •	*,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	قرار الإتهام
ŧŧ	······································	هيئة الدفاع عن المتهمين
20		بداية ساخنــة
£7	الإشتراكىا	أول صدام مع المدعى العام ا
14	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	الصورة الفوتوغرافية رقم (
٥١	···	[الجلسـة الثانية]
01		كلمة الادعاء الافتتاحية
04		قضیة رأی أم تآمر ۱۲

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الموضــوع الصفح
	حجية أشرطة التسجيل
۲.	أعوان للمدعي الإشتراكي
44	الرءوس والأدوات
77	صبری مبدی یوزع الأدوار
7 £	خاتمة خطبة الإدعاء
40	طلب الحكم بالإعدام والأشغال الشاقة المؤبدة .
	ضمير القاضى
17	قرار المحكمة
	الفصل الرابع: « أهم أقوال أحمد كامل والدور الذي
77	قام بــه »
	سامی شرف یتنبأ بقلش أحمد کامل
79	هدية أم عربون للأمريكان ؟!
	رفع التسجيلات من منزل السادات
٧1	إستكمال شهادة أحمد كامل الستكمال شهادة
77	تناقض أقوال أحمد كامل أقوال أحمد كامل
74	التاريخ يعيد نفسه التاريخ يعيد نفسه
Y £	أول تصادم مع المحكمة أول تصادم مع المحكمة
۷٥	استجواب الفريق أول محمد فوزى

٦	الموضيوع
۸۳	الصورة الفوتوغرافية رقم (٢)
٨٥	شهادة محمود رياض
۸٧	مواجهة بين سامي شرف ومحمود رياض
٨٩	شهادة عبد اللطيف بلطية
4.	شهادة منير حافظ
97	شهادة أحمد الخواجة
9 £	شهادة دكتور أحمد فتحى سرورو
	شهادة فريد ذكى حشيش المحامى (عضو التنظيم
44	الطليعي)
47	شهادة أحمد على الحداد (عضو التنظيم الطليعي)
47	شهادة اللواء صلاح مجاهد
١	شهادة شعراوى جمعة
	ضرب الحبيب والتسجيلات
۱ . ٤	جلسة الاستماع للتسجيلات
۱.۵	إفتضاح التزوير في تفريغ أخطر الأشرطة المسجلة
	الفصل الخامس: ﴿ لقانى مع شعراوى جمعة بالسجن
١.٧	الحربی »
١١.	المأزق الخطيــر

<u></u>	الصفح	الموضيو
	ا سبتمبر سنة ۱۹۷۱ م (أو يوم شعراوى جمعة	جلسة ۱۳
111	المشهود)	
114	ف يسترد تماسكه	سامی شر
110	بم (۳)	
	للمحكمة (إرجاء نظر تهمة إستغلال	
117	النفوذ)	
117	ى ي ت كلم	على صبري
111	لميفزيونية الحفية	العدسة الت
177	فوتوغرافية رقم (٣)	الصورة ال
174	.عى العام	مرافعة المد
174	اوی جمعة	كلمة شعر
144	كمة التي لم تتكرر	غلطة المحك
179	_	
	رعكـــم	
,,,	دات وإغفاله اللجنتين التنفيذية العليا	
147		
11.	وضياء داود	عبد الناصر
121	ممعة أمام المدعى العام الاشتراكى	سعر او ی

ــــة	الموضوع
1 20	ثانیاً: من أقوال سامی شرف
١٥.	كيف تخلص السادات من أمين هويدى ؟؟!
104	التنظيم الطليعي في الهيئات القضائية
100	أنور السادات ضالع في مذبحة القضاء
107	أخطر المتلصصين على القضاء
	مجدى حسنين يحذر من التسلل الأمريكي ومن حسنين
101	هيكـــل
	على صبرى يكشف خطة السادات
109	ث الثاً : من أقوال الفريق أول محمد فوزى
	السادات يرفض توقيع وثيقة الحرب
177	السادات يمنع فوزى من ركوب السيارة
178	المستند رقم (٤)
170	السادات يرفض مخاطبة فوزى تليفونياً
177	ً الخطاب المدسوس ومنع الاتصال بفوزى
	محمد صادق يعين وزيرا للحربية ويعاتب فوزى
177	من مكتبه
178	عبد الناصر یحذر من علی صبری
١٧.	إستحالة تحريك القوات للاشتراك في المؤامرة

1	الموضوع
17.	هوس سعد زاید
141	رابعــاً: من أقوال ضياء داود
171	الوحدة العربية شيء هلامي
177	إهمال السادات لعلى صبرى وضياء داود
177	السادات يرفض الصفح عن ضياء داود
177	صلاحیات السادات فی نظر ضیاء داود
۱۷۸	قائمة المضبوطات بمنزل ضياء داود
	النص الحرفي لمنشور: ﴿ الصدق والكذب ﴾ [سادات
174	الأمس وسادات اليوم]
141	خطاب من ضياء داود إلى سيد مرعي
111	المستند رقم (٥)
140	المستند رقم (٦)
	خامساً : من أقوال سعد زايد (سعد زايد يستعرض
141	طعنات حسنين هيكل!!)
144	أنور السادات رئيساً للتنظيم الطليعي
11.	سأدساً: من أقوال الدكتور لبيب شقير
111	إغفال السادات للجنتين التنفيذية والمركزية
111	بلاغ ضد لبيب شقير لم تثبت صحته

تـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	المفح
197	المستند رقم (۷)
114	سابعاً: من أقوال السيد/ على صبرى
111	أول من رشحوا للتنظيم الطليعي
	كيف عين السادات الشافعي وعلى صبرى نائبين لرئيس
Y • Y	الجمهورية ؟
۲. ٤	نائب رئيس الجمهورية آخر من يعلم
Y • Y	المستند رقم (۸)
۲.۸	المستند رقم (٩)
7 • 4	نواب على الورق والسادات يرفض مقابلة على صبرى
Y 1 •	رأى على صبرى في فريد عبد الكريم
Y 1 Y	المستند رقم (۱۰)
	من مضبوطات منزل محمد فائق :
	خطاب من على أمين بلندن إلى شقيقه مصطفى أمين
414	نزيل سجن طرة
418	التنظيم السرى الطليعي والجامعة
410	رجال لكل العهود
717	السادات يرفض مقابلة صبرى مبدى

1_	المفح
	فصل السابع: من أبرز المرافعات
411	١ ــ مرافعة الأستاذ/ على عبد المجيد المحامى
444	التمسك بأشرطة التسجيل
**	٣ _ مرافعة كال خالد
279	بطلان التحقيق والاستجواب هو الجزاء
777	حسين الشافعي يحتل قصر الطاهرة
744	الصورة الفوتوغرافية رقم (٤)الصورة الفوتوغرافية
74.	٣ ــ مرافعة الأستاذ/ محب القصبي الأستاذ عبر القصبي القصبي المستاذ الأستاذ الأستاذ المستاذ المستاد المستاذ المستاد المستاذ المستاذ المستاذ المستاذ المستاذ المستاذ المستاذ المست
Y £ .	ضياء داود لم يقدم إستقالته
7 2 1	الخير على لسأن المدعى العام
7 £ 1	الملوخية والبصل
7 £ Y	أكذب من سئل
7 £ £	الطيشة والكذب والكركرة
7 2 7	إستدراك لعلى صبرى
7 2 7	 على منصور
	ولم يفهم أحد !!
	 مرافعة الأستاذ/ محمد عبدالله

ā	الصفح	الموضـوع
Y02	ة نائب رئيس الجمهورية ؟!	ماهي وظيف
401	س الجمهورية يعمل بالقطعة »	
707	للاح دستوری بید الوزیر	
Y 0 Y	عقاب علیها فی مصر	الاثارة لا ع
401	: الحكم الذي أصدرته المحكمة	الفصــل الثامن
177	كــم	حيثيات الح
777	داود والمحكمة	بین ضیاء د
777	· : صور ومواقف	الفصـــل التاسع
۲۸.	(11)	المستند رقم
441	() ()	المستند رقم
414	(\\\\\\\\	المستند رقم
440		المستند رقم
444	ل جمعة والدُكتور مصطفى أبو زيد فهمى	بين شعراوي
Y9.	: ﴿ الْخَاعْمَةِ ﴾ ﴿ إِلَّا الْخَاعْمَةِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ	القصل العاشر
Y4.	ت عنه . هذه: المحكمة	أبرز ماكشه
	ب ليس عميلاً	<u> </u>
۳.۱	رياض في أحداث مايو	رأى محمود

الصفحـــة		الموضــوع
٣٠٤		السادات يتخلص من معاونيه أيضاً
4.0		لماذا ١٥ مايسو ؟!لذا ١٥
۳.۸	-	تعریف بالمؤلسف
۳۱.	•	الفهــــرسالفهــــرس

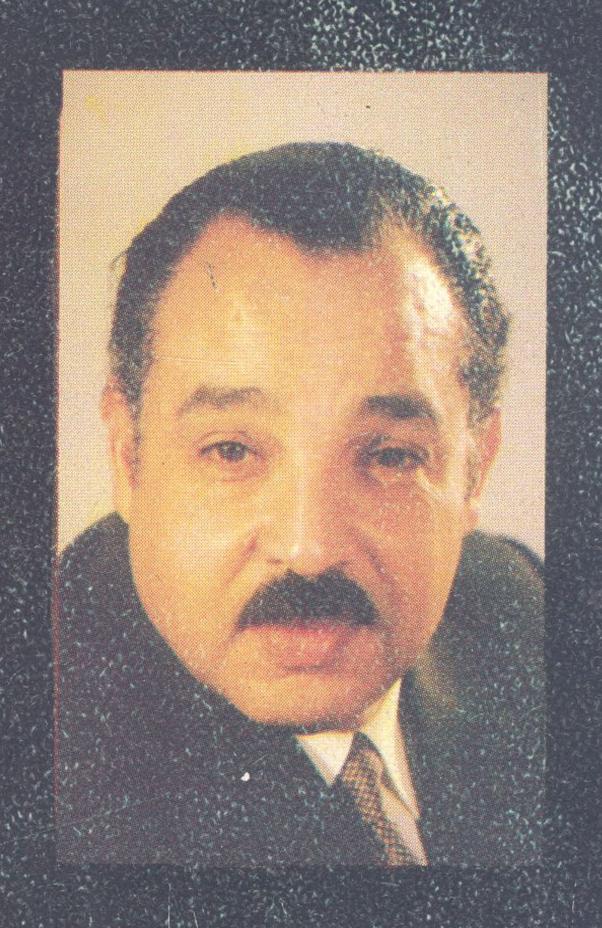
« تم بحمد الله »



حقوق الطبع والترجمة والنشر محفوظة للمؤلف

عنوان المؤلف ٤٤ ش طلعت حرب باللقاهرة ت: ١٥٥٥٩ ــ ٧٥٤٨٩٧

رقم الإيداع ، ١٨٨٨ / ٢٨



كامـــة

إلى هؤلاء الندين قد تؤلهم الحقيقة أو تجرحهم ذكرى .. أو يثير أشجانهم الحديث عن ماضى ظنوا أنه قد ولى وإندثر ، بما له وما عليه .. أقدم عذرى وأقول لهم : « هكذا كان التاريخ ، وهكذا سيظل دائما محتفظا بهيبته .. بروعته .. لأنه لايعرف المجاملة أو النسيان ، ولا يخشى في الحق لومة لائم .. ليبقى سجله عبر الزمان عبرة وعظة .. ونبراسا يهدى الى سواء السبيل » ..

ويعلم الله أننى ماكتبت رغبة فى الدفاع أو الهجوم .. وإنما قدمت ماامنت أنه الحق .. لوجه الله والوطن والتاريخ .. متحررا ـ والحمد لله ـ من أى التزام حزبى ، وقد أنعم الله على بهذا التحرر والانطلاق ..



كمال خالد

دار العدالة للطباعة والنشر والتوزيع دار السلام ــ القاهرة